ANNO LXX N. 25/1993 20/26 GIUGNO L. 1.800

UN ASSASSINO DI NOME DOUGLAS

PERCHÉ STA SPOPOLANDO IN ITALIA IL FILM CHE HA FATTO DISCUTERE L'AMERICA

(SERVIZIO A PAG. 18)

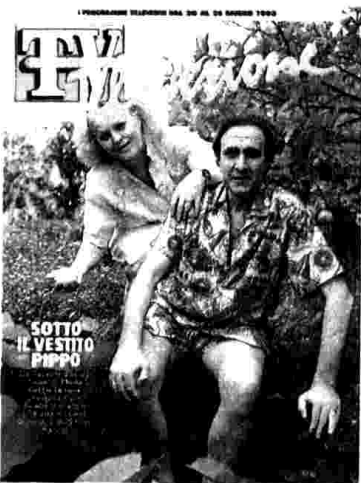
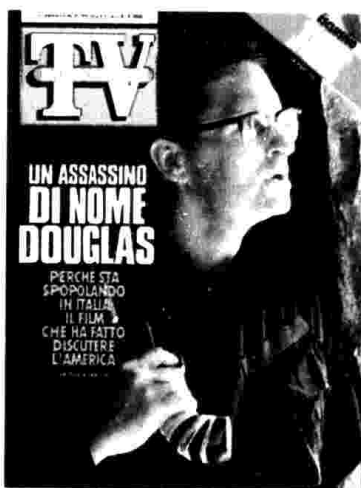
DINO SANZÒ
Direttore responsabile

Capiredattori: Lina Agostini, Edek Osser, Maria Colomba Zanda, Giorgio Martellini *(Torino)*
Vice capiredattori: Renato Girello *(Torino)*, Paolo Zauli
Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci, Serena Iannicelli
Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Ernesto Baldo *(caposervizio)*, Cristina Battistin, Vania Contadini, Francesco De Vitis *(caposervizio)*, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro *(caposervizio)*, Susanna Giusti, Paolo Grasso *(caposervizio)*, Giancarlo Magni, Gianni Martellozzo, Anna Moretti, Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Carlo Scaringi *(caposervizio)*, Alberto Squillante, Laura Terzani *(caposervizio programmi)*
Sezione grafica: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Ermanno Neglia, Alessandra Raffaelli, Enrico Zaccheo *(Torino)*
Coordinamento palinsesti tv e radio: *(Torino)* Carlo Fassetta *(responsabile)*, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti
Fotografico: Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Rosalba Coleti, Anna Leuti, Giovanni Mazzolini
Assistente del direttore: Giovanna Angrisano
Rubriche: Maurizio Costanzo, Dante Guardamagna, Paolo Guzzanti, Arrigo Levi, Danilo Mainardi, Gabriele Rifilato, Agostino Saccà, Luca Sardella, Peter Van Wood, Bruno Vespa
Hanno collaborato a questo numero: Fabrizio Biamonte, Gianni Baget Bozzo, Salvatore G. Biamonte, Carlo Bressan, Pierguido Cavallina, Massimo Ceccato, Italo Cucci, Livia Grossi, Paul Kent, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Galliano Passerini, Miranda Rhodes, Paolo Rubino, Assunta Servello, Nicola Sisto, Cinzia Terlizzi, Paolo Zefferi
Consulenza editoriale: Luciano Oppo
Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti
Documentazione: Fulvio Roccatano
Gestione budget: Stella Catà *(responsabile)*, Renato Mattino

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo
Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma
Vice Presidenti: Ruggero Orfei, Gianni Statera
Amministratore Delegato: Luciano Ceschia

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849
Redazione torinese Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri Tel. (011) 6470947, fax (011) 3100661
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. Tel. (011) 8102538. Un numero L. 1800 - Arr. L. 3600. **Abbonamenti** (011-8102238) Ann. L. 74.500. Sem. L. 38.000. Abb. ann. est. L. 250.000. Sem. L. 125.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere. Via Arsenale, 41, 10121 Torino
Pubblicità SIPRA DIREZIONE GENERALE 10122 Torino Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 Telex SIPRAT 221141 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 Torino. Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 Telex SIPRAT 216291 Telegr. PUBLIRADIO TO 10122. 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 Telex SIPRAG 286569 Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 Lombardia: 20149 Milano Corso Sempione, 73 Tel. (02) 3196.1 Telefax 3196468 Telex SIPRAM 330374 Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 Veneto e Marche 30174 Venezia Mestre Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Centro Nord 40127 Bologna Viale della Fiera, 13 Tel. (051) 503960 Telefax 504916 Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 Lazio Umbria 00196 Roma Via degli Scialoja, 23 Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole 80122 Napoli Via Orazio, 20 Tel. (081) 7612202 Telefax 660324 Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione nazionale: Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 Morandi Snc - Via Manzoni, 12 20090 Segrate (MI) Tel. (02) 2134623
Distribuzione estera A.I.E. Spa Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) Tel. (02) 57512575 Printed in Italy
Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) Tel. (011) 6395.1
Sped. in abb. post. gr. II/70 Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48. Diritti riservati

SOMMARIO dal 20 al 26 giugno 1993

ATTUALITÀ

PROGRAMMI

Nella copertina:
Foto uff. Stampa Warner Bros
Nella copertina dei programmi
Foto Kappa
Nella copertina radio:
Foto Panda Photo, Parisini

LE RUBRICHE

Scrivete e, se possibile, indicate il vostro numero di telefono. Vi chiamerò direttamente.

Dino Sanzò

IL REBUS 740

Un italiano su due sotto stress nell'incubo della dichiarazione dei redditi. Ultimi giorni

di PAOLO GRASSO

Vorrei chiedere ai dieci esponenti più alti del ministero delle Finanze, compreso il capo del governo, di presentarmi i loro 740. Poi ci penso io a criticarglieli, a trovare l'errore. Quest'anno nemmeno gli specialisti più preparati non faranno errori». Chi parla è un «grande vecchio» della Dichiarazione dei redditi, Silvio Moroni, ottantenne, milanese, che lavora in tandem con un altro commercialista di prestigio, Tonino Morina di Francofonte (Siracusa). Abbiamo scelto due superesperti per capire la rabbia dei 28 milioni di italiani in queste ore in coda dai commercialisti, che sono circa mezzo milione e tutti disperati. O sono in attesa di trovare libera una delle 36 linee calde del Ministero, con 200 dipendenti-esperti, un miliardo al giorno di spesa. O girano ancora alla ricerca di un maledetto modulo. La febbre del 740 non è mai stata così alta anche se per quest'anno il fisco sarà più «buono» nell'applicare le sanzioni per errori formali.

Vediamo allora i buchi neri di questo 740. Non è il solito pianto annuale del contribuente, l'Italia che ama dribblare lo Stato e che, prima delle ferie, nasconde case e redditi?

«No, hanno fatto un 740 micidiale, gigantesco. Ci sono, per esempio, quelle 3590 caselline a lettura ottica della dichiarazione Ici, che sembrano una battaglia navale, più che un modello fiscale. Quest'anno non si potrà avere una dichiarazione senza errori, ma solo un 740 con meno errori. Perché almeno una cosa sbagliata ci sarà in ognuno: è un incubo. Il 1993 sarà ricordato come l'anno dell'inasprimento oltre ogni misura del prelievo tributario previsto dalla riforma del 1973. Il 740 nato venti anni fa sta diventando l'incubo degli italiani ancora vivi nel 1993».

Noi e gli altri

	ITALIA	FRANCIA	SPAGNA	REGNO UNITO	GERMANIA	STATI UNITI
ALIQUOTA MINIMA (%)	**10**	5	20	20	22	15
ALIQUOTA MASSIMA (%)	**51**	56,8	56	40	53	31
PAGINE DEL MODELLO	**28**	6	12	12	4	2
TEMPI MEDI PER I RIMBORSI	**4 anni**	3 mesi	1 anno	2 mesi	4 mesi	2 settimane

Quindi il primo fattore, la complicazione, le 255 domande, contro le 162 dell'anno prima. Per non parlare dei numerosi errori sugli stessi stampati.

«Sì, la complicazione inverosimile, sia come volume di lavoro sia perché è micidiale per la sua compilazione pratica».

Un 740 ad alto rischio di errori. Ce n'è qualcuno curioso?

«Non arrivare in tempo ad avere il codice fiscale dei lattanti. In Italia, prima di dire "mamma", si deve sapere il numero di codice fiscale di un bambino che sia nato, per esempio, il 31 dicembre '92. Si rischia una sanzione fino a 4 milioni di lire. È incredibile in uno Stato civile».

Altro buco nero del 740?

«La minimum tax di quest'anno, che ha mandato nel pallone contribuenti e fisco. Ci sono certi furtarelli dell'amministrazione finanziaria non giustificati, un'interpretazione delle norme più dettata da esigenze di cassa che da equità. Per esempio, il direttore generale di una grande azienda che ha 100 milioni di reddito da lavoro dipendente, avendo un'attività libera, dovrebbe dichiarare, pur non guadagnando niente, il 50 per cento della minimum tax. Cercare gli evasori va bene, non colpire le persone corrette».

Si salvano solo gli autonomi sotto i 21 anni e sopra i 75. È stata un'area di evasione diffusa che per la prima volta viene torchiata...

«Sì, certo. Poi c'è il problema dei versamenti, che sono troppi. I modelli e gli adempimenti per il versamento delle tasse sono troppo numerosi. Abbiamo denunciato pubblicamente che ogni

Foiati/Master Photo

contribuente deve fare circa 12 versamenti. Per la tassa della salute, un'altra novità del 740: altro adempimento, altro rompicapo. Questo interessa direttamente i contribuenti, più che i commercialisti».

È la giungla fiscale italiana, denunciata da tutti i fiscalisti e che fiorisce a giugno, le centinaia di leggi in materia fiscale emanate negli ultimi dieci anni. E quindi i versamenti a raffica, tra anticipi e conguagli.

«Sì, a questo proposito, abbiamo l'invenzione mostruosa della conversione in detrazione d'imposta. Esempio tipico che interessa tutti gli italiani: prima si poteva dedurre l'interesse passivo come onere direttamente dal reddito. Ora, invece, si fa una conversione in detrazione d'imposta, che puerilmente giustificata con un senso di equità, ha fatto perdere il senso della misura. C'è un'attenuazione del beneficio fiscale, e poi una complicazione tale che rende possibile l'errore. Quindi il contribuente, ancora una volta, rischia non solo di perdere il beneficio, ma anche di subire un danno».

Sembra di capire che le cose peggiori siano tra le invenzioni del 740 di quest'anno.

«Certo, come la patrimoniale sulle imprese, un'altra imposta silenziosa. Nessuno ne parla, ma porterà un buon gettito all'erario: quando le imprese chiuderanno i bilanci, si renderanno conto delle imposte da pagare».

Altre trappole del 740?

«Ce ne sono troppe, in ogni riquadro. Ma attenzione al riporto delle eccedenze di credito, cioè dal 740 del '92. Se il contribuente aveva un'eccedenza di un milione dall'erario e la dimentica, rischia di perderlo. Poi c'è il gioco degli ▶

Per un 740 con pochi errori

Poiché siamo persuasi che il 740 di quest'anno, anche quello dell'esperto ministeriale, conterrà almeno un errore, può essere utile, per evitare che gli errori siano più di uno, seguire gli ultimi consigli dei commercialisti Silvio Moroni e Tonino Morina.

1. «collegamento» con il 740 dell'anno precedente: controllo delle eventuali eccedenze di credito, del riporto delle perdite, ecc.;
2. limiti di reddito di 4.800.000 per ciascun familiare per l'eventuale detrazione d'imposta;
3. limite di esonero dal 740 per titolari di soli redditi fondiari: lire 360.000;
4. calcolo della capienza delle detrazioni per i redditi di pensione e/o di lavoro dipendente;
5. codici fiscali, anche dei lattanti;
6. quadro A: gli esoneri o riduzioni di reddito devono essere segnalati nelle «annotazioni»;
7. quadro B: esenzioni Ilor, quote di proprietà e periodo di possesso;
8. quadro C: redditi, ritenute, detrazioni, contributi previdenziali; gli oneri da convertire in detrazione d'imposta al rigo C4, colonne 6 e 7, devono essere sommati agli altri oneri nella I sezione quadro P: la somma deve corrispondere all'importo indicato al rigo P21 «totale sul quale determinare la detrazione»;
9. quadro D: redditi, detrazioni e ritenute; allegare 2 originali in presenza di modello 102;
10. quadri E, F, G: allegare i certificati dei sostituti d'imposta attestanti le ritenute subite;
11. quadro P «distinta degli oneri»: devono essere spese sostenute nel 1992;
12. quadro R: gli importi indicati devono essere riportati al quadro N1, insieme ai redditi;
13. detrazione d'imposta di cui al rigo N15: controllare se la conversione dell'importo degli oneri indicati al rigo P21 è stata effettuata correttamente;
14. quadro N: riporti degli eventuali crediti d'imposta del 740/92;
15. quadro O: nella dichiarazione congiunta è vietato l'utilizzo del credito Ilor per compensare debiti Irpef;
16. quadro V: calcolo della tassa sulla salute – esclusione, esenzione, franchigia e imponibile massimo –;
17. crediti d'imposta del 740/92 utilizzati anche per ridurre o non versare acconti di maggio e novembre 1992;
18. calcoli degli acconti dovuti per Irpef, Ilor e tassa salute;
19. calcolo dell'acconto Ilor, tenendo conto che il tributo non si applica dal 1° gennaio 1993 sui redditi fondiari (terreni e fabbricati);
20. riepilogo di redditi, crediti e ritenute: ogni importo deve concordare con i molti quadri;
21. calcolo dell'imposta in base agli scaglioni Irpef, di cui alla tabella allegata alle istruzioni.
22. allegati i versamenti d'acconto 1992;
23. confronto fra quadri e relativi documenti di versamento;
24. redditometro: controllare l'esattezza dei dati e che il 75% del corrispondente reddito presunto non superi quello indicato al rigo N6;
25. le firme sono molte e non si può nemmeno indicarne il numero complessivo perché i quadri possono aumentare secondo i casi.

acconti, delle compensazioni, l'autorimborso: anche questo è un incredibile rompicapo. L'Irpef e l'Ilor sono compensabili tra loro, ma l'autorimborso complica la vita dei contribuenti, che devono stare attenti. Altrimenti diventa una roulette russa».

Dulcis in fundo, l'acconto, arriva il momento di pagare...

«Ma, attenzione al calcolo degli acconti. Chiudendo il saldo bisogna calcolare correttamente l'acconto '93, che quest'anno va versato prima della consegna dei moduli».

Il problema dei problemi: l'uragano 740, come possiamo fermarlo?

«Già con Formica si parlava di semplificazione. Poi sono passati altri ministri e siamo arrivati a questo incredibile 740, che risente di un certo populismo e delle esigenze di cassa, per la crisi economica. Come il redditometro, che noi chiamiamo il gioco dell'oca, in cui ogni contribuente deve misurare la propria capacità contributiva in base a quello che indica su questo maledetto prospetto. Anche il redditometro è a lettura ottica, con la barratura orizzontale, o l'annerimento. Che succederà se uno fa la x invece di annerire la casella? Sarà punito, verrà fucilato? Speriamo che non si parli più di semplificare il 740, ma si tolga l'incubo del 740».

Il ministro Franco Gallo l'ha promesso: un 740 così non si ripeterà mai più. C'è una commissione al lavoro, voi avete speranza?

«Diciamo, in generale, che finora si è parlato troppo e lavorato poco. Per fortuna, il ministro Gallo è un tecnico, speriamo che gli diano il tempo di mettere in pratica la sua esperienza».

Ma c'è un sogno dei fiscalisti e, quindi, dei contribuenti italiani?

«Guardi che andando avanti così, ci saranno anche dei suicidi per l'incubo del 740. Noi abbiamo ricevuto delle lettere da mezz'Italia, persone oneste che vivono nell'angoscia dell'errore. Potremmo fare il 740 come negli USA, anche se è difficile con la nostra mentalità. In America per due mesi l'amministrazione mette degli addetti a disposizione dei contribuenti per fare le dichiarazioni. Poi, entro un mese, all'inizio dell'anno, o si paga o si riceve un rimborso a casa. Questo dà tranquillità al cittadino perché il 740 è ufficiale. E tutto finisce lì».

Paolo Grasso

Inchiesta sulla ricostruzione

DE MITA AVEVA RAGIONE

Fiorito/Controluce

Pratiche e fascicoli negli uffici della Procura della Repubblica di Napoli

di PAOLO RUBINO

Da comprimario a semplice comparsa: non esce di scena ma cambia ruolo l'ex segretario della Dc, Ciriaco De Mita, chiamato in causa nell'inchiesta sugli appalti della ricostruzione del dopoterremoto in Irpinia. Da concussione ad abuso d'ufficio: i pubblici ministeri Ugo Ricciardi ed Arcibaldo Miller hanno ridimensionato i termini dell'accusa contro l'esponente democristiano che fu anche Presidente del Consiglio.

Ora la parola passa al Tribunale dei Ministri che entro 90 giorni deciderà per l'archiviazione o per la richiesta di autorizzazione a procedere.

L'informazione di garanzia per concorso in concussione raggiunse l'ex capo del governo lo scorso 25 maggio.

Con lui fu chiamato in causa anche il prefetto Elvenio Pastorelli, il direttore generale della protezione civile del Ministero degli Interni.

Intanto l'indagine portava all'arresto di 15 persone: sindacalisti, imprenditori, funzionari di banca, amministratori locali, dirigenti dell'Italtecna.

L'inchiesta riguarda i contributi stanziati per l'industrializzazione delle zone colpite dal terremoto dell'80.

Gli avvisi di garanzia per De Mita e Pastorelli furono emessi per un presunto ricatto a tre aziende: l'assunzione di una quarantina di operai in cambio dell'erogazione dei fondi previsti dalla legge o per agevolarne la procedura.

Oggi sono gli stessi giudici napoletani a riconoscere, modificando l'ipotesi di reato, che il sospetto è privo di riscontri.

Fu lo stesso Ciriaco De Mita a chiedere un incontro con i due giudici napoletani per poter chiarire direttamente la sua posizione. Pochi giorni dopo si presentò a sorpresa negli uffici della caserma Zanzur della Guardia di Finanza, a Napoli, sfidando la folla di cronisti, fotoreporter e curiosi che presidia la sede del Nucleo Regionale di Polizia Tributaria da quando ha preso il via il ciclone della tangentopoli napoletana.

In pochi gli diedero credito ascoltando la sua versione dei fatti; erano scettici i giornalisti, la gente, come spesso accade in questi casi, gli urlò ingiurie.

Eppure quell'incontro è servito realmente a dargli ragione, visto che subito dopo i due P.M. che lo ascoltarono hanno fatto marcia indietro.

D I M A G R I R E   O G G I !

DietoLine

PUNTO E A CAPO

Punto e a capo, cosa vuol dire? Semplice, finalmente si volta pagina. Per dimagrire oggi c'è **Dieto**Line, il nuovo, efficacie, dietetico moderno che fa tutto da solo. *Punto e a capo*.

Sono finiti i tempi delle grandi rinuncie, e dei trucchi. Finalmente il risultato è a portata di mano. *Punto e a capo*, come è possibile? Semplice, meno appetito, meno assorbimento, meno calorie. Dalla natura i Galattomannani della Gomma di Tara e la Pectina di Pompelmo; dalla ricerca scientifica la loro efficacia. Ed ecco una tavola più leggera, in linea e senza trucchi, *Punto e a capo*.

DietoLine, dimagrire oggi è più facile. Ecco il risultato che hai sempre sognato. *Punto e a capo*.

DietoLine in Farmacia.

IN LINEA SENZA TRUCCHI

adpharm

LA RIFORMA? UN

La Malfa/Team

Giampaolo D'Andrea coordinò la Conferenza nazionale organizzativa della Dc ad Assago. È tra i firmatari di Carta '92 e dirige l'Ufficio Enti locali del suo partito

Il giornale di Montanelli lo ha definito «il minotauro»; i maggiori quotidiani lo criticano perché salverebbe i grandi partiti; invece Lega, Dc, Movimento sociale, socialisti, Rete e Rifondazione comunista lo reclamano per la sua capacità di salvaguardare una rappresentanza simbolica alle minoranze senza impedire la formazione di sicure maggioranze parlamentari. È il sistema elettorale «misto» che Sergio Mattarella propone alla Commissione affari Costituzionali per le elezioni della Camera dei deputati.

Consiste nel definire 441 collegi elettorali sul territorio italiano, in ciascuno dei quali verrà eletto il candidato con più voti. A parte verranno assegnati 189 seggi con il metodo proporzionale. Mattarella prevede un voto con una seconda scheda nel quale gli elettori scelgono i partiti e liste di candidati a loro collegate.

Le opposizioni sono molte: qualcuno contesta il recupero di proporzionale; altri affermano che la doppia scheda snatura il sistema maggioritario; altri ancora mirano al doppio turno con una doppia scheda per il recupero proporzionale (una sorta di «doppio minotauro»). Ne parliamo con Giampaolo D'Andrea, uno dei personaggi più autorevoli della Dc di Martinazzoli, responsabile del partito per gli enti locali.

Doppio turno, turno unico, che scelta farete?

«La nostra scelta è per il turno unico, ma è collegata con altre due norme: il recupero di una quota proporzionale intorno al 30% e lo scorporo dei voti utili per l'elezione maggioritaria dalla quota destinata al recupero proporzionale. Questi tre aspetti in realtà sono interdipendenti. Se aumenta, la quota di recupero proporzionale incide sullo scorporo e viceversa. Anche l'individuazione dell'ambito nel quale si fa il recupero proporzionale (nazionale, regionale, superregionale) ha effetti diversi sulla rappresentanza parlamentare. In mezzo, tra turno unico e doppio turno con ballottaggio riservato ai primi due, una serie di varianti».

Il rischio, secondo molti studiosi, è di avere una rappresentanza parlamentare eletta da una minoranza degli elettori.

«Non è così perché, se il recupero proporzionale è intorno al 30% dei seggi non si modifica la maggioranza. Certo, il maggioritario cui stiamo dando vita corre il rischio di sovrapporre una semplificazione eccessiva ad una frammentazione eccessiva, e di farlo non a livello nazionale e generale, ma realtà periferica per realtà periferica. Quindi, non è detto che alle maggioranze nei singoli collegi possa poi corrispondere una maggioranza in Parlamento. È un argomento serio sul quale bisognerebbe riflettere per studiare dei correttivi».

L'elettore che ha votato per

ANSA

Per capire le nuove regole

Nel dibattito sulle nuove regole elettorali compaiono spesso alcune «parole chiave». Eccone quattro:

— **Doppio turno**: è il sistema che viene utilizzato nell'elezione dei sindaci dei maggiori Comuni. Se al primo turno nessun candidato supera la metà dei voti, si svolge il ballottaggio riservato ai più forti: due, come avviene in Italia per i sindaci, o più.

— **Uninominale secca all'inglese**: tra i vari candidati vince quello che ha ottenuto almeno un voto in più degli altri. Con questo sistema il turno è unico e un candidato può prevalere anche con un basso numero di voti. I suffragi dei candidati sconfitti vanno persi, come in tutti i sistemi maggioritari puri.

— La **riserva proporzionale** è una quota di seggi che non viene assegnata con il sistema uninominale maggioritario, ma distribuita tra i candidati perdenti di tutte le liste in modo proporzionale ai voti da essi raccolti in totale.

— Lo **scorporo** dei voti è un'operazione aritmetica tendente a far sì che i suffragi di un elettore non contino due volte: la prima per determinare la vittoria maggioritaria nei seggi assegnati in quel modo, la seconda per distribuire proporzionalmente i seggi rimanenti. Nel progetto in discussione in Italia è previsto un recupero parziale dei voti anche dei candidati vincenti, per la parte dei loro suffragi superiore a quella necessaria per prevalere (esempio: A con 800 voti supera B che ne ha 500; A viene eletto e la sua lista ottiene anche 300 voti – 800 meno 500

LABIRINTO

di GIORGIO AIMETTI

Nella foto sopra al titolo, il Presidente della Repubblica Scalfaro insieme con le maggiori autorità dello Stato: Giorgio Napolitano e Giovanni Spadolini, presidenti dei due rami del Parlamento, e Azeglio Ciampi, presidente del Consiglio. In secondo piano, Marianna Scalfaro, figlia del Presidente

il candidato battuto viene escluso dalla rappresentanza, nel sistema maggioritario.

«Il recupero proporzionale dovrebbe servire ad evitare questo meccanismo anche perché vorremmo adottare uno schema di recupero proporzionale con gli stessi candidati che si sono presentati nei singoli collegi maggioritari».

Ma questo non c'è nella proposta di Mattarella...

«Le posizioni si evolvono di momento in momento. Noi vareremo una riforma elettorale probabilmente con maggioranze occasionali sui singoli emendamenti e sui singoli articoli della legge. È difficile capire ora quale sarà il punto di equilibrio tra le varie posizioni. Questo modo di formazione della legge condizionerà i successivi movimenti, le successive aggregazioni delle forze politiche, e non il contrario. In questo momento all'interno del sistema politico le relazioni tra i partiti sono così deboli che non si possono neppure ipotizzare embrioni di maggioranza, per cui è difficile immaginare come le nuove regole elettorali potranno favorire nuove aggregazioni.

Minor partecipazione al voto, calo Dc. Dal nuovo che si è sperimentato con le elezioni amministrative vi aspettavate queste conseguenze?

«La Dc scende al 20%, dove s'è votato. Qualche punto in meno rispetto alle politiche dell'aprile '92. Tutto quello che è successo da allora ad oggi, il ciclone morale che ha investito tutti può giustificare il calo subito. Poi, il sistema elettorale di elezione diretta dei sindaci, in presenza di una grande frammentazione di partiti e gruppi diversi ha determinato il risultato delle elezioni comunali a beneficio dei candidati dei due poli estremi.

La Dc attribuisce il suo risultato negativo soprattutto alla scissione di Mario Segni?

«Non c'è dubbio che la divisione che si è registrata qua e là con i Popolari per la Riforma concorre all'indebolimento della Dc, anche se nella maggioranza dei casi questi tentativi di Segni hanno avuto risultati poco positivi: hanno solo ottenuto un effetto di destrutturazione, non di riorganizzazione dell'area centrale o dell'area cattolico-democratica».

La Dc conserva solo la metà dei voti ottenuti nel 1979, i partiti del centro sono quasi spariti. Eppure voi volete il sistema uninominale all'inglese che è il più rischioso. Perché?

«Insistiamo sul turno unico, ma con un recupero proporzionale al 30%, non per una convenienza di partito, ma perché siamo convinti che il doppio turno, e in particolare il doppio turno a due, provoca forzature e non premia i programmi politici o gli schieramenti. Basta dare un'occhiata al dopo 6 giugno: avremo ballottaggi stranissimi. A Milano, per esempio, quello tra Formentini e Dalla Chiesa, cioè tra posizioni estreme; a Torino ne avremo uno all'interno della sinistra, tra una posizione più massimalista alla Novelli ed una più riformista alla Castellani. Avremo a Catania un ballottaggio tra due candidati, Bianco e Fava, che avevano fatto della lotta alla mafia un elemento distintivo, ma che si trovano divisi e concorrenti nell'interpretare questo ruolo. E per vincere saranno tentati di chiedere aiuto alle forze politiche che avevano avversato».

Sulle proposte di legge elettorale, ci sono stati graduali arretramenti della Dc sotto la spinta dei maggioritari: c'è una linea del Piave sulla quale vi attesterete?

«La nostra prima preoccupazione è una riforma possibile, con un accordo molto ampio in Parlamento, perché non ha senso che una modifica di tanto rilievo sia adottata da una maggioranza risicata e per di più occasionale. Quindi non escludiamo la ricerca di equilibri ragionevoli con le varie proposte in campo. Da questo punto di vista non ci può essere né un cedimento né una linea del Piave, ma una ricerca di punti di convergenza. Certo, ci riuscirebbe difficile adottare le soluzioni estreme proposte: un'uninominale all'inglese senza recupero proporzionale oppure la riproduzione della vecchia proporzionale; sono le due cose che ci sentiamo di escludere senz'altro». ■

Mentre si va completando la delegittimazione della vecchia classe dirigente

C'ERANO UNA VOLTA I PARTITI

di GIANNI BAGET BOZZO

In ogni Paese democratico, il cambio dei gruppi dirigenti politici avviene mediante le elezioni. E con essi cambiano anche molti funzionari, ad esempio negli Stati Uniti. Esiste un altro modo per deporre una dirigenza politica ed è il golpe o la rivoluzione, che sono in sostanza la stessa cosa, solo che in genere la rivoluzione è peggiore. Abbiamo anche ora gli «autogolpe», quelli fatti dallo Stato contro lo Stato, ad esempio quello del presidente Fujimori in Perù. Finora la storia costituzionale non conosceva la deposizione di una dirigenza politica per semplice apertura di procedimento penale da parte non del giudice ma del procuratore della Repubblica. Infatti molti parlamentari dei partiti di maggioranza, hanno parlato di golpe della magistratura. Ma il fatto straordinario è che non hanno saputo dir altro che questo: l'unico gesto di «antigolpe» che hanno potuto compiere è la negata autorizzazione a procedere contro Citaristi e Craxi per corruzione e concussione. Ciò mostra che la delegittimazione del gruppo dirigente era già avvenuta. Siamo del resto in un regime di «videocrazia», in cui i mezzi di comunicazione di massa hanno in sé la capacità di fare e deporre i re. Ora abbiamo una serie di illustri personaggi della recente storia d'Italia che sono tutti inquisiti o sospettati. Che faremo degli uomini illustri degli anni '80, e di tutti coloro, e sono legioni, che sono cresciuti alla loro ombra? Certo, se fossero caduti con più dignità, forse la deposizione non sarebbe stata così radicale. Abbiamo già dato atto ad Andreotti della dignità del suo gesto: conosciamo lo stile della Curia romana, che è venuto meno solo nell'affare Calvi. D'altro lato, nel caso di Andreotti, l'accusa era talmente pesante da non lasciare scelta. Ma pensiamo se Bettino Craxi, l'uomo forte del sistema,avesse sì denunziato con tono alto Tangentopoli come sistema che si imponeva anche al re, ma a questa accusa e a quella, da lui sollevata, di fumus persecutionis da parte dei giudici milanesi, avesse unito la domanda alla Camera di concedere l'autorizzazione a procedere. Avrebbe salvato il suo partito e avrebbe preparato il suo rientro politico alla grande: nessun socialista sarebbe più stato colpito dal lancio di monetine. Ma Craxi non ha il cuor di leone come uomo all'altezza della grinta che aveva come politico: al talento politico non corrisponde eguale nobiltà d'animo. «Ha famiglia», certo: ma che tristezza vedere questo Bobo, che ha scelto di essere chiamato in pubblico con il nomignolo da-

Il segretario del Psi Ottaviano Del Turco e, a destra, Mino Martinazzoli, leader della Dc. In alto il leghista Marco Formentini: 40 per cento di voti alle amministrative di Milano

Olympia / Slide

togli da papà, raggiungere il vertice dell'impudicizia quando afferma che, se suo padre e Pillitteri fossero stati in lista, il Psi non avrebbe perso il suo elettorato a Milano! Neanche il fascismo aveva così offeso il socialismo nel cuore degli italiani come è accaduto nell'anno centenario. La Dc non esce meglio da questa storia. Se Martinazzoli avesse il coraggio (o se Ruini glielo offrisse in nome della «tensione unitiva» dei cattolici) di chiedere a De Mita, a Forlani, a Gava, e via così, di non candidarsi alle prossime elezioni, ai notabili storici (da Fanfani in giù) di abbandonare gli organi del partito, salverebbe la Dc. Ma il caro Mino parla forte e sostituisce la magia del verbo e l'ira del volto alla discreta efficacia dell'azione. Il risultato è che egli sembra cantare alla Dc un salmo penitenziale: abbiamo peccato, stiamo espiando. Non è proprio il genere di espiazione che i vescovi amerebbero veder praticato. I vescovi sono per l'espiazione privata, o al massimo per quella liturgica, come il Confiteor della Messa, ma non sono per l'espiazione politica: non certo per quella loro e del loro partito. Se Mino dunque dicesse: cari notabili, è tempo di migrare, ma non ci scorderemo di voi. Un giorno il clima di Tangentopoli finirà e i vostri innegabili meriti agli occhi del Paese, che avete contribuito a far crescere nel mondo, anche se a prezzo della purezza dei costumi, vi saranno riconosciuti. Il Paese sa che molti, se si fossero trovati al vostro posto, avrebbero fatto lo stesso. L'Italia è la più cattolica delle nazioni. Gli italiani non hanno più bisogno di usare il sacramento della Penitenza perché hanno appreso la via dell'autoassoluzione. Se mi lascerete fare, con un po' di ragazze come la Bindi (le donne sono oggi la cosa che va più forte, per gestire un clima di distensione politica unita alla fermezza morale), un giorno non lontano, vi mostrerò che questo popolo di peccatori autoperdonati, che è l'Italia, scorderà i peccati vostri con il medesimo zelo con cui scorda i suoi. Ma Martinazzoli sarà capace di questo linguaggio seducente e avvolgente? Oppure incupirà il volto, lo sguardo diventerà più teso verso mete lontane, ma i piedi rimarranno immobili? Cardinale Ruini, per la «tensione unitiva», espressione da lei fortunosamente coniata, faccia fare al segretario della Dc quel passo innanzi che è ancora possibile! Segni già ritorna a miglior pensiero, Mariotto lancia l'ultimatum a Occhetto: o con Cossutta o con me. Con un po' di buona volontà, senza Gava, De Mita, Fanfani, Andreotti, si può forse ancora salvare, nel nome di Sturzo, il partito di De Gasperi. Anche la Cei ne porta la responsabilità. ■

Debiti per 500 miliardi. Come si finanzierà adesso la politica?

UNA LEGGE PER SOPRAVVIVERE

DI GIANCARLO MAGNI

Anticoli / Slide

Casasoli / Team

Luigi Covatta, Psi relatore della nuova legge sul finanziamento ai partiti

E ora? Sospeso il finanziamento pubblico dal referendum del 10 aprile, persa ogni credibilità per Tangentopoli, travolti dal risultato delle amministrative del 6 giugno, i partiti, almeno quelli tradizionali, non sanno più a che santo votarsi.

Alle difficoltà politiche si aggiungono quelle economiche. Non ci sono dati ufficiali, perché i bilanci riportano solo la situazione di cassa e non quella patrimoniale. Ma una stima abbastanza attendibile porta il monte debiti dei partiti ad oltre 500 miliardi.

La legge che doveva contribuire a risolvere il problema trovando forme diverse di fi-

nanziamento è ferma, al Senato, in commissione affari costituzionali. Approvata ai primi di marzo, è pronta per andare in aula ma sconta il tentativo fallito del governo Amato di annullare tangentopoli con una serie di decreti.

Quattro i capisaldi della legge ancora bloccata. L'istituzione di fondazioni alle quali affidare tutte le attività economiche e patrimoniali dei partiti; la previsione di contributi pubblici per le sole spese elettorali; la possibilità per i privati di finanziare l'attività politica sia direttamente, attraverso sovvenzioni, sia indirettamente, attraverso il 4 per mille dell'Irpef; una grande trasparenza nella gestione dei fondi.

Padre spirituale della nuova normativa è il senatore Luigi Covatta, socialista, che di quel disegno di legge fu relatore. Oggi Covatta è passato alla Commissione lavoro, della quale è presidente, ma anche nella nuova veste continua ad interessarsi del problema.

Allora, tutto da rifare per avere forme lecite di finanziamento della politica?

«No, non tutto. Il disegno di legge può tornare in Commissione per essere rivisitato alla luce degli ultimi avvenimenti e poi andare in aula».

Cosa c'è da rivedere?

«Un esempio per tutti: il contributo per le spese elettorali. Quel testo prevede di rimborsare i partiti, in ragione dei voti ottenuti, e non il candidato. Se avessimo applicato questo meccanismo il 6 giugno ne avremmo viste delle belle».

Nel testo approvato a suo tempo dalla Commissione c'è un articolo che abroga la vecchia legge. Il che implica la depenalizzazione, anche per il passato, del reato di violazione della legge sul finanziamento pubblico. Le sembra giusto?

«Il referendum ha abrogato il finanziamento diretto, non il rimborso per le elezioni. La vecchia legge però prevede l'erogazione dei contributi elettorali a partiti che hanno presentato liste di candidati in più di due terzi dei collegi. Questa norma è inapplicabile con le nuove regole e va abrogata. Su questo tutti sono d'accordo. Resta il problema della eventuale cancellazione delle sanzioni per i reati passati. Il legislatore può benissimo dar vita a norme che, contraddicendo il principio della successione delle leggi nel tempo, valgano solo per il futuro. Ma ho già detto, in epoca non sospetta, che questa è una questione fondamentale: è ridicolo pensare che possa essere risolta da una commissione parlamentare. È uno dei grandi temi politici ed istituzionali del Paese. Ne discutano Bossi, Martinazzoli, Occhetto, Ciampi e prendano una decisione».

In attesa di una soluzione politica accettabile cosa si può fare per ridurre le ripercussioni negative, sull'occupazione per esempio, del crollo dei partiti?

«I partiti, per molti motivi, devono diventare più snelli. Ma questo non può esser fatto licenziando le circa duemila persone che vi lavorano. Mi sto occupando del problema proprio nella Commissione lavoro. Bisogna trovare soluzioni efficaci ed eque. Penso ad ammortizzatori sociali analoghi a quelli che si usano quando ci sono situazioni di crisi nelle aziende. Stiamo lavorando per inserire qualche provvedimento nel decreto sull'occupazione che è in discussione in questi giorni in Commissione».

Giancarlo Magni

COSÌ FANNO ALL'ESTERO

Il presidente americano Bill Clinton. Negli Stati Uniti il finanziamento è soprattutto privato

STATI UNITI

Finanziamento prevalentemente privato. La legge stabilisce dei limiti per i contributi ottenibili da ciascuna singola fonte ma nessun limite per il totale delle spese elettorali. Il contributo pubblico interviene per le sole elezioni presidenziali e su richiesta del candidato, che deve però rinunciare ai contributi privati diretti. Il fondo per il contributo pubblico è alimentato dai cittadini in ragione di un dollaro a testa in sede di dichiarazione dei redditi. Appositi comitati elettorali possono raccogliere fondi.

GERMANIA

Entro la fine del 1993 tutto il sistema di finanziamento ai partiti sarà rivisto. Attualmente si basa su tre canali: contributi privati deducibili dalle tasse, rimborso delle spese elettorali e sovvenzioni statali a fondazioni collegate alle varie forze politiche. È quest'ultima la caratteristica del sistema tedesco. Le fondazioni, in origine strettamente culturali, nacquero subito dopo la guerra per favorire il risveglio della coscienza democratica. Oggi però la loro attività è prevalentemente politica. Godono di ingenti finanziamenti statali.

FRANCIA

Sistema misto pubblico-privato. Per quanto riguarda il finanziamento pubblico, la somma stabilita annualmente dalla legge finanziaria viene ripartita fra i partiti, in ragione dei voti ottenuti, e fra i gruppi, in ragione del numero di parlamentari ad essi iscritti o collegati. I contributi dei privati non possono superare certi limiti e sono parzialmente deducibili dalle tasse. La legge regolamenta le spese dei singoli candidati e stabilisce un rimborso forfettario del 20% delle spese sostenute e documentate per le elezioni presidenziali e del 10% per quelle legislative.

REGNO UNITO

Finanziamento prevalentemente privato. Solo i partiti di opposizione, e per la sola attività parlamentare, ricevono contributi pubblici. La cifra, molto bassa, è in relazione ai seggi ed ai voti. Non sono previsti contributi statali nemmeno per il rimborso delle spese elettorali per le quali la legge stabilisce un tetto massimo per i singoli candidati. L'accertamento di illeciti nel finanziamento della campagna elettorale di un candidato porta all'annullamento dell'elezione o alla dichiarazione di ineleggibilità per un periodo di tempo stabilito di volta in volta.

NON LASCIAMOLI SOLI

Continua l'iniziativa di solidarietà promossa da Raidue

Ho bisogno di te è la campagna di aiuto lanciata da Raidue per soccorrere le popolazioni colpite dalla guerra nella ex Jugoslavia

Siccardi/Daylight

di PIERGUIDO CAVALLINA

A Jesolo quando quel pomeriggio entrammo nel campo di prima accoglienza della Croce Rossa Italiana avevamo da poco ricevuto la notizia che tre nostri connazionali, che portavano aiuto nella ex Jugoslavia, erano stati atrocemente uccisi. Sentivamo addosso sguardi diversi rispetto alla mattina. Le quasi trecento persone che vivono lì e con le quali avremmo realizzato lo speciale di *Ho bisogno di te* avevano forse paura che qualcosa per noi fosse potuto cambiare. Non erano i primi nostri connazionali morti in quella terra. Eravamo lì per lanciare una campagna d'aiuto per loro e tre italiani proprio in quei giorni venivano uccisi. Non ricordo il nome, fui avvicinato da un'anziana del campo. «Non ci odiate adesso, vero?», mi chiese. Le risposi di no. Lei andò via borbottando e lo speciale si fece.

Sintesi

Il rientro in Italia delle salme dei tre volontari uccisi in Bosnia e, sopra, profughi bosniaci accampati in un centro sportivo

A Sarajevo è difficile addirittura dare una buona notizia. Gora Erkez, medico dell'ospedale di quella sfortunata città, ci guardava negli occhi tramite la telecamera, quella sera.

«Abbiamo curato 16 mila feriti e fatto 10 mila operazioni in un anno. Un record. Ma ci manca tutto. Tutto. Aiutateci». E mentre lo guardavamo ci venivano in mente le lacrime di un altro me-

dico dell'ospedale pediatrico di Spalato che avevamo incontrato a Natale: «Strinsi la sua manina. Non c'era più vita. Cercai disperatamente di rianimarla ma mancava tutto. Allora piansi».

I bambini, ma non solo loro, muoiono per mancanza di medicinali e di attrezzature. Così quella richiesta di Erkez, in diretta agli italiani il 2 giugno, durante lo speciale da Jesolo di *Ho bisogno di te*, arrivava forte e chiara. Tornati a Roma la Croce Rossa Italiana ci chiedeva la lista particolareggiata di ciò che serviva all'ospedale di Sarajevo perché *Ho bisogno di te* avrebbe inviato tutto il necessario. La gente aveva risposto subito. Così ci siamo messi a chiamare l'inviato del *Tg2* Franco Di Mare. Abbiamo impiegato due giorni. Nemmeno i satellitari funzionano più. Anche una buona notizia laggiù deve attendere.

Sui conti correnti della Caritas Italiana (c.c.p. 54008008) e della Croce Rossa Italiana (c.c.p. 566000) affluiscono i soldi che serviranno a far partire i primi soccorsi di *Ho bisogno di te*. E in partenza siamo anche noi. Una troupe di Raidue è già alle porte di Sarajevo. Una seconda è pronta. Rivedremo scene terribili come già ci accadde a Natale; volti di bambini imploranti, campi profughi senza speranza, gente che vive attaccata solo ad un filo. Uno degli obiettivi che ci prefiggiamo è quello di rintracciare alcune delle storie che già avevamo raccontato nel passato, che abbiamo proposto agli ascoltatori e delle quali ovviamente non avevamo saputo più niente. Un lungo elenco. Un elenco che spesso porta nomi annullati, cancellati, modificati. Allora i ricordi s'intrecciano. Viene in mente la storia di Edina, di Beba. Cerchiamo contatti. Inviamo colleghi croati a far ricerche nei campi dove eravamo passati. La cosa incredibile è che quei volti di allora non esistono più. Si sono come volatilizzati. Edina con i suoi straordinari occhi azzurri non è più a Resnik. Anzi, Resnik non esiste più. Eppure come è forte quel ricordo. Come sono concrete le sue piccole mani. È forse proprio questo che dovremo riuscire a trasmettere qui in Italia. Non solo la cronaca di un qualcosa che accade laggiù e che nessuno riesce a capire ma anche la tragedia di un popolo, di tante piccole Edina.

Non lasciamola sola. Ha bisogno di te. ■

Arrigo Levi

PRIMO PIANO

L'effetto F salva i socialisti d'Europa

L'ultima bandiera del socialismo in Europa, quella che dal 1982 sventola sulla Spagna di Felipe Gonzàlez, non è stata dunque ammainata. Dato per sconfitto a pochi giorni dal voto, Felipe ha invece vinto le sue quarte elezioni; salvo imprevisti, l'ancora cinquantenne leader spagnolo riuscirà così a rimanere al governo per almeno 15 anni: più a lungo della signora Thatcher o di François Mitterrand; e avrà la possibilità di superare anche Adenauer e perfino Francisco Franco!

È vero che dopo queste elezioni il Psoe di Gonzàlez non avrà più la maggioranza assoluta in Parlamento, come l'aveva avuta dopo le elezioni dell'82, dell'86 e dell'89. Disponendo di 159 seggi (su 350), non avrà però problemi a formare un governo, probabilmente con l'appoggio «parlamentare» dei nazionalisti catalani e baschi.

E dire che anche i socialisti spagnoli erano stati toccati e quasi travolti da un'ondata di scandali «tangentizi»! Per di più, Gonzàlez era in difficoltà per la gravissima crisi economica e la disoccupazione, mentre l'eccessiva invadenza dei socialisti in settori come la televisione di Stato aveva suscitato molte proteste. C'erano insomma le premesse per un'altra sconfitta, che avrebbe completato il quadro di un «annus horribils» per il socialismo europeo: col Psi italiano allo sfascio nella scia di Tangentopoli, il Ps francese sonoramente sconfitto nelle elezioni parlamentari, e la Spd tedesca colpita da una grave crisi al vertice del partito. La sconfitta del Psoe avrebbe fatto parlare di «tramonto del socialismo in Europa», dopo il tramonto del comunismo, e perfino di una «crisi generale della sinistra europea». La vittoria di Felipe fa rinascere molte speranze anche oltre i confini della Spagna. Ma come si spiega questa vittoria?

Si può parlare anzitutto di un «fattore F», dove F sta per Franco: con sicuro intuito Felipe Gonzàlez ha impostato la sua campagna elettorale sul pericolo di una restaurazione «neofranchista», in caso di vittoria del Partito Popolare, il partito di centro-destra fondato da un ex ministro di Franco nel 1982; il suo successo ha dimostrato che la Spagna non vuole ritorni al passato. C'è poi un secondo e ancor più importante «fattore F»: dove F sta per Felipe; è stato lui, più che il suo partito, a vincere queste elezioni. Gonzàlez è stato il padre del rientro in Europa e del miracolo economico della rinata democrazia spagnola; e poi ha saputo tenersi lontano dagli affari interni del partito. Quando questo è stato duramente scosso dagli scandali, Felipe (a differenza di Craxi) non ne è stato travolto, anzi ha potuto presentarsi come il garante del risanamento. Così è riuscito a chiamare alle urne oltre un milione di elettori che nell'89 se ne erano tenuti lontani, e subito dopo la vittoria ha annunciato che è deciso a cambiare tutto: «El cambio del cambio». A suo favore ha giuocato anche un sistema elettorale (adottato nel 1978, per evitare la frammentazione politica all'italiana) che premia i partiti maggiori.

Nella vittoria di Felipe hanno giuocato insomma diversi fattori tipicamente spagnoli. Ma tutti i socialisti europei se ne sentiranno incoraggiati. Dopo tutto, l'Spd in Germania potrà avvantaggiarsi, in futuro, dell'indebolimento di Kohl, così come i laboristi inglesi potranno sperare di battere in futuro un Major già in gravi difficoltà. La storia del socialismo europeo, e più in generale della sinistra europea, non è certo finita.

Baldelli / Contrasto

Il leaders socialista spagnolo Felipe Gonzàles, sovvertendo i pronostici della vigilia del voto, ha vinto le elezioni per la quarta volta

19 milioni e mezzo gli infetti di oggi e quasi 4 milioni i malati senza speranza. Alla fine del secolo saranno 40 milioni di cui il 40 per cento donne e bambini

IL NOSTRO CONTAGIO QUOTIDIANO

di MASSIMO CECCATO

Qui a Berlino il tempo è splendido, fa caldo, la gente passeggia. Le mamme spingono le carrozzine; al caffè Kampiski non c'è un tavolo libero, la pianola elettronica di un pagliaccio fa il contrappunto a quattro ragazzi peruviani che suonano davanti alla Kaiser Wilhelm Kirche. La Ku-damm, la grande arteria ricca di verde, è inondata dal sole.

Non importa niente a nessuno che, cinque chilometri più in là, al Centro Internazionale dei Congressi — grandioso, gigantesco, un miliardo di marchi del '79 — 15mila scienziati, riuniti in una grande conferenza e provenienti da tutto il mondo, lancino l'allarme e avvisino la collettività che l'infezione Aids è diventata un'epidemia, sta travolgendo i controlli e si va diffondendo a velocità impressionante, senza più distinguere né categorie né età: 14 milioni di persone infette e due milioni e mezzo di malati conclamati e senza speranza.

È in queste due immagini la drammatica sintesi del problema Aids: l'indifferenza e la noncuranza della gente, e il propagarsi dell'infezione.

Contro una malattia come questa, causata da un virus che non perdona, che sfugge dalle mani da tutte le parti e contro il quale la scienza, dopo anni e anni di ricerca — ce ne rendiamo conto

Il virologo francese Luc Montagnier dell'Istituto Pasteur di Parigi e l'americano Robert Gallo, i due scienziati all'avanguardia nelle ricerche sull'Aids. Nella foto grande, il virus dell'Hiv

qui a Berlino — sembra ricominciare ogni giorno tutto daccapo, rivedendo oggi quello che riteneva di aver assodato ieri, non resta davvero proprio altro che la prevenzione e una grande presa di coscienza da parte della popolazione. E, poiché una delle poche certezze acquisite sul meccanismo di questa patologia è che la trasmissione del virus avviene attraverso il rapporto sessuale, l'unica ancora di salvezza — e ciò è stato ripetuto in mille modi — è l'uso del preservativo. Una raccomandazione che, se non si può dire che sia caduta del tutto nel vuoto, viene comunque largamente disattesa da gran parte della popolazione. Lo dimostra, tra gli altri, uno studio italiano effettuato dal Centro di Riferimento oncologico di Aviano e presentato appunto qui alla IX Conferenza mondiale sull'Aids di Berlino.

L'indagine, realizzata su 104 persone intorno ai 30 anni e costituenti 52 coppie nelle quali, va sottolineato, uno dei 2 partner era già sieropositivo, ha incredibilmente rivelato che solo il 59% di questi ultimi usava il condom nel rapporto con il proprio partner sano, sieronegativo.

«Stando così le cose», allarga le braccia il primario dr. Tirelli, «le previsioni sulla diffusione dell'epidemia non possono essere per forza che assolutamente pessimistiche».

«Pessimistiche, ma molto concrete e affidabili», dice il prof. Elio Guzzanti, vicepresidente della nostra Commissione nazionale Aids, a proposito delle previsioni italiane ottenute attraverso sistemi di sorveglianza e rigorosi studi analitici: nei prossimi due anni l'aumento da noi sarà di 20mila casi e i 90mila attuali diventeranno nel 1995, attraverso 1800 nuove infezioni ogni trimestre, 110mila.

«A questo aumento dei sieropositivi», prosegue Guzzanti, «farà riscontro dal '95 un incremento netto dei malati, che saranno oltre 7mila l'anno. Pagheremo cioè tutto quello che non è stato fatto in materia di prevenzione fino a tre quarti degli anni '80».

Sono previsioni che nei totali mondiali della malattia, vanno anche molto peggio. Secondo Michael Merson, direttore del programma globale Aids dell'Oms, i 14 milioni di infetti di oggi saranno, alla fine del secolo, 40.

Si tratta di una valutazione da ritenere attendibile, anzi cauta. La Global Aids Policy Coalition della Scuola di Sanità Pubblica di Harward, negli Usa, dà ben altre stime: 19 milioni e mezzo gli infetti di oggi e quasi 4 milioni i malati. E, già nel '96, rispettivamente 28 e più di 7.

Ma lasciamo perdere la diversità di tutte queste cifre, e guardiamo all'interno di esse. Rivelano tutte, rispetto agli anni scorsi, gravi variazioni nella curva dell'epidemia. Innanzitutto le donne che, prima quasi trascurate dal virus, ora rappresentano il 40% dei contagiati ed il cui coinvolgimento si prevede sempre maggiore, visto che la trasmissione per via eterosessuale, già oggi causa di contagio in 3 casi su 4, è in continuo aumento. Quindi i bambini: nella valutazione di Jonathan Mann di Harward i nati da madri sieropositive infetti superano oggi nel mondo un milione e 200mila. Impennata estrema della curva per gli adolescenti, i cui rapporti non protetti iniziano anche a 12 anni. Karen Hein del Medical Center di New York riferisce di 7 milioni di contagiati fra i 14 e i 24 anni.

Per la prima volta compaiono nella casistica dei lavori clinici anche gli anziani, con ultrasessantenni omosessuali e ottantenni che infettano la moglie.

Preoccupazione e grande allarme nei sanitari per un altro grave fatto: riemerge, prepotente, la tubercolosi. Una Tbc collegata al virus Hiv e resistente ai farmaci, che ci trova impreparati perché, con la sua scomparsa, era stata smantellata anche tutta la rete ospedaliera che la riguardava, tipo dispensari, ecc.

Sul fronte delle terapie, non ci sono sostanziali novità. Quasi in chiusura della Conferenza un filo di ottimismo è venuto dall'annuncio di un vaccino in studio da parte del vecchio Salk, basato sulla stessa metodica dei virus uccisi da lui impiegata 30 anni fa contro la poliomielite.

I vaccini attualmente in sperimentazione sono 18 e, più che tendere a formare anticorpi contro il virus, pare mirino, come dire, a stabilizzarlo, a tenerlo sotto controllo.

Quanto alla chemioterapia, l'Azt non ha per ora concorrenti, degni di questo nome. Il Ddi, che agisce più o meno come l'Azt interrompendo la replicazione virale, viene usato solo quando sul paziente l'Azt non ha più effetto alcuno.

Vi sono altre sostanze che inibiscono sempre la replicazione del virus, tipo un inibitore della proteasi presentato qui a Berlino anche con il contributo italiano, e molte altre. Ma le cose nella terapia si complicano, anche perché Fauci di Bethesda ha un po' confuso le idee ai colleghi proponendo, per ragioni che sarebbe un po' lungo e difficile spiegare, prima un trattamento depressivo e poi uno stimolante del nostro sistema immunitario.

In questo clima c'è chi propone i semi di cumino e, addirittura, il cetriolo. Ne ricaverebbero un «farmaco» chiamato «Compound Q» già autorizzato, pare, in Africa. Non se ne conoscono i risultati. ■

Dopo il successo americano il film con Michael Douglas è al primo posto negli incassi delle sale italiane

VIOLENZA

di STEFANO MASI

C'è un bastardo dentro di te!», ecco l'incoraggiamento che il vecchio Kirk Douglas rivolgeva al figlio Michael per indurlo a tirar fuori le unghie. E Michael ha saputo tirarle fuori, raccogliendo enormi successi con una serie di personaggi torbidi, dal businessman di *Wall Street* fino al recente anti-eroe di *Un giorno di ordinaria follia*, il quale – sotto un sole che gli cuoce il cervello – attraversa Los Angeles con venti chili di armi automatiche in una borsa da ginnastica, e sfoga la sua rabbia distruttiva contro un'America che gli appare ostile.

Follia, certo. Eppure c'è una logica tragicamente lucida nella scrittura di questo racconto (una sceneggiatura che è un ingranaggio perfetto) e nella follia di quest'uomo comune, un «borghese piccolo piccolo» che ha visto naufragare il sogno americano e si ritrova senza lavoro, senza famiglia, e speranze. Per colpa dei tagli alla spesa militare è stato licenziato dalla fabbrica di missili dove lavorava da vent'anni. Non può sfogare il suo rancore sulla moglie, perché il giudice le ha concesso il divorzio e a lui ha ordinato di tenersi alla larga. Dovrà subire in silenzio anche la prepotenza dei teppistelli ispanici, la maleducazione dei negozianti coreani e il fanatismo dei nostalgici nazisti? No. La parola d'ordine è: farsi giustizia da sé.

Ma la psicologia di questo anti-eroe americano con i capelli a spazzola, gli occhiali anni '50 e l'automobile targata D-Fens (difesa) non si può ridurre a quella del fanatico intollerante che spara a zero sulle minoranze etniche e su ogni «diverso». Per esempio, lui non ha nulla contro i gay.

Michael Douglas con Barbara Hershey e la piccola Joey Hope Singer. Nella foto accanto, Douglas e la Hershey con il poliziotto Robert Duvall. Sotto e nella pagina di sinistra, il giustiziere D-Fens, alias Michael Douglas: l'uomo della strada imbraccia l'artiglieria

A LOS ANGELES

Anzi, è disgustato dell'atteggiamento che contro di loro assume un nostalgico neo-nazista. Non è un ladro, non è un fanatico. Ma allora cos'è? D-Fens è soltanto un «loser», un perdente, un uomo sconfitto che vorrebbe almeno «tornare a casa» ma non ci riesce, perché la sua casa – come in un incubo – diventa passo dopo passo sempre più irraggiungibile; in una giungla metropolitana disseminata di ostacoli, zone off- limits, quartieri pericolosi per un bianco, cantieri chiusi, parchi recintati col filo spinato. La sua casa è lontana e irraggiungibile, anche perché D-Fens ormai non ha più una casa: la moglie Beth e la figlioletta Adele non sono più la sua famiglia. Ma lui vuole ugualmente tornare a casa: la mancanza di questo valore-simbolo gli provoca una reazione violenta, come una crisi d'astinenza. Astinenza di cose in cui credere. Forse per lui sarebbe andata meglio nell'America degli anni '50 ed il suo look obsoleto, con i capelli a spazzola e la camicia bianca, sembra esprimere proprio il desiderio di un'America dove gli immigrati asiatici camminavano a testa bassa, le metropoli non erano ancora giungle, e le mogli maltrattate non potevano divorziare.

In patria *Un giorno di ordinaria follia* è stato giudicato un film «politicamente scorretto», contrario alla dottrina progressista di Clinton. Sulle pagine del *Time* è stato definito «pericoloso e moralmente stupido». Molti giornali lo hanno duramente attaccato. Ma il pubblico è accorso in massa nelle sale, determinando il successo del film.

Secondo gli psicologi, la rivolta del silenzioso travet

Maurizio Costanzo

COSTUME

Parlare di sesso? In famiglia ancora un tabù

Una ragazzina di dodici anni ha domandato: «Ma è vero che se si fa all'amore sotto la luna, al mare, si rimane incinte?». E altri, coetanei: «Perché viene spesso da piangere e si è sempre affamati di dolci?». O infine: «Una ragazza può rimanere incinta anche se è piccola?». Questi sono alcuni stralci di un libro curioso che ha per titolo *L'effetto della luna* e per sottotitolo «Desideri, curiosità sessuali e fantasie d'amore nei ragazzi tra gli 11 e i 15 anni». L'autore è Alessandra Graziottin, docente in sessuologia, che ha condotto per dieci anni corsi di educazione sessuale nelle scuole superiori. La Graziottin, nel corso di questa esperienza, si è resa conto che le domande degli adolescenti rimanevano, il più delle volte, senza risposta, ovvero che gli adulti cambiavano argomento, parlavano d'altro, si rendevano latitanti. Quando infatti la sessuologa ha domandato ai ragazzi quale frase dei genitori era rimasta maggiormente impressa, ha avuto questi risultati: «Sei il solito casinista. Se non la smetti le prendi», oppure: «Non fare come tuo padre che dove passa fa la rivoluzione». L'affermazione che più deve far riflettere è quella di un ragazzino di 11 anni che ha risposto: «Io non mi ricordo una frase in particolare, i miei sono sempre indaffarati».

L'effetto della luna è sapientemente costruito dato che la Graziottin (la ricordate due anni fa a *Chi l'ha visto?*) ha fatto dialogare gli adolescenti fra di loro in modo che si ponessero le domande e si fornissero alcune risposte che lei da esperta/amica correggeva o integrava secondo necessità. Dal momento che lo Stato non si pone come obbligo l'informazione sessuale nelle scuole, è indilazionabile che i genitori cerchino di essere meno indaffarati per dedicarsi alle risposte da dare ai propri figli. Non si tratta di fare veri e propri corsi di educazione sessuale, ma sarebbe opportuno fornire agli adolescenti alcune nozioni sulla sessualità. Sono convinto che venire a sapere per tempo e in maniera corretta come stanno effettivamente le cose può aiutare, e molto, nei rapporti uomo/donna. Quanto, nell'età più verde, ci viene riferito dai coetanei non solo rischia di essere approssimativo ma anche di farci scambiare lucciole per lanterne, con tutte le conseguenze.

A proposito di libri legati al costume, segnalo quello di Saverio Lodato dal titolo *Vademecum per l'aspirante detenuto*. Vi si legge: «In tutta coscienza, con i tempi che corrono, chi potrebbe mai sostenere: "Io in carcere non ci finirò mai?". Può capitare a tutti: agli insospettabili, ai galantuomini conclamati, ai potentissimi, ai sospettati e a quanti, più semplicemente, non sono proprio

Le domande degli adolescenti sulla sessualità rimangono troppo spesso senza risposta

CINEMA

bianco D-Fens ha fatto scattare in milioni di americani un processo di identificazione, di cui però essi si vergognano: magari hanno votato per Bill Clinton, ma, sotto sotto, prenderebbero volentieri a sprangate gli ispanici che fanno i gradassi all'angolo della strada. Dal canto suo, Michael Douglas fornisce una lettura assai diversa del film, considerandolo una maniera per esorcizzare il clima di violenza che aleggia sulle metropoli.

Del resto, sarebbe un errore confondere l'ideologia di questo film con quella del folle D-Fens, perché il vero protagonista è il pacifico poliziotto Robert Duvall, che – dopo una carriera passata al riparo della scrivania – trova un momento di coraggio nel suo ultimo giorno prima della pensione. È proprio il poliziotto imbelle a uccidere D-Fens. Ma il finale nasconde una trappola: nell'ultimo duello il giustiziere D-Fens è armato soltanto di una pistola giocattolo, mentre l'uomo che rappresenta la legge gli scarica addosso piombo vero. È una morte da perdente, che in un certo senso riscatta la rudezza estrema di D-Fens e getta una luce di dubbio sulla «giusta punizione» riservata al protagonista di questo safari metropolitano.

Per i nostri occhi di italiani e per le nostre radici cattoliche *Un giorno di ordinaria follia*, che è un film «luterano» fondato su una visione tragica della vita e non lascia spazio al perdono, appare lontano – come tutte le cose che provengono dall'America – come ci sembra lontano, fortunatamente, il tasso di violenza delle metropoli statunitensi. Ciononostante il pubblico ne ha decretato il successo anche in Italia, visto che il film si trova attualmente in testa alle graduatorie degli incassi. Mentre spacca a colpi di mazza da baseball gli scaffali di un emporio gestito da un coreano, D-Fens spiega che sta soltanto difendendo i suoi diritti di consumatore: in tutto il film c'è la sensazione di vedere l'uomo della strada che, stanco di subire i mille piccoli soprusi quotidiani della vita, parte alla riscossa. È per questo che, da noi, qualcuno ha definito scherzosamente questo Michael Douglas impazzito «il braccio armato di Lubrano». Altri lo hanno catalogato come una variante tragica del travet Fantozzi. Ma, niente paura, nei supermarket italiani non si vendono né mitra, né fucili a ripetizione.

Stefano Masi

GRANDE CONCORSO
Coccolino

Con Coccolino puoi vincere il fascino della crociera e tuffarti in un "mare di emozioni". Come? Basta acquistare una confezione di Coccolino ammorbidente da 2 o 4 litri o 1 litro Concentrato per partecipare alla grande estrazione finale del 7/2/94 che mette in palio 20 romantiche crociere di 7 giorni per due persone nel Mediterraneo a bordo di una delle lussuose navi della Costa Crociere. Un'occasione irripetibile per vivere momenti dolcissimi e indimenticabili. Inoltre, con il cancella e vinci, subito migliaia e migliaia di splendidi pullover e giacconi in stile marina. Scade il 31/12/93. Leggi il regolamento completo sulle confezioni di Coccolino.

IN PALIO 20 CROCIERE Costa PER 2 PERSONE

AUT. MIN. CONC.

TELEGRAMMA

OPERAZIONE ORSI BIANCHI
STRAORDINARIO SUCCESSO STOP

ORSI BIANCHI ENTUSIASTI STOP

L'OPERAZIONE DEVE CONTINUARE

SI REPLICA SI REPLICA

GOLIA BIANCA

GOLIA BIANCA

GOLIA

GOLIA BIANCA E **WWF**
2ª OPERAZIONE IN AIUTO DELLA NATURA.

Sì, l'operazione "Tu, Golia Bianca e WWF insieme con chi ama la natura" raddoppia. Dopo il grande successo del primo anno, Golia Bianca replica, rinnovando ancora una volta la sua straordinaria collaborazione con il WWF. Forza ragazzi, non possiamo tirarci indietro. **Gli orsi bianchi ci chiedono il bis.** Anche per quest'anno Golia Bianca ha già istituito un nuovo fondo base di **150 milioni** che ancora una volta potrà moltiplicarsi grazie al tuo aiuto. Infatti dal 1/10/1992, e per un anno, Golia Bianca devolverà **ulteriori 50 lire per ogni confezione** in più venduta rispetto all'anno precedente. Finalmente una grande idea per aiutare la natura non solo a parole. Gli orsi bianchi sono entusiasti! Adesso tocca a noi! Basterà scegliere Golia Bianca.

a salvare gli orsi bianchi

di LIVIA GROSSI

Si è trattato di un vero e proprio «Woodstock dell'orrore», come è stato definito dalla stampa americana, l'incontro con il cinema «nero» che si è tenuto al Palatrussardi di Milano. Da tendone per concerti rock il luogo si è trasformato per l'occasione nella più grande sala cinemato-grafica esistente per il Dylan Dog Horror Fest, un appuntamento per gli appassionati che hanno potuto finalmente soddisfare i propri gusti facendosi una scorpacciata (gratuita) di film, incontri, mostre e dibattiti per un'intera settimana.

All'interno della mega sala il clima che si respirava è stato decisamente entusiasmante. L'allestimento, ispirato quest'anno al mito vampiresco, è stato curato da Sergio Stivaletti, che ha sottolineato ancora di più l'atmosfera in cui si è svolta la rassegna: due demoniaci altari, sinistramente illuminati, hanno fatto da sfondo ad uno schermo che presentava da un lato un'enorme bocca spalancata e, dall'altro, un portale,

ARRIVANO I MOSTRI

APPUNTAMENTO CON L'INCUBO

Sergio Bonelli – l'editore di Dylan Dog e l'editore del Dylan Dog Horror Fest – insegue il paradosso, ma in fondo ha ragione quando dice che oggi «l'orrore è poco di moda», sia nei fumetti (dove gli imitatori di Dylan Dog non hanno fatto fortuna) sia nel cinema, visto che l'anno scorso su 18 titoli presentati all'Horror Fest solo tre hanno poi trovato la strada dei circuiti commerciali.

L'orror dei fumetti e dell'Horror Fest ha sempre un sottofondo ironico e soprattutto è vissuto come un'occasione per stare insieme o per esorcizzare la paura. Ma il «boom» mancato nei fumetti (anche se il mercato offre varie miniserie, per esempio quella della Play Press, *Nightmares on Elm Street*, ispirata al celebre Freddy Kruger di Robert Englund), si amplifica invece nella dimensione televisiva, dove forse le atmosfere da incubo, paura, brivido di molti film suscitano sensazioni gradite agli spettatori.

L'estate di Italia 1 è in larga parte all'insegna dell'horror: il martedì (ore 22,30) vengono proposti una serie di film presentati al Dylan Dog Horror Fest, quasi tutti in prima visione, da *Hellraiser II* a *Venerdì 13 parte sesta*, da *Dovevi essere morta* a *La setta* di Michele Soavi.

Con il mese di luglio comincerà poi un vero e proprio festival di Robert Englund, protagonista dei telefilm di *Freddy's Nightmares*, un serial trasmesso ogni lunedì a mezzanotte circa.

Qualche giorno dopo con *Nightmare Café* ritroviamo Robert Englund gestore di un bar piuttosto strano che offre agli avventori (e ai telespettatori) una selezione di telefilm in cui mistero, effetti speciali, sogni impossibili e realtà inquietanti si alternano, sotto la guida di un mago dell'horror come il regista Wes Craven.

Carlo Scaringi

Nella pagina accanto, Freddy Krueger, l'antieroe demoniaco dell'horror. Nel riquadro in alto, «al naturale» l'attore che lo interpreta, Robert Englund. Accanto, in alto a destra, Julian Sands nel film **Warlock: the Armageddon.** ***In basso, una scena del film*** **Braindead**

Paolo Guzzanti

TELEVISIONE

Lorenzo una maschera per una generazione

Se un grave momento d'amarezza ho passato nella mia non facile vita professionale, certamente è stato quello in cui scelsi, andando controcorrente, di esprimere le mie osservazioni critiche sulla trasmissione *Avanzi* benché in essa Sabina e Corrado, miei figli, dessero il meglio di sé, e in più d'un caso, anche dell'intera trasmissione. Mi sembra di ricordare che, salvo qualche rara eccezione fra cui quella di Jacopo Fo, figlio di Dario e forse nipote di Artaserse, contro quel mio gesto laico, liberale e scomodo, la grande massa del neoconformismo si scagliasse assetata di sangue. E benché io avessi criticato non già Sabina e Corrado Guzzanti, ma la filosofia e il contenuto partigiano, politico e ideologico della trasmissione nel suo complesso, il quotidiano *la Repubblica* esultò con un titolo cannibalesco che annunciava e prometteva «tempesta in casa Guzzanti»; fu un atto di violenza che considero non tanto perverso, ma esemplare. Fu un momento di grande festa nel torbido ed equivoco mondo del giornalismo (il più antico mestiere del mondo) i cui travestiti coltivano mediocrità, conformismo piatto, luogo comune, invidia, astio e vendetta contro chiunque osi uscire dal coro.

Questa lunga ma doverosa premessa era pur necessaria prima di dire che la striscia quotidiana che Corrado Guzzanti e Serena Dandini amministrano per dieci minuti, a traino del Tg3 delle 19, è un grande evento. Dico un grande evento e non soltanto un banale successo umoristico, perché credo che la maschera di Lorenzo sia destinata a incarnare per una stagione lunga quanto una generazione, un personaggio perfetto. Perfetto anche se, secondo me, vanta un suo lontano ascendente, un homo erectus del pleistocene e cioè Verzo di Mario Marenco, accreditato dai microfoni di *Alto Gradimento* negli anni Sessanta e Settanta.

Lorenzo, come il protagonista del *Giorno*, ha un precettore moderno nei panni della Dandini. Il giovin signore pariniano-guzzantiano-metallaro si leva infatti tardi, tardissimo, al mattino ed ha bisogno di tre sveglie. Non si orienta nello spazio-tempo, che per lui è tutto concentrato in un punto virtuale. Condensa strafalcioni come l'ascendente pariniano e come quello, senza saperlo, è un aristocratico privilegiato che difende un habitat di sottocultura. La durata della sua attenzione si esaurisce in un solo istante, come l'emivita dei muoni emessi dal sole o dalle particelle alfa. Figlio dell'insiemistica abborracciata e sinistrese, l'insieme di tutti i suoi insiemi è una scaturigine di paradossi che include l'insieme delle scarpe da tennis, quello di un glossario fonetico da richiamo e riconoscimento (residuo tribale e arboricolo), di una sessualità vissuta biologicamente come la fame, le canne di ketchup e le ascelle lavate in vista della metamorfosi d'amore.

L'operazione chirurgica in anestesia totale per separarlo annualmente dai pedalini incarnati e incarniti testimonia l'adesione non formale ma fisica all'oggetto, all'abbigliamento diventato pelle e di cui si auspica anzi l'accorpamento per mutazione. Lorenzo, di cui si ride benevolmente per quel trompe l'oeil che consiste nello strafalcione e nelle sue ben note crasi («lara» per laurea, è l'ultima: e anche qui si sente la discendenza verziana da «amo fatto un zittìn p'a sessualità di regazzini de l'Angola»), è molto di più di quel che appare e di cui e per cui si ride. Per puro caso, giusto prima di assistere alla prima performance di Lorenzo ho visto il bellissimo e allarmante *It* di Stephen King: un semidio mostruoso, ovvero alieno, assume le sembianze di un clown per nutrirsi di bambini e ragazzi. Il Lorenzo di Corrado Guzzanti non è certamente It, ma è pur sempre un falso clown che si nutre di carne giovane, incarnandola e incarnendola come il suo calzino dermopatico. E il suo potere di identificazione è quello che si misura con la popolarità, che non è funzione della sola comicità, ma proprio del suo carattere rappresentante. Per tutti questi complicati motivi ho guardato l'esordio vespertino di questo mio subdolo consanguineo con una certa inquietudine, infranta per fortuna dalla vis comica, dalla gag, persino dalla gag prevedibile come quella del «membro interno», che come battuta sapeva un po' di ancien régime. Superba la Dandini che non fa una piega e dà voce ed eleganza al protervo fallimento della nostra generazione di saccenti genitori democratici.

CINEMA

simbolo di un'ipotetica soglia tra il reale e un altro mondo.

Il pubblico prevalentemente composto da giovani, rigorosamente vestiti di nero, si è concesso solo qualche breve pausa tra una proiezione e l'altra per poter trovare tra libri, magliette e gadgets, l'ultima novità.

È veramente un'esperienza singolare trovarsi di fronte ad un megaschermo che proietta le ultime nefandezze dell'eroe del momento con un pubblico che vive il cinema in modo così diretto e viscerale: tra applausi ululati e urla che sottolineano le azioni più cruente, il programma della kermesse ha raggiunto l'apoteosi quando dal portale è apparso tra i fumi un demone in carne e ossa che ha introdotto uno degli ospiti più attesi: Robert Englund, l'attore da sempre interprete di Freddy Krueger, nonché protagonista di *Nightmare*, film presentato in anteprima mondiale nella prima giornata del Festival.

Un'accoglienza comparabile solo a quella riservata ad una rockstar, con tanto di fila per gli autografi e domande a raffica su tutti i particolari della sua carriera cinematografica: sicuramente un pubblico di aficionados, assolutamente competente che alimenta il mito dell'horror con sano divertimento.

Presenti in gran numero a tutti gli appuntamenti proposti in cartellone, gli spettatori non hanno resistito alla tentazione di vedere finalmente il vero volto di chi li ha fatti piacevolmente «soffrire» in tante occasioni, ad esempio Lance Henriksen, vampiro capobanda ne *Il buio s'avvicina*, Randy Quaid, il mostro nel *Frankenstein* di David Wickes, solo per citarne alcuni.

Tra le firme invece dell'horror internazionale obbligatoria la presenza di Wes Craven che con il suo *Nightmare Café*, in onda tra qualche settimana su Italia 1, rappresenta un valido anello di congiunzione tra cinema e televisione.

A proposito di questi sei episodi televisivi Robert Englund ha detto che si tratterà di una vicenda ambientata al limite tra la fine della vita terrena e l'inizio di un'altra possibile esistenza dove tre angeli gestiscono un improbabile ristorante. Blackie è il nome di quello più oscuro, sotto le cui ali non si può nascondere che Englund.

Livia Grossi

PRODOTTI
FIRMATI SIDIS.
QUANDO SOPRA
C'E' IL NOSTRO
NOME
SAPETE SEMPRE
COSA C'E' SOTTO.
C'è la massima qualità.
Ci sono selezioni accurate e continui controlli.
In ogni prodotto firmato Sidis ci sono tutta
la professionalità e l'esperienza Sidis.
Insomma niente di nuovo per chi conosce il
supermercato Sidis, dove ci sono sempre
l'assortimento migliore e la massima cortesia.
Prodotti Sidis.
Conosciamo bene quello che firmiamo.
sidis
Il piacere di fare la spesa.
Penne Rigate
15 SACCHETTI
FREEZER
PANNI SPUGNA
5 PEZZI
Ammorbidente
2 rotoli
Carta
Asciugatutto
50
Piatti piani
Spaghetti
Fusilli
Riso
Arborio
ALLUMINIO
16 m.
MARGARINA
PANNA
Piatti
Disinfettante
Detergente
Detergente
Cremoso
il Piacere del Pulito

FAI GRANDE LA TUA SQUADRA

ECCO LE QUATTRO SQUADRE CHE, IN OGNI REGIONE, FINO AD OGGI HANNO RACCOLTO PIÙ VOTI

REGIONI	1° GRUPPO Eccellenza e Promozione				
ABRUZZO	1 U.S. Nepezzano	(TE)	3 A.S. Gissi	(CH)	1 Pol. Oratoriana
	2 S.P. Amiternum	(AQ)	4 A.S. Virtus Cupello	(CH)	2 A.C. Scafa
BASILICATA	1 N.A.C. Rotonda	(PZ)	3 G.S. Murese	(PZ)	1 A.C. Cral Marconi
	2 Pol. Montescaglioso	(MT)	4 Pol. Moliterno	(PZ)	2 Pol. Murese 86
CALABRIA	1 U.S. Nuovo Polistena	(RC)	3 S.S. Tropea	(CZ)	1 U.S. Pro Pellaro
	2 S.S. Silana	(CS)	4 U.S. Praia	(CS)	2 Rovito Calcio
CAMPANIA	1 Pol. Bruscianese	(NA)	3 U.S. Nocerina	(SA)	1 F.C. Hermes Casagiove
	2 S.S. Portici	(NA)	4 A.C. Junior Castel Volturno	(CE)	2 S.S. Eclanese
EMILIA ROMAGNA	1 A.S. Il Duca Monticelli	(PR)	3 A.P.C. Scandiano	(RE)	1 Valtarese Calcio
	2 U.S. Vignolese	(MO)	4 A.C. Collecchio	(PR)	2 A.S. Almas Rimini
FRIULI VENEZIA GIULIA	1 U.S. Gradese	(GO)	3 A.C. Pro Gorizia	(GO)	1 Ass. Calcio Codroipo
	2 A.S. Ronchi Calcio	(GO)	4 U.S. Itala S. Marco	(GO)	2 U.S. Isonzo
LAZIO	1 Nuova Indomita Pomezia	(ROMA)	3 A. Pol. Olimpia	(ROMA)	1 Pol. Torrenova
	2 Pol. Gaeta	(LT)	4 U.S. Monterotondo	(ROMA)	2 A.S. Pescatori Ostia
LIGURIA	1 S.C. Molassana Boero	(GE)	3 G.S. Pegliese Rostkafe	(GE)	1 U.S. Legino 1910
	2 Pol. Migliarinese	(SP)	4 U.S. Finale Ligure	(SV)	2 A.S Camogli
LOMBARDIA	1 U.S. Bollatese	(MI)	3 A.C. Casorate Primo	(PV)	1 Pol. Pontelambrese
	2 S. Club Rovellasca 1910	(CO)	4 A.C. Clusone	(BG)	2 A.S. Sported Maris
MARCHE	1 Pol. Camerino	(MC)	3 G.S. Castelfidardo 92	(AN)	1 A.S. Mazzangrugno
	2 A.S. B. Nazzaro Chiaravalle	(AN)	4 U.S. Osimana	(AN)	2 U.S. Mercatellese
MOLISE	1 A.S. Bojano Borgo Molisano	(CB)	3 A.C. Interamnia	(CB)	1 U.S. ACLI Campobasso
	2 F.C. Campobasso	(CB)	4 -	.	2 U.S. Turris
PIEMONTE V.AOSTA	1 A.C. Chieri	(TO)	3 U.S. Novese	(AL)	1 U.S. Meroni Coscine Vi
	2 S.S. Verbania	(NO)	4 Rivoli Calcio	(TO)	2 Pol. Doriana
PUGLIA	1 A.C. Virtus Gallipoli	(LE)	3 U.S. S. Severo	(FG)	1 A.S. Ginosa
	2 A.S. Noicattaro Calcio	(BA)	4 Nuova U.S. Bitonto	(BA)	2 G.S. Troia
SARDEGNA	1 G.S. Assemini	(CA)	3 Pol. Terralba	(OR)	1 Pol. Aritzo
	2 G.S. Mobil Clam Pirri	(CA)	4 Pol. Alghero	(SS)	2 U.S. S. G. Palmas
SICILIA	1 Pol. Patti	(ME)	3 S.S. Milazzo	(ME)	1 Pol. Santa Croce
	2 U.S. Bagheria Calcio	(PA)	4 U.S. Canicattì	(AG)	2 Pol. E. Che Guevara
TOSCANA	1 S.S. Argentario	(GR)	3 U.S. Grassina	(FI)	1 C.S.R. Scandicci Calcio
	2 U.S. Forte dei Marmi	(LU)	4 A.S. Fortis Juventus 1909	(FI)	2 A.S. La Sorba Casciano
TRENTINO ALTO ADIGE	1 U.S. Arco	(TN)	3 U.S. Egna	(BZ)	1 U.S. Lizzana C.S.I.
	2 S.S. Condinese	(TN)	4 U.S. Alense	(TN)	2 S.S. Andrian
UMBRIA	1 A.C. Torgiano	(PG)	3 Pol. G. Filesi	(VT)	1 Pol. Pretola
	2 A.C. Città di Castello	(PG)	4 S.S. Dinamo Terni	(TR)	2 A.P. Corciano
VENETO	1 Calcio Portogruaro Summaga	(VE)	3 A.C. Jesolo 91 Eco Idrojet	(VE)	1 A.C. G. Chirignago
	2 A.C. Longarone	(BL)	4 Venezia Calcio	(VE)	2 A.C. Virtus CSM Farra

Ricorda che potrai votare la tua squadra preferita di calcio dilettante (iscritta alla FIGC-LND) fino al 31 maggio '93.
Basterà completare con i Bollini LND e con il tuo voto le cartoline del concorso che troverai presso i punti vendita, nelle confezioni di Mini Baiocchi 9 porzioni e nelle sedi locali della Lega Nazionale Calcio Dilettanti, e inviarle a: **Mulino Bianco-Casella Postale 377-43100 Parma.** Settimana dopo settimana, leggi su queste pagine la classifica e conoscerai così l'andamento della tua squadra. Per le squadre più votate che accederanno al torneo di calcio regionale del 15 giugno saranno in palio **57 Minibus Iveco (16 posti +1)** e buoni omaggio per migliaia di tute, mute, scarpe da calcio e da ginnastica, borse e palloni. Inoltre, tra tutti coloro che invieranno la cartolina completa di 3 Bollini LND, saranno estratte **50 videocamere Sony Handycam CCD - F455E.**
Per avere maggiori informazioni, leggi il regolamento sulla cartolina del concorso e segui **Domenica Sprint** su Rai Due.

CON

GRANTORNEO REGIONALE *Mini Baiocchi*

in collaborazione con

2° GRUPPO
1° e 2° categoria

3° GRUPPO
3° categoria, Under 21, Juniores nazionali

	2° Gruppo		3° Gruppo			
(AQ)	3 U.S. River Ciapi	(CH)	1 S.C. Dinamo Calcio	(PE)	3 S.C. Cosmos Pe 78 Dinamopes.	(PE)
(PE)	4 U.S. Capistrello	(AQ)	2 A.C. Renato Curi	(PE)	4 Teramo Calcio	(TE)
(PZ)	3 Pol. F.lli Brindisi	(PZ)	1 N.U.S. Avigliano	(PZ)	3 S.C. Brindisi di Montagna	(PZ)
(PZ)	4 Baragiano Calcio 90	(PZ)	2 C.S. Vultur Rionero	(PZ)	4 U.S. Palazzo	(PZ)
(RC)	3 S.C. Nuova Eufemiese	(RC)	1 U.S. Porto Salvo	(CZ)	3 A.S. Falconara	(CS)
(CS)	4 Football Reggio Nord 1986	(RC)	2 A.S. Santacroce	(CZ)	4 Real Catanzaro	(CZ)
(CE)	3 Capri Isola Azzurra	(NA)	1 Pol. Acerrana	(NA)	3 Pol. Il Gabbiano	(NA)
(AV)	4 Pol. Marano	(NA)	2 A.P. Scafatese	(SA)	4 A.S. Campania	(NA)
(PR)	3 F.C. Novellara Sportiva	(RE)	1 A.S. Juventus Club	(PR)	3 Pol. Borgo Tossignano	(BO)
(FO)	4 A.S. Langhiranese Milan Club	(PR)	2 A.C. Fidenza	(PR)	4 S.S. S. Francesco	(MO)
(UD)	3 C.S. Ponziana	(TS)	1 G.S. Vallenocello	(PN)	3 U.S. S. Quirino	(PN)
(GO)	4 A.S. Risanese	(UD)	2 U.C. Mortegliano	(UD)	4 S.C. Colugna	(UD)
(ROMA)	3 U.S. Città dei Ragazzi	(ROMA)	1 A.S. Nuova Circe	(LT)	3 S. Angelo 90	(VT)
(ROMA)	4 U.S. Vis Nova	(ROMA)	2 G.S. Istituto Vigilanza Urbe	(ROMA)	4 G.S. Nuovo Corviale	(ROMA)
(SV)	3 S.S. Grafiche Cielo	(GE)	1 G.S. Rebocco	(SP)	3 G.S. Riviera dei Fiori	(IM)
(GE)	4 S.P.C. Quiliano	(SV)	2 U.S. Sanremese Calcio	(IM)	4 U.S. Murta 1992	(GE)
(CO)	3 U.S. Borsanese	(VA)	1 F.B.C. Cavallino 75	(PV)	3 U.S. Esperia	(CR)
(CR)	4 G.S. Grenta	(CO)	2 U.S. Fiorita	(BG)	4 A.S. Bariviera Fadini	(MI)
(AN)	3 A.S. Senigallia Calcio	(AN)	1 S.S. Pizzeria Bella Napoli	(AP)	3 U.S. Vigor Senigallia	(AN)
(PS)	4 P.G. S. Robur	(MC)	2 S.S. Sampaolese	(AN)	4 G.S. Le Grazie Juvenilia	(AN)
(CB)	3 A.S. Fiamma Folgore	(CB)	1 U.S. Termoli	(CB)	3.	.
(CB)	4 G.S. D. G. Termoli	(CB)	2 U.S. Casalciprano	(CB)	4.	.
(TO)	3 Pol. Savonera Maroso	(TO)	1 A.S.C. Paradiso Leumann	(TO)	3 Pol. Casalcermelli	(AL)
(TO)	4 A.S. Carpignano	(NO)	2 C.B.S. Scuola Calcio Napoli	(TO)	4 U.S. Ceresole	(CN)
(TA)	3 A.S. Zapponeta	(FG)	1 A.C.S.I. Orsa Maggiore	(BR)	3 Pol. Villaggio Lav. Stanic	(BA)
(FG)	4 A.S. Pro Italia Talsano	(TA)	2 G.S. R. Castriotta	(FG)	4 Pol. S. Pancrazio	(BR)
(NU)	3 F.B.C. Stella di Mare	(CA)	1 Pol. Arcidano	(OR)	3 Pol. Monte Mixi	(CA)
(CA)	4 S.S. Azzurra	(CA)	2 P.G.S. La Salle	(CA)	4 Pol. Fortitudo	(CA)
(AG)	3 A.S. Torregrotta	(ME)	1 U.S. Monreale	(PA)	3 A.S. Nuova Igea	(ME)
(PA)	4 Pol. S. Agata Riviera Juve	(ME)	2 Club Calcio Mondello	(PA)	4 Trapani Calcio	(TR)
(FI)	3 Pol. Porto Ercole	(GR)	1 Endas Calcio Livorno	(LI)	3 U.S. Colligiana	(SI)
(SI)	4 A.C. Virtus	(LU)	2 G.S. S.Domenico	(AR)	4 F.C. Real Socana	(AR)
(TN)	3 S.S. Eridio	(TN)	1 U.S. Piedicastello	(TN)	3 G.S. Cristo Re	(TN)
(BZ)	4 S.S. Aldeno	(TN)	2 U.S. Nogaredo	(TN)	4.	.
(PG)	3 F.C. Umbertide	(PG)	1 A.S. S. Sabina	(PG)	3 A.C. Armando Picchi	(PG)
(PG)	4 A.S. Bevagna	(PG)	2 U. 21 Flaminio Carispo	(PG)	4 A.C.S. Pieve	(PG)
(VE)	3 A.S. Arianese	(RO)	1 U.S. Arzergrande	(PD)	3 U.S. Corbola	(RO)
(TV)	4 U.S. Campolongo Maggiore	(VE)	2 U.S. Pilastro Orgiano	(VI)	4 U.S. Alte Ceccato	(VI)

LE SQUADRE PIÙ VOTATE IN QUESTA SETTIMANA VINCONO UN BUONO PER 20 PAIA DI SCARPE DA CALCIO:

1° GRUPPO	POL. PATTI (ME)
2° GRUPPO	VALTARESE CALCIO (PR)
3° GRUPPO	A.S. NUOVA CIRCE (LT)

SECONDA PUNTATA
Il Diario di Brenda

I segreti di Beverly Hills

Un amore esplosivo

Testimonianza raccolta da MIRANDA RHODES e PAUL KENT

E adesso rischia addirittura il licenziamento. Aaron Spelling, il megaproduttore che è alle spalle di *Beverly Hills 90210* le ha datol'aut-aut: «O la smetti con i tuoi comportamenti, e soprattutto la smetti di portare sulla cattiva strada mia figlia, o per te l'avventura è finita». Il potente Aaron è infatti molto più preoccupato per la sua rampolla, Tory Spelling, 20 anni, che lavora anch'ella sul set di *90210* (il suo personaggio è Donna Martin), che per le sorti dello sceneggiato. Come sempre Shan-

Masi

nen Doherty fa finta di nulla. Non è preoccupata. «Il contratto prevede ancora 28 puntate». Anche se la campagna stampa, sempre più feroce contro di lei, comincia a lasciare qualche segno.

«Mi ripeto costantemente che devo ignorare quanto dice la gente, quello che scrivono i giornali. Perché tanto non possono farmi del male. Ma in effetti non è così. Quando continuo a leggere cosa scrivono di me penso: ma dove saranno andate a prenderle? Perché ce l'hanno proprio con me? Eppure mi sembra di fare tante cose buone, come la sottoscrizione per l'American Lung Association, come i soldi che dò ai mendicanti, ai bambini poveri. L'unica cosa che mi dico, è che devo continuare a pensare a me stessa, perché nessuno conosce la vera Shannen Doherty. Io cerco in tutti i modi di mantenere privata la mia vita personale».

Ma ora le cose si stanno mettendo al peggio. Come una bomba, è esplosa l'accusa di uno dei suoi ultimi fidanzati: il giovane, ricchissimo erede della Max Factor, Dean, 28 anni, che ha denunciato Shannen addirittura per tentato omicidio. Ecco un estratto della sua denuncia alla Corte Suprema di California: «Ero stanco dei suoi attacchi verbali e mi sono chiuso a chiave in bagno. A questo punto lei ha minacciato di spararmi e ha detto "Io ti faccio fuori". Ed io sapevo che lei possiede una pistola automatica, una 9 mm. Poi l'ho sentita allontanarsi... Allora, senza aspettare oltre, ho infilato di corsa una porta nel retro della casa, collegata al bagno, e sono scappato».

Il giudice ha avuto montagne di materiale su cui lavorare. La denuncia parla del tentativo di investire il fidanzato con la sua Mercedes, di minacce urlate attraverso il cellulare, o dell'avvertimento mafioso: «Assolderò qualcuno per fartela pagare». La Corte di Santa Monica, alla fine, ha dato ragione a Dean Factor, ha intimato a Shannen di lasciare la casa principesca nella quale aveva convissuto con Dean. Fino a nuovo ordine, dovrà mantenere una distanza fisica dal suo ex-fidanzato di almeno 30 metri. La difesa della terribile Brenda-Shannen sembra non reggere più: «Non sono una persona violenta e non picchio la gente per motivi molto semplici»

Al contrario, la sua vita sembra essersi decisamente incanalata lungo un sentiero pericoloso, al punto che ormai è difficile distinguere la verità nel gran polverone che è stato sollevato. A sua discolpa Shannen, che ora fa di tutto per evitare di alimentare altre voci, parla di congiura contro una giovane, bella ragazza, che ad Hollywood, semplicemente, vuole esprimere le proprie opinioni. «È impossibile parlare, allo stato attuale, qualsiasi cosa dica viene stravolta. Ed io devo pagare per il mio coraggio. Sono stata etichettata come "la viziata di Beverly Hills". Ma io semplicemente applico ciò che Hollywood mi ha insegnato. Cioè a pensare con la mia testa, a camminare con le mie gambe. Io per esempio, quando amo davvero una persona, sono disposta a tutto. Mi accorgo che la amo quando mi nasce un sentimento inattaccabile. Quando sono pronta a perdonargli tutto. Quando mi viene in mente per esempio che se qualcuno puntasse una pistola contro di lui, io sarei disposta a mettermi tra lui e quella pistola». Le passioni violente fanno parte del suo carattere. Sono semplicemente la passione e la giovinezza che in certi momenti agiscono contro di lei, dicono i suoi amici, ormai sempre meno in verità. Ed il mondo di Hollywood. Un «mondo maschile» da sempre, dove le ragazze, da sempre, devono essere disposte a tutto per ottenere una parte. È questo il modello che Brenda vuole spezzare, in nome di una vita libera ed indipendente. È questa la «cosa» che preme su Brenda-Shannen, fino ad averle fatto perdere, come dicono in tanti, la testa. Difficile, quasi impossibile, rispondere, per il carattere di Brenda, al tam tam che ormai risuona per le vie di Los Angeles.

Tra le pubblicazioni che vanno per la maggiore, in questi giorni, un giornaletto, pubblicato da due ragazze, intitolato *I hate Brenda*, io odio Brenda. Ha una tiratura altissima, è certo non contribuisce ad addolcire il carattere aggressivo di Shannen Doherty. «Lo so, lo conosco, me ne parlano tutti, ma mi sono rifiutata di leggerlo. In fondo non mi dà fastidio, perché anch'io, ormai, odio Brenda. Il problema, a questo punto, è riuscire a staccarmi da Brenda, e ritrovare la mia vera personalità. So che adesso sta per uscire addirittura un disco *Io odio Brenda*. Ma io ho una mia risposta. Da sempre sogno di entrare in una band musicale; ci sono amici che continuano a propormelo. Sto anche imparando a suonare la chitarra, ma ora, con tutto quello che succede, ho accantonato per un po' il progetto. Voglio soprattutto concentrare tutte le mie energie sulla recitazione, sulla mia carriera. Ora dovrei iniziare a girare un nuovo film, durante l'assenza dal piccolo schermo. Ma anche qui mi trovo di fronte ad un nuovo attacco. Hanno deciso di fare uscire *Freezed Frame*, una pellicola che ho girato quando avevo 18 anni. Lo fanno solo per sfruttare questo momento di mia improvvisa popolarità. Io credo davvero che non sia una buona idea. Hanno la mia faccia sulla copertina ed il mio nome stampato a caratteri cubitali. Ma io dico: Se proprio volete, pubblicizzate il mio film, non me. ■

Shannen* Doherty, *la Brenda di* Beverly Hills 90210, *qui a fianco con* Luke Perry, *il suo Dylan

Nella terza e ultima puntata «La repubblicana Brenda a casa dei Bush»

PECCATI VENIALI

Michele Mirabella e Toni Garrani, nel loro camerino, si preparano per *Ventieventi*. Sono le 19 di un giorno di giugno, caldissimo. **Garrani** si rivolge al professore:

«Ci dobbiamo dare del lei o del tu?».

Mirabella. «Secondo me è meglio che ci diamo del lei e poi passiamo al voi. Senta signor Garrani... Che cos'è per lei un'intervista?».

G. «È un momento sempre molto imbarazzante, fatta da lei poi ancora di più perché mi conosce meglio di me stesso, quindi so che può affondare la lama nel buco».

M. «Quindi l'intervista è una confessione... Noi vendiamo ai giornali per aver peccato, sì, molto: veramente, peccato in pensieri, opere e ammissioni».

G. «Vorrei fare io una prima domanda, lei cosa voleva fare da grande?».

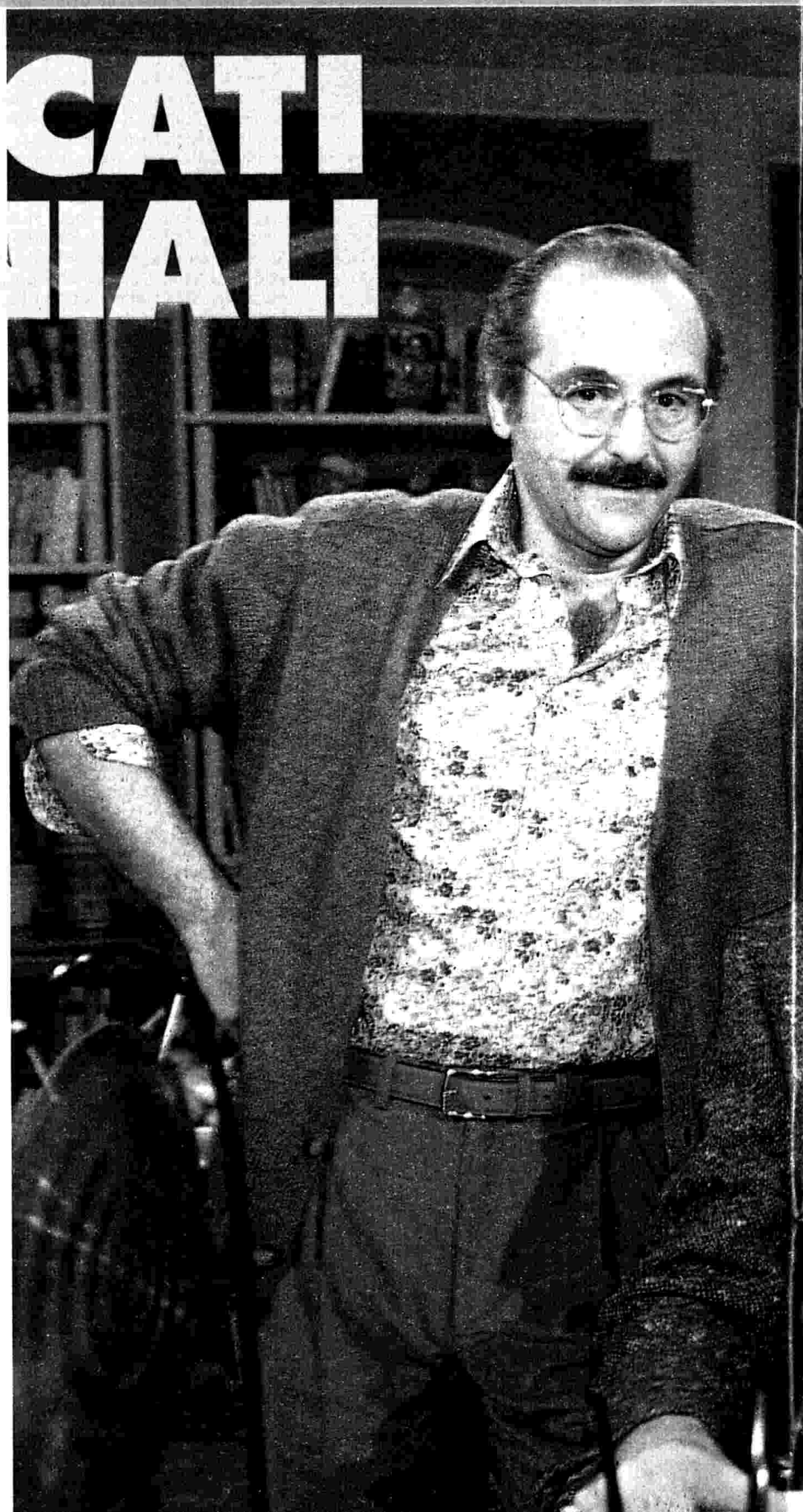
M. «Ci sto ancora pensando perché, in attesa dello sviluppo, sto ancora giocherellando con le speranze e gli incubi. Da grande, forse farò il professore. Quando sono diventato incosciente, ho deciso di fare il regista».

G. «Però, mi dica francamente, tra fare il maestro di liceo e il generale di corpo d'armata, cosa avrebbe preferito?».

M. «Insegnare alla scuola di guerra. E tu cosa pensi di fare in futuro? Per esempio, domani?».

G. «Per il futuro... il mese di giugno si presenta così caldo».

M. «La vediamo dura. Potrebbe essere un'idea allora fare il programma da una vasca da bagno».

G. «Senta Mirabella, e il suo rapporto con il fisico? Come vive

Assunta Servello

Michele Mirabella e Toni Garrani continuano per tutta l'estate il loro appuntamento quotidiano con Ventieventi *su* Raidue *alle 20,20*

il suo fisico?».

M. «Lo guardo da lontano».

G. «È narciso?».

M. «Sì. Assaissimo. Mi piaccio, e, quando c'è qualcosa che mi delude, lo fustigo, oggi ho fustigato la pancetta».

G. «La sua o quella con l'uovo fritto?».

M. «La mia. Ho provato i pantaloni dell'armadio dei cotoni e dei lini, e ho scoperto che nell'anta dove conservo i reperti degli anni '80, dei favolosi anni 80, ci sono dei pantaloni che non mi entrano più. Ero indeciso se strappare i pantaloni e picchiare su quel tanto di gonfiore dell'addome e ho optato per la seconda cosa. Mi sono messo davanti allo specchio, di profilo, ho cominciato a tirare la pancia in dentro... l'ho fatto per circa un quarto d'ora e sono svenuto. Devo dire, però, che anche tu piaci. Sai che la gente pensa che noi viviamo insieme?».

G. «Questo è un mito che vorrei sfatare visto che abbiamo l'occasione di farlo in pubblico, noi non viviamo insieme, ci vediamo pochissimo, il tempo necessario, nulla di più distante da noi della convivenza, anche perché abbiamo dei ritmi biologici e psicologici completamente diversi».

M. «Garrani dorme molto, è un'amaca. Secondo me lui è capace di dormire anche senza letto, se ci sono due alberi, lui si attacca con le mani ad uno e con i piedi all'altro e diventa un'amaca, non lo riconosci più».

G. «Senta Mirabella, le faccio una domanda: se avesse la famosa bacchetta magica e potesse esprimere tre desideri, quali sarebbero?».

M. «Tre desideri? Vorrei una casa molto grande, con terrazzo, mia però, di proprietà, vorrei abolire l'affitto, voglio abolire la mia pigione, le mie prigioni che sono peggio delle *Prigioni* di Silvio Pellico. Il secondo è ricominciare da quando avevo 30 anni, perché così potrei incontrare un paio di persone alle quali avrei qualcosa da dire e da dare. E il terzo desiderio non riguarda me, riguarda l'Europa. In pratica vorrei lasciare il mondo come avrei voluto trovarlo. E tu?».

G. «Il primissimo in assoluto è la salute, vorrei che mi passasse il torcicollo. Convivere con le cervicali è un'esperienza durissima...».

M. «Le cervicali. Un bel nome per un corpo di ballo: "Ecco a voi le cervicali"».

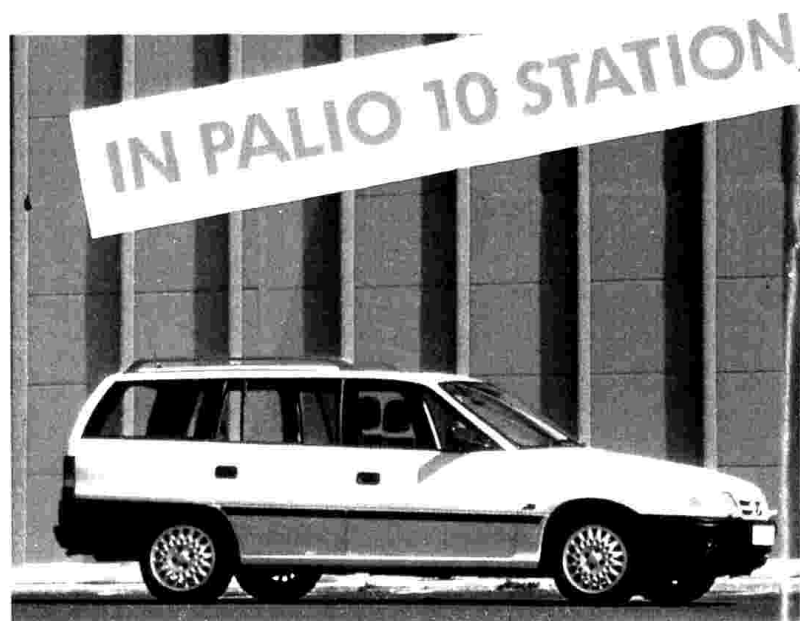
G. «E poi mi piacerebbe moltissimo avere un'isola di proprietà, dove io la sera chiudo la porta e chi c'è c'è... Il mio terzo desiderio è che ci facessero fare una trasmissione come dico io».

M. «Questa non ti piace?».

G. «Questa mi piace moltissimo, però come dico io è una trasmissione notturna, io, te e cinque - sette - otto - dodici amici che sappiamo... All'interno della quale è permesso fare anche il telegiornale. Davvero, non uno speciale, il telegiornale vero».

M. «Potremmo chiamarla *Buonanotte ai suonatori*. Mi pare un buon titolo per una trasmissione della terza serata».

G. «E invece dobbiamo con grande gioia continuare questo programma. Il direttore, il grande direttore Sodano, a cui rivolgiamo un saluto, ha detto di non buttare niente della scenografia invernale, quindi ho l'impressione che stia tramando qualcosa per l'autunno, non ai nostri danni, per carità. Per ora ci ha detto che, siccome siamo piaciuti, andremo avanti per tutta l'estate. E chissà poi che accadrà».

testo raccolto da Scina Santacatterina

2 TAGLIA

Col grande concorso "2 TAGLIANDI PER 4 RUOTE" c'è un regalo sicuro per te e, se la fortuna ci mette... la coda, puoi vincere un fantastico premio finale.

Ritaglia 2 codici a barre di **WHISKAS** o **PEDIGREE PAL,** qualsiasi formato e gusto, applicali sulla cartolina che trovi nel

e spediscili all'indirizzo prestampato.

Parteciperai così all'estrazione* di **10 OPEL ASTRA STATION WAGON CLUB 1.4 i** attrezzate per il trasporto del tuo cane o del tuo gatto.

Con la vittoria milanista e la Fiorentina in serie B si è concluso un campionato appassionante e drammatico inquinato persino da Tangentopoli

ED ORA OCCHIO AL MONDIALE

di ITALO CUCCI

Milan campione d'Italia, Fiorentina in serie B. Fra queste due notizie di fine stagione va racchiuso un campionato che si temeva defunto anzitempo e che invece, proprio nel centenario del gioco del pallone legato ai primi calci del Genoa 1893, ha consegnato alla storia un finale emozionante e drammatico. Grazie al Milan – va detto senz'ombra di sarcasmo – che si è «umanizzato» negli ultimi due mesi concedendo al Parma la propria verginità e alla Juve la seconda notte. Anche se la notte più amara è stata per i rossoneri quella di Monaco, con la sconfitta in Coppa dei Campioni ad opera dell'Olympique di Marsiglia. I tifosi del Milan che mi leggono non si agitino: è vero, hanno ragione di non ritenermi un simpatizzante, anche di considerarmi un critico non benevolo; eppure, tolte di mezzo le storie del «berlusconismo», resta la lealtà sportiva a suggerire gli aggettivi più belli per una squadra che ha strabiliato l'Italia e il mondo. Una squadra che, proprio nel rush finale, ha riconquistato la tradizionale simpatia.

L'antipatia ha invece travolto la Fiorentina, già «fidanzata d'Italia», caduta in Serie B dopo cinquantacinque anni e novanta minuti feroci, segnati da un'altalena di emozioni senza precedenti. Ogni cinque minuti di gioco una sentenza: in A, in B, spareggio, salvezza, infine retrocessione. Mentre i Cecchi Gori, Mario & Vittorio, sbraitavano, si sbracciavano, si mettevano le mani nei capelli, ammutolivano. E piangevano. Piangevano per il destinaccio infame («Cercate lo jellatore!», ha tuonato il tifoso viola numero 1, Indro Montanelli), per l'umiliazione, per i cento miliardi e passa gettati al vento alla ricerca di una Grande Fiorentina, una Coppa Uefa, uno scudetto. Non basterebbero pagine di giornale per raccontare tutte insieme le follie pedatorie dei bravi cinematografari fiorentini che alla fine han prodotto un film dell'errore o dell'orrore, smentendo una volta dippiù l'assunto alla moda secondo cui coi soldi si può far tutto e tutto vincere. Basta far due nomi: quello di Gigi Radice, l'allenatore licenziato all'improvviso mentre guidava la Fiorentina verso il vertice, e quello di Aldo Agroppi, che l'ha portata in zona retrocessione e lì l'ha lasciata. Almeno per la prossima stagione: fra un anno, a calendimaggio, viola sarà ancora un fiore, Firenze ancora in festa. Una previsione, un augurio. Sperando che Mario e Vittorio abbian fatto tesoro di questa drammatica esperienza.

Si fa presto a dire drammi. Nelle cronache sportive, spesso date all'enfasi, ogni evento contrario assume toni drammatici. Ma se un dramma c'è stato – e i tifosi giallorossi che ancora non sanno se potranno godere la conquista della Coppa Italia han parlato addirittura di tragedia – l'ha vissuto la Roma di Giuseppe «Peppino» Ciarrapico detto il Ciarra, travolto dagli affari e dagli eventi di Tangentopoli che han rischiato di mandare sul lastrico anche la squadra della Lupa. Alcuni mesi segnati da esaltazioni e paure, eppoi, a salvezza acquisita (e a Milan battuto in Coppa Italia), l'arresto del presidente, il rischio del fallimento per il club e finalmente gli squilli di tromba e l'«arrivano i nostri» degno di un film di John Ford. Non si trattava del Settimo Cavalleggeri ma di due appassionati romani: Mezzaroma & Sensi. Gli «indiani» della Covisoc (l'ufficio federale di controllo

Olympia / Slide

dei bilanci) si ritiravano in buon ordine. E oggi a Fort Trigoria si respirano serenità e speranza.

Non poteva sfuggire agli onori (e al disonore) della prima pagina neppure la Juventus, protagonista per eccellenza della vicenda pallonara, ormai da troppi anni alla ricerca dello scudetto perduto. Un'annata storta, fra errori tecnici macroscopici, cadute di stile, polemiche, fughe precipitose di Boniperti, proclami inintelligibili di Trapattoni, mortificazioni di Vialli... Eppoi, eccoli: i gol di Baggio Roberto (e anche di Dino) a riaprire le porte dell'Europa, a procurare la conquista della Coppa Uefa, ad allontanare lo spettro di una epurazione globale ch'era in agguato se è vero – com'è vero – che a rabbonire l'avvocato Agnelli non è bastato neppure il trionfo sul Borussia di Dortmund. Per lui la Juve è ancora un'altra...

Come potete notare, se si escludono la Fiorentina, il Pescara, l'Ancona e la vittima dello spareggio Brescia-Udinese, le storie del campionato, anche le più drammatiche, son quasi sempre a lieto fine. Non per il Napoli che, seppur salvo, ha provato fino all'ultimo la paura della disfatta: era partito per contrastare il Milan nella corsa allo scudetto, è finito fra i fischi impietosi dei suoi innamorati traditi e temendo il peggio per l'arresto del suo presidente Corrado Ferlaino. Sì, sarebbe più bello raccontarvi la storia felice dell'orgoglioso Parma, trascorso rapidamente dall'Italia al successo internazionale in Coppa delle Coppe; o l'incontenibile gioia della Lazio che un posto al sole d'Europa l'ha riconquistato dopo sedici anni; o la bella favola del Cagliari che ha rinverdito le glorie del favoloso Gigi Riva; o la sorprendente impresa del Foggia dei miracoli. E invece questo torneo passerà alla storia del calcio per le disavventure di Longarini, boss dell'Ancona, di Ciarrapico e Ferlaino, finiti in carcere: è un segnale di pericolo per il calcio, ormai rapito dai malaffari di Tangentopoli, ormai in drammatica sintonia con le vicende più tristi e vergognose del Paese.

Per nostra fortuna, l'ultimo atto del campionato appena finito ha lanciato segnali positivi per il prossimo: ha salvato il Genoa centenario e rivitalizzato la grande Inter, che con un «mercato» plurimiliardario ha già conquistato i favori del pronostico per lo scudetto 1994. Dopo, sarà Mondiale. ■

Agostino Saccà

PANE & SPOT

Anche l'uomo del consumo ha un'anima

Alto e basso. Magro, grasso, bello, brutto. Ricco. Povero. E lei? Bionda e bruna. Rossa. Sportiva, sedentaria. Giovane, bambina addirittura. Matura, anziana. Gli uomini e le donne cui la pubblicità si rivolge non hanno età né requisiti fisici particolari. Appartengono ad una classe che tutte le classi comprende, quella dei consumatori. Provare dunque a definirli? Impossibile. Ci si troverebbe di fronte allo stesso imbarazzo che provano i personaggi di Stevenson quando devono descrivere Hyde. Un concentrato di male, ecco tutto. Un concentrato di bisogni, nel nostro caso. Indotti e non indotti, superflui o essenziali, ma sempre bisogni. Se provassimo a fare un ulteriore esercizio di fantasia e cercassimo di seguire per le strade della nostra città il «consumatore», ci accasceremmo spossati dopo giorni e giorni di inutili inseguimenti proprio come l'io narrante di Poe nel racconto *L'uomo della folla.* L'uomo della folla non esiste, non ha identità specifica, contorni definibili. «È» la folla. L'uomo del consumo «è», ovviamente, il consumo. Bisognoso di tutto, si aggira in questo carosello di merci che è diventata la città, piccola o grande che sia, e punta come un segugio il prodotto il cui possesso in quel momento può arrecargli piacere o può essergli d'utilità. E compra. Punto e basta. Anche quando i produttori provano a definire un target, lo fanno considerando i grandi numeri. Tutti gli uomini o le donne che possono rispondere a quei determinati requisiti, che possono divenire acquirenti di quella particolare merce. E i pubblicitari ci mostrano quasi sempre (e quante polemiche sollevano per questo!) il meglio della categoria prescelta: la casalinga che agogna il detersivo per bucato a mano non sfigurerebbe in un concorso di Miss Italia, l'impiegato che non può fare a meno di comprare quella macchina calcolatrice potrebbe tranquillamente recitare la parte dello spasimante in un film d'amore. E quel manager che usa «solo» quella gomma da masticare? Da un momento all'altro potrebbe strapparsi da dosso la camicia e – novello Clark Kent – divenire Superman sotto lo sguardo estasiato della già innamorata segretaria.

Ma esistono le eccezioni, per fortuna. Prendete, ad esempio, un giovane signore. Sì, proprio quello. Di lui conosciamo addirittura nome, cognome, professione svolta. Sappiamo dunque (se fossimo tanto indiscreti da fare delle indagini in questo senso) che numero di scarpe calza, e quanto deve essere largo il collo della camicia, e se preferisce i biscotti ricoperti di cioccolato o la pasta sfoglia da intingere nel cappuccino. Proprio quell'uomo lì. I colori della cravatta che più si addicono al colore dei suoi occhi, e solo di quelli. E la fidanzata? Preferisce che lui usi un profumo dolciastro o aspro, che porti una polo azzurra o bianca? A questo criterio di maniacale identificazione del consumatore si è ispirata la recente campagna ideata da Giuseppe Formica e Giancarlo Riva e che occupa ben dieci pagine dell'ultimo numero di *Epoca.* Del nostro consumatore ci viene rivelato proprio tutto. Sappiamo che si chiama Roberto Rossi e di professione fa l'architetto a Milano. Ma apprendiamo anche che, come un altro milione e mezzo di lettori, legge tutte le settimane *Epoca* e, poi, un prodotto per pagina, ci viene raccontato che: al mattino alzandosi dal letto indossa boxer «grigio perla», sorseggia un caffè «Lavazza», si insapona per radersi con «Noxema», e via consumando, fino al momento di uscire per un salto in banca che, naturalmente, è la milanesissima «Commerciale».

Sentiamo già echeggiare gli squilli di tromba del moralismo più acceso. «Addirittura a questo è giunta la pubblicità! Non contenta di colpire nel mucchio, dando così la possibilità a qualcuno di sfuggire alla dittatura del generale Denaro, va a cercare i bersagli uno per uno. Dove andremo a finire!». E si dimentica – ma come potrebbe essere altrimenti quando latita del tutto il «sense of humour»? – che è vero proprio il discorso opposto. L'uomo del consumo esiste. Ha dei gusti specifici, delle antipatie manifeste. Pensa, parla, ama. Sceglie, perché vive in un mondo che gli dà la possibilità di scegliere. Non sarà il migliore dei mondi possibili, ma almeno è un mondo in cui si può dire «questo» o «quello». Ai cavalieri dell'apocalisse consumistica sembrerà certo strano, e già sentiamo gridare al sacrilegio. Pazienza, la verità va detta, a qualsiasi prezzo. Ebbene sì, cari signori: l'uomo del consumo ha un'anima!

LA NUOVA VOCE DI NAPOLI

Adele Ammendola, una delle conduttrici dei telegiornali quotidiani che la Tgr campana produce a diffusione nazionale e regionale

Napoli. Come raccontare la vecchia capitale meridionale senza tagliare il filo della speranza? Ecco il problema di una testata giornalistica portata a descrivere il male, ma nel contempo a stimolare il buono che viene dalla cronaca. C'è una città, ovviamente in crisi, magari mortificata da ciò che si dice di lei, che attende un riscatto anche di immagine. Le difficoltà che si oppongono stanno sulle pagine dei quotidiani e nelle cronache tv: la criminalità è divenuta più pericolosa, diffusa, sanguinaria. La politica delle clientele ricorre a tanti quattrini e rapporti discussi; l'impresa assistita, piccola e grande, non è da meno; c'è la fatalistica fiducia in uno Stato «madre e nutrice». Questo ed altro si rileva dalla chiacchierata con Pino Blasi, 50 anni, dieci a lavorare al *Mattino*, da tre alla guida della Tgr campana. Blasi elenca i collaboratori: i capiredattori, Silvio Luise che si occupa del Tg2, Massimo Milone e Federico Ricciuti per l'informazione regionale, Luigi Necco, che è un po' la bandiera della redazione napoletana. Ci sono in tutto quarantacinque giornalisti e operatori, alle prese con due radiogiornali (molto seguito quello delle 7,20), due telegiornali regionali (dedicato ad approfondimenti e servizi quello delle 14, più folto di notizie ed agile quello delle 19,30), il settimanale del giovedì ed il Tg2 delle 11,30. «Cambia la società civile, i suoi interessi e noi dobbiamo cambiare con essa», dice Blasi.

Un esempio? Come dappertutto si accusa un passato di lottizzazione e subordinazione ai potentati politici. «Sbagliano quei direttori che ti chiedono un particolare redattore, per svolgere "quel" servizio su un determinato fatto politico. È del caporedattore la responsabilità di scegliere per il meglio nell'ambito delle disponibilità: se sbaglia paghi». Un rischio che si corre comunque nei giorni dell'informazione aggressiva delle cronache di tangentopoli: «Cerchiamo di approfondire la notizia, di evitare la corsa allo scoop, di "sbattere le persone in prima pagina", frettolosamente: il rischio è di distruggere uomini e lacerare coscienze».

D'altronde, «la Campania è ricca di cose straordinarie: a Napoli persino le pietre sono impregnate di storia; le ricchezze paesaggistiche sono un invidiabile patrimonio turistico e ambientale». Ci sono anche segni che stia nascendo una nuova imprenditoria, magari grazie alla legge De Vito. Si sviluppa un senso del dovere che talvolta (ricordate il giovane ucciso per essersi opposto ad uno scippo?) è pagato a carissimo prezzo. Quella che viene descritta dalla rete fitta dei collaboratori del Tgr che operano in tutta la regione è un'immagine non consueta della Campania: la gente che lavora, che produce in modo invidiabile allorché a dirigerne le imprese c'è chi rischia in proprio.

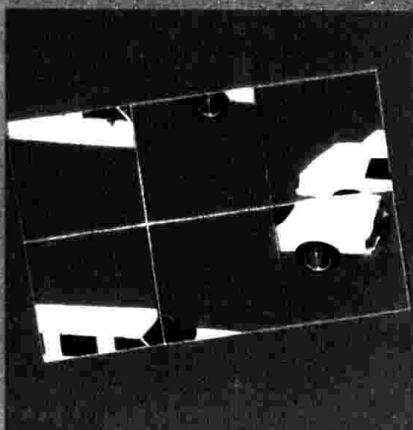
Sono fatti che, portati all'onor del mondo, darebbero un senso diverso di ciò che accade quaggiù. Manca però una stampa che sappia essere all'altezza, per prestigio, diffusione, credibilità, dei maggiori media. Mancano network privati che escano dall'ambito regionale. Chi racconta allora il peso della cultura della quale il Paese è debitore verso questa città, le ricchezze economiche trasferite dall'emigrazione?

E chi ricorda le cose positive dovute all'intervento dello Stato in questi decenni? Il Tg2 delle 11,30 è una grande occasione per la Rai di quaggiù: grande audience, entusiasmo tra i giornalisti portati a integrare l'informazione locale con quella di tutto il Paese e di tutto il mondo. Pur non volendo parlare di Napoli, ma da Napoli, pur non essendo un canale proprio, come quello preteso da Milano, è una vetrina della professionalità ed un modo per far sentire la città del golfo come una parte d'Europa e non un capoluogo dell'Italia disperata e senza prospettive.

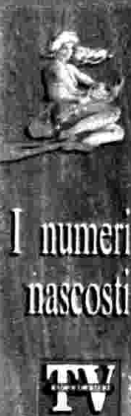
G. A.

La sede Rai della prossima settimana sarà quella delle Marche.

FORTUN... '9...

1

TUTTE LE RUOTE 3-77-34-15-28
250.000 Ambo, 100.000 Terno
VENEZIA 79-3-21-69
100.000 Ambo, 50.000 Terno

TUTTE LE RUOTE 70-66-18-7-20
200.000 Ambo, 100.000 Terno
PALERMO 12-29-49-73-81
150.000 Ambo, 50.000 Terno

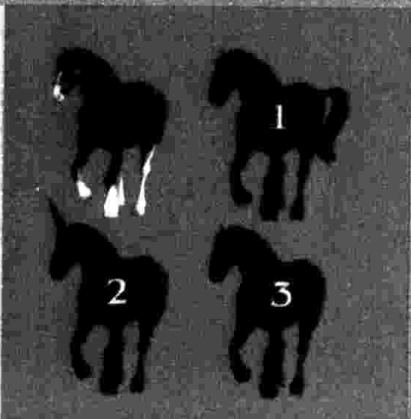
2

1. "STANOTTE HO SOGNATO..."
Indovinare il nome dell'oggetto (scomposto in pezzi) raffigurato nella foto.
2. "I NUMERI NASCOSTI"
Indovinare quali sono i due numeri nascosti nell'illustrazione.
3. "IL VOLTO MISTERIOSO"
Indovinare il nome del personaggio raffigurato nella foto.
4. "OMBRE CINESI"
Indovinare quale delle tre ombre appartiene alla figura in alto a sinistra.

Una quinta giocata, di pari importo, è messa in concorso con un tagliando nel TV Radiocorriere. Il tagliando va compilato e spedito a TV Radiocorriere, Concorso Fortunissima '93 Casella Postale 6093, 00100 Roma. Questa giocata, assegnata per sorteggio tra i tagliandi dei lettori, è compilata da esperti nel gioco del Lotto. Tutte le giocate parteciperanno all'estrazione del Lotto del sabato successivo alla domenica in cui si è svolto il concorso.

TUTTE LE RUOTE 1-12-37-41-55
200.000 Ambo, 50.000 Terno
TUTTE LE RUOTE 28-6-33-90-57
200.000 Ambo, 50.000 Terno

NOME
COGNOME
VIA
CITTÀ
TEL

TUTTE LE RUOTE 89-25-17-3
200.000 Ambo, 100.000 Terno
TUTTE LE RUOTE 41-5-71
150.000 Ambo, 50.000 Terno

TUTTE LE RUOTE 2-21-16-59-14
250.000 Ambo, 100.000 Terno
CAGLIARI 19-38-15
100.000 Ambo, 50.000 Terno

Ogni domenica, in diretta su Raiuno, alle 14.00, arriva Fortunissima '93. E ogni domenica il TV Radiocorriere mette a concorso quattro opportunità per quattro lettori. Ogni lettore ha l'opportunità di giocare due combinazioni del Lotto per un importo di 500.000 lire complessive. Chi risponderà in modo esatto ad uno dei quattro giochi proposti, si aggiudicherà il diritto a scegliere una delle quattro giocate pubblicate.

Giocate al telefono chiamando il numero 0769/73966 dalle 12.45 di domenica.

FILMOGRAFIA

I MIGLIORI DEL "TIME OUT" POLL

***Vedremo in tv (Raiuno, mercoledì ore 20,40)* Intrigo internazionale *di Alfred Hitchcock, tra i "Top Ten" della rivista* Time Out**

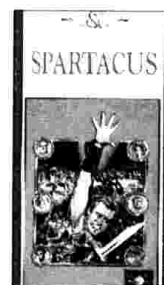
Cary Grant in Intrigo internazionale *di Alfred Hitchcock*

Nel 1989 Geoff Andrew e l'equipe dei critici cinematografici di *Time Out* (settimanale londinese di cultura e spettacoli), ha dato vita ad uno dei più rappresentativi referendum sui gusti del pubblico inglese in fatto di cinema. Questa settimana dedichiamo la nostra filmografia ai 10 film che hanno raccolto il maggior numero di preferenze in quella graduatoria e i quali film, sebbene rappresentativi solo del gusto anglosassone, ci permettono un interessante confronto. Il *Corriere della Sera* recentemente, attraverso il suo settimanale *Sette*, ha tentato qualcosa di analogo ma rivolgendosi solo a critici cinematografici. Guida il *Time Out Poll* lo stesso film che troviamo primo nelle celebri classifiche dei critici pubblicate ogni dieci anni da *Sight and Sound*: *Quarto potere* diretto e interpretato da Orson Welles, film-simbolo di quella cinematografia colta la quale (sebbene con vent'anni di ritardo, giacché il film fu "riscoperto" alla fine degli anni Cinquanta), riesce solo con fatica ad accattivarsi le preferenze del grande pubblico. Dietro Welles il film di guerra tratto da Graham Greene *Il terzo uomo* diretto da Carol Reed con Joseph Cotten, e un ben poco noto noir diretto da Charales Laughton e interpretato da Robert Mitchum: *La morte corre sul fiume* (il solo ad essere inedito in videocassetta in Italia). Tra i film successivi due Hitchcock (*La donna che visse due volte* e *Intrigo internazionale*) e altre due proposte "colte" francesi (tra i restanti più prevedibili successi di pubblico dei film di Billy Wilder *A qualcuno piace caldo*, Francis Coppola *Il padrino*, e Martin Scorsese *Toro scatenato*): *L'Atalante* di Jean Vigò e *Amanti perduti* di Marcel Carné.

1941 *Quarto potere* (M&R Film & Film)
1949 *Il terzo uomo* (Pantmedia)
1955 *La morte corre sul fiume* (inedito)
1959 *A qualcuno piace caldo* (Warner Home Video)
1972 *Il padrino* (CIC Video)
1958 *La donna che visse due volte* (CIC Video)
1934 *L'Atalante* (M&R Film & Film)
1980 *Toro scatenato* (Warner Home Video)
1945 *Amanti perduti* (Sampaolo Audiovis.)
1959 *Intrigo internazionale* (MGM/UA H.V.)

LA VIDEOTECA IDEALE

SPARTACUS

Stati Uniti - 1960 - CIC Video

Tratto dal romanzo di Howard Fast, *Spartacus* è ambientato nel I secolo avanti Cristo. Storia di uno schiavo ribelle e dei gladiatori che egli riesce a coinvolgere nella lotta contro l'impero romano guidato da Crasso. Spettacolari sequenze di battaglia e 4 oscar vinti. Kirk Douglas e Laurence Olivier nel cast diretto da Stanley Kubrick.

VIDEOTECA ★★★★

FILM DELLA SETTIMANA

OMBRE E NEBBIA

Stati Uniti - 1992 - Columbia Tristar Home Video

Precedente all'ultimo *Mariti e mogli*, *Shadows and Fog* è uno dei film d'ispirazione drammatica scritti, sceneggiati e diretti da Woody Allen: un'intellettuale omaggio al cinema espressionista di Murnau e agli incubi letterari di Kafka.
In una non ben identificata città europea degli anni Venti, si aggira un maniaco che, di notte, terrorizza i passanti, strangolando le proprie prede con un fil di ferro. Attraverso le vicissitudini di Kleinman, un travet ebreo, di alcuni clown e prostitute, ci si mouve sulle orme del mostro.
Gran cast con protagonisti Woody Allen, Mia Farrow e John Malkovich, impreziosito dai ruoli affidati a Madonna, Donald Pleasence, Lily Tomlin, Jodie Foster, Kathy Bates, John Cusak, Kate Nelligan, Julie Kavner, Kenneth Mars, Philip Bosco. Musica evocativa del compositore Kurt Weill. Affascinante fotografia in bianco e nero di Carlo di Palma. Il film, di imminente distribuzione al noleggio, si aggiunge all'opera omnia del regista newyorkese già disponibile in videocassetta e mancante solo del citato *Mariti e mogli* e del prossimo *Manhattan Murder Mystery*.

CRITICA *Leonard Maltin*: «Una tale galassia di stelle del palcoscenico raccolte in apparizioni che distolgono l'attenzione dal film, piuttosto che aggiungere qualcosa».

VIDEOTECA ★★★ ½

LE ALTRE NOVITA'

DOPPIA PERSONALITA'

Stati Uniti - 1992 - CIC Video

Raising Cain è il thriller diretto da Brian De Palma prima dell'ultimo *Robocop 3*. John Lithgow interpreta uno psichiatra la cui vita familiare è caratterizzata dall'eccessivo attaccamento alla piccola figlia, e dal manifestarsi di improvvisi squilibri mentali. Co-protagonista Lolita Davidovich, musiche di Pino Donaggio.

VIDEOTECA ★★★

UN'ESTRANEA FRA NOI

Stati Uniti - 1992 - Vivivideo

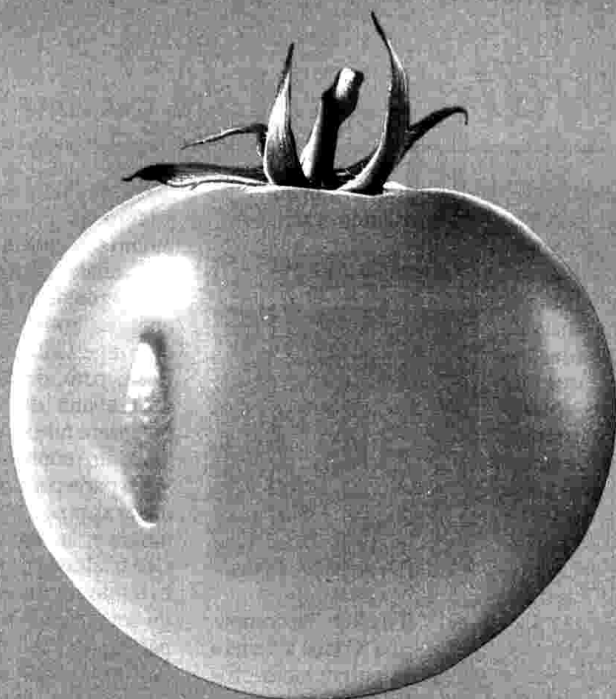
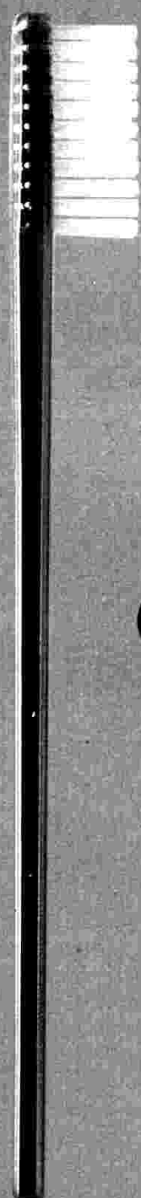
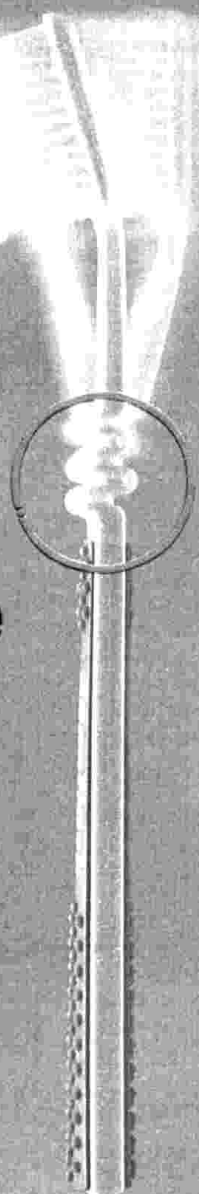
Detective story diretta da Sidney Lumet, *A Stanger Among Us* racconta la vicenda di un'ispettrice di polizia incaricata di indagare sull'omicidio di un gioielliere ebreo. L'indagine la conduce a conoscere il conservatore mondo della comunità Chasidim di Brooklyn. Con Melanie Griffith ed Eric Thal.

VIDEOTECA ★★ ½

NON E' PIU' TEMPO D'EROI

Stati Uniti - 1970 - Panarecord

Riedizione a basso prezzo per *Too Late the Hero* di Robert Aldrich (già uscito con etichetta Deltavideo), avvincente film di guerra con straordinario finale. Protagonisti due riluttanti soldati inviati in missione suicida su un'isola dell'oceano Pacifico, durante la Seconda Guerra Mondiale. Michael Caine e Cliff Robertson nel cast.

VIDEOTECA ★★★ ½

Telenovellando a cura di CARLO BRESSAN

Ines, una segretaria...

Carlo propone a Ines di fuggire e per convincerla sostiene che Andrea ricorrerà a qualsiasi mezzo pur di ottenere l'affidamento del figlio. Andrea, infatti, si reca da Adriana per informarsi sulle condizioni psicologiche di Ines. Quest'ultima, terrorizzata scappa di casa e arriva in una località sperduta insieme al bambino. Davide, intanto, è in crisi perché ha saputo che Laura è un'assassina e si sente trascurato dal padre; il bambino è convinto che nessuno gli voglia bene; per questo scappa di casa. Andrea, informato sia della fuga di Ines sia di quella del figlio, si rivolge alla polizia. Hanno inizio le indagini, mentre Laura e Roberto continuano a tramare nell'ombra per colpire i loro nemici.
(Retequattro, ore 9,55, da lunedì a sabato).

Soledad

Andrea regala a Emanuela un costoso anello di fidanzamento, acquistato per suo conto da Guglielmo, l'amante di Cinzia. Nel frattempo Leonardo Pierfederici riceve una lettera in cui viene informato delle disastrose condizioni economiche dei Satta Flores. Leonardo ne parla con la moglie Carolina a cui rivela che Andrea intende sposare Emanuela solo per interesse. Anche Soledad si oppone a questo matrimonio in quanto Andrea è figlio di Leonardo Pierfederici e quindi Emanuela è la sua sorellastra. Fortunatamente la ragazza si rende conto della falsità del giovane. Soledad, confessa a Guido l'identità del padre di Andrea. Anche per Guido problemi sentimentali: è innamorato di Melania, ma lei gli confessa di amare un altro uomo.
(Retequattro, ore, 10,50, da lunedì a sabato)

Sentieri

Alan Michael, con l'aiuto non del tutto disinteressato di Blake, riesce a preparare un'ottima relazione da presentare agli azionisti della Spaulding; il suo obiettivo è quello di riconquistare la fiducia di sua zia Alexandra e ottenere la presidenza della Spaulding. Bridget riesce a strappare un'ultima occasione per restare a Springfield. Ma il suo comportamento dovrà essere impeccabile. Intanto, il misterioso autore delle telefonate si rivela essere Jean Weatherall, decisa a vendicarsi per la morte della sorella, avvenuta anni addietro. Nel frattempo Kat riesce a scoprire un documento del penitenziario di Springfield, dove viene indicato il motivo di una lontana «disavventura» di Gilly: quest'ultima, per un malinteso, era stata scambiata per una ragazza-squillo. Ora Kat pensa di ricattarla per impedire il fidanzamento del padre con Gilly
(Retequattro, ore 14, da domenica a sabato)

Quando si ama

Trucker accompagna Trisha a vedere la nuova moto-officina che ha appena comprato. Dopo accompagna la moglie ad un picnic tra la neve, nel bosco. Carly e Paul incidono la presentazione di un nastro con tutte le canzoni preferite da Michael per festeggiare la sua guarigione. Clay, intanto, porta nel bosco Gwynt, facendole credere che Trysha sta per partorire, sola, tra la neve. È una scusa per essere di nuovo solo con lei. Gwynt sta per cadere nella trappola, ma quando si accorge che è una cosa preparata, se ne va infuriata. Carly è più sollevata perché Michael migliora, ma Flynn decide di lasciare la città perché è convinto che Carly ami ancora Paul. In casa Alden nonna Isabelle riprende il suo ruolo e cerca di imporre la presenza di Clay in azienda.
(Raidue, ore 14,10, da lunedì a venerdì)

Santa Barbara

Tori è molto gelosa delle attenzioni che Mason ha per lei. Infatti tra Mason e Julie c'è un legame sempre più forte, seppure non dichiarato. Con il pretesto del lavoro, passano insieme quanto più tempo possono. Intanto Cruz e Eden, felici, programmano il loro matrimonio e la luna di miele in uno chalet isolato sulle montagne dello Utah. Ma uno dei soliti imprevisti costringe Cruz a rinviare. Eden, però, decide di andare avanti da sola, per preparare tutto e aspettare Cruz in montagna. Così, Eden parte per lo Utah, ma una ragazza spia le sue mosse e la segue: Elena. Quest'ultima finge di avere avuto un incidente con gli sci e chiede a Eden un passaggio in macchina. All'improvviso la minaccia con la pistola e la costringe a scendere dall'auto; ad un tentativo di resistenza di Eden, Elena la colpisce e la lascia in mezzo alla neve, priva di sensi. Cruz, che è in servizio presso il governatore, viene chiamato a Santa Barbara perché c'è stato un tentativo di aggressione nei confronti di Caroline.
(Raidue, ore 14,45, da lunedì a venerdì)

Anche i ricchi piangono

Dopo aver ricevuto la notizia della morte di sua madre, Luis Antonio raggiunge il padre in Italia e gli chiede di ritornare definitivamente in Messico. Appena giunto a casa, don Alberto si rende conto che i rapporti con il figlio e la nuora sono tesi e chiede spiegazioni. Luis Antonio gli racconta tutto quello che è successo durante la sua assenza e termina dicendo che la moglie lo tradisce. Don Alberto non crede alle parole del figlio e lo invita a riflettere e ad avere più fiducia in sua moglie. Ma ormai Luis Antonio è accecato dalla gelosia e assume un investigatore privato per «scoprire» la verità. Nel frattempo Rosa e Felipa si disperano perché temono che Alberto venga a conoscenza della verità sulla sua nascita, andrà a vivere con i suoi veri genitori e a loro non sarà più permesso vederlo; per questo motivo le due donne progettano di fuggire insieme ad Alberto...
(Retequattro, 15, da lunedì a sabato).

Grecia

Furio scopre che Simona e Ignazio sono amanti, ma non intende, per il momento, vendicarsi perché Ignazio gli è indispensabile per la conduzione dell'Arcobaleno. Furio non gradisce che Gigliola lavori nel locale, ma la ragazza non presta ascolto alle sue parole e arriva persino a corteggiarlo proponendogli un'alleanza per mandare a monte il matrimonio, così ben riuscito fra Grecia (Grecia Colmenares) e Gustavo (Gustavo Bermudez). Intanto Alessandra, ricoverata in ospedale, fugge con il suo bambino. Tornata a casa cerca Gustavo e gli chiede di lasciare sua moglie. Il giovane, disperato al pensiero di perdere Grecia, le chiede tempo per decidere come uscire da quella intricata situazione. Alessandra, sicura che Gustavo cederà al suo volere, glielo concede. Ma nell'ombra c'è Valerio che accusa Alessandra di debolezza e suggerisce di mettere Gustavo alle strette.
(Retequattro, ore 17,45, da lunedì a venerdì)

Perché le giapponesi hanno la pelle più bella del mondo.

Oligominerali e Vitamine Dermoprotettivi.

Bionsen è distribuito da Gruber

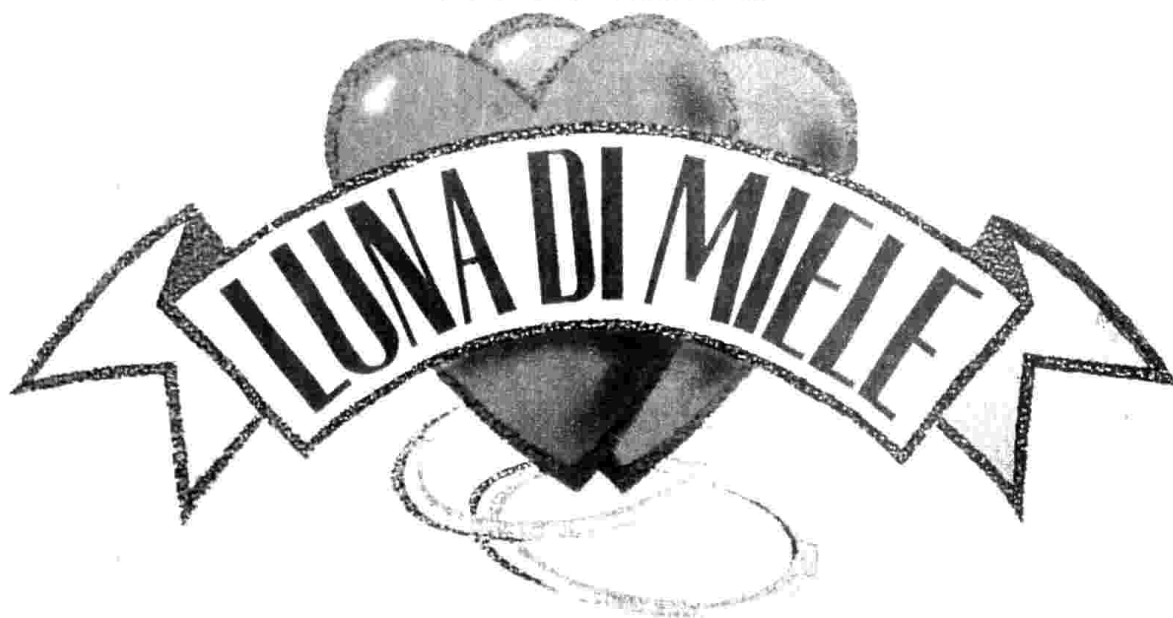
I PROGRAMMI TELEVISIVI DAL 20 AL 26 GIUGNO 1993

TV RADIOCORRIERE Televisione

SOTTO IL VESTITO PIPPO

Da Taormina serata finale di **Moda sotto la luna**, presenta Pippo Baudo (nella foto con Katia Ricciarelli) Giovedì alle 20.40 su Raiuno.

Siete una coppia ideale?

Vi invitiamo a

Ogni sabato, nel corso di "Luna di miele", il varietà condotto da Gabriella Carlucci e Gianfranco D'Angelo, verranno segnalati due nomi di battesimo, uno maschile e l'altro femminile. ***Se i vostri nomi corrispondono a quelli indicati in trasmissione e se siete sposati da almeno 25 anni,*** *compilate e spedite al più presto il coupon qui in basso.*
Parteciperete così all'estrazione che designerà la coppia ospite del TV Radiocorriere a "Luna di miele" della settimana successiva.
La coppia "ideale" (e fortunata!) verrà invitata a Roma ed assisterà in diretta, in poltronissima al Teatro delle Vittorie, al varietà più romantico del sabato sera.
Sarà proprio come una nuova...luna di miele!

Invito a

TV

LUNA DI MIELE

10°

Lui | *Lei*

Nome.. *Nome*..

Cognome.. *Cognome*..

Sposi dal...........................

Via...*n°*.............

Città...

Cap...................*Tel*...

Da compilare, ritagliare ed incollare su una cartolina postale indirizzata a: TV Radiocorriere, concorso "Luna di Miele", via del Babuino 51, 00187 Roma.

Aut. Min. Rich.

di Cinzia Terlizzi

Un computer per maestro

Ha lo schermo grande come un televisore, una tastiera, un mouse. Chiave di accesso e via: sul monitor appare una cartina geografica che riproduce il mondo ed un cursore a forma di elicottero. Si clicka e si comincia un viaggio attraverso le nazioni, guidati da una grafia bellissima e da una voce che espone l'argomento di storia, natura ed altro sul luogo individuato. Tutto questo grazie ad un elaboratore ipermediale, che riunisce, cioé, diverse funzioni, dalla lettura all'ascolto, ed offre apprendimento rapido, possibilità di interazione, ampi stimoli. È un nuovo modo di studiare e di imparare per ora la geografia, in futuro le altre materie. Non elimina né i libri, né i video, né i maestri, assicura il suo ideatore Francesco Antinucci del CNR. Una scolaresca di Terni ha sperimentato per un anno la intermedialità: risultati e commenti sulla scuola di domani in *Neonews*, **domenica, ore 9,15, Raitre.**

***Neonews**, giunto alla penultima puntata, viene replicato il sabato alle 9.20, sempre su Raitre.*

Potsworth

Quattro ragazzi e un cane ogni notte si incontrano nella Terra dei Sogni, dove i loro pensieri e fantasie diventano realtà. La leader del gruppo è Keiko, con il suo inseparabile skateboard. Poi c'è Rosie, la cocciuta, sempre dietro allo scalmanato fratellino Nick che caccia spesso tutti nei guai: può volare grazie ad un mantello e il suo giocattolo preferito, il dinosauro Murphy, prende vita. Carter, il diplomatico, ama dipingere e i suoi disegni si materializzano. Ha un fedele cane parlante, *Potsworth*, il cui nome dà il titolo alla nuova serie di cartoni animati in onda ogni **domenica, alle 8.30** su **Raiuno** ne *La Banda dello Zecchino*. Insieme contrastano il perfido Principe Incubo che fa di tutto per rovinare i sogni dei visitatori.

Big! Per voi I vincitori

In rigoroso ordine alfabetico, secondo il cognome degli autori, ecco il primo blocco delle frasi più divertenti scritte da voi ragazzi sui programmi preferiti. Per il momento il premio è la pubblicazione sul giornale, ma a settembre voi prescelti sarete contattati da *Big!* per partecipare alla trasmissione e ricevere i premi promessi.

ATTILIO ARISTONE, 14 anni, riferito a *Big!* **"Per la freschezza e l'attualità dei contenuti"**
DANIELA CUBEDDU, 10 anni, riferito a *Topo Gigio* **"Perché ho mio fratello Luca che gli assomiglia: le orecchie sono grandi"**
FABIO DE BENEDICTIS, 10 anni, riferito a *Big!* e *Quark* **"Perché sono interessanti, non banali e senza violenza"**
MODESTO ESPOSITO, 12 anni, riferito a *Big!*, *Tarzan* e *Tom e Jerry* **"Perchè mi riempiono il corpo di caramelle"**
FIORELLA FIORINI, 12 anni, riferito a *Big!* **"Perchè è una trasmissione nella quale noi bambini siamo i protagonisti"**
FRANCESCO FRATERNALI, 14 anni, riferito a *Linea Verde*, *Big!* e *Ventieventi* **"La Rai est n° 1"**
FEDERICA GRAZIOLI, 8 anni, riferito a *L'Arca di Noé* **"Che gioia scoprire come vivevano i miei antenati!"**
FRANCESCO GUAGLIANONE, 6 anni, riferito a Topo Gigio **"Perché lo vedeva mio padre e ora lo vedo io".**

Avventure sotto i mari

Nuovi eroi in azione **dal lunedì al venerdì alle 7.20 su Raidue.** È una squadra di salvataggio subacqueo intergalattico chiamata *Tigersharks*, che a bordo della astronave Seasky è impegnata a proteggere i pacifici abitanti del pianeta Acquarius dal malefico Capitan Deserto e dai malvagi uomini pesce. I paladini del bene, tutti in grado di trasformarsi in animali marini, sono: Sharky, il capo, che diventa uno squalo, Trico, un tricheco, Moby, una balena, Delph, un delfino, Ottavia, una piovra, Thorp, una torpedine, ed Alice, un'alice, naturalmente.

*A lato, il gruppo dei **Tigersharks**: saremo in loro compagnia per 5 settimane.*

FILM IN TV DAL 20 AL 26 GIUGNO 1993

DOMENICA 20

RAIDUE 8,15
IL BALLO DELL'IMPERATORE, comm. di F. Antel, con H. Moser
Au., 1956 ★★ 96'

RAITRE 9,30
L'ISOLA MISTERIOSA E IL CAPITANO NEMO, avv. di J. Bardem, con O. Sharif
Italia, 1973 ★★ 98'

RAIDUE 10,20
IL GIOVANE MAGO, comm. di W. Dziki
1989 ★★ 94'

RAITRE 12
UNO, DUE, TRE, comm. di B. Wilder
Usa, 1961 ★★★ 104'

ITALIA 7 13,40
L'URLO DI GUERRA DEGLI APACHES
Usa, 1958 ★★ 80'

CANALE 5 13,50
PROF. DOTT. GUIDO TERSILLI..., comm. di L. Salce, con A. Sordi
Italia, 1969 ★★ 99'

RAIUNO 14,15
I TRE MOSCHETTIERI,
Usa, 1948 ★★★ 124'

RAIDUE 15
CLEOPATRA, stor. di J. L. Mankiewicz
Usa, 1963 ★★★ 175'

ITALIA 7 17,30
AFRODITE DEA DELL'AMORE, dramm. di M. Bonnard
Italia, 1958 ★★ 100'

RAIUNO 18,10
UNA TRAPPOLA PER JEFFREY, avv.
Usa, 1989 ★★ 86'

TMC 19
ATTENTE AI MARINAI, di Hal Walker
Usa, 1952 ★★★ 99'

RAITRE 20,15
A SCUOLA CON PAPÀ, di A. Metter, con R. Dangerfield
Usa, 1986 ★★ 93'

TELE+3 20,30
IL BELL'ANTONIO, dramm. di M. Bolognini
Italia, 1960 ★★★ 105'

ITALIA 7 20,30
STRIKER, dramm. di Stephen M. Andrews
Italia, 1988 ★★ 91'

ODEON 20,30
MODERNS, di A. Rudolph
Usa, 1988 ★★ 121'

CANALE 5 20,35
SCUOLA DI POLIZIA 5: DESTINAZIONE MIAMI, di A. Myerson
Usa, 1988 ★★ 87'

DOMENICA 20

ITALIA 1 22,50
ZUCCHERO, MIELE E PEPERONCINO, di S. Martino, con R. Pozzetto
Italia, 1980 ★ 107'

TMC 23
RITA, SUE E BOB IN PIÙ, comm. di A. Clarke
GB, 1986 ★★★ 89'

ODEON 23
LA FUGGITIVA, dramm. di P. Ballerini
Italia, 1941 ★★ 80'

ITALIA 7 24
NOI DUE SENZA DOMANI, dramm. di P. Granier-Deferre, con J.-Louis Trintignant
Francia, 1974 ★★ 97'

TMC 0,45
FERMATE QUEL TRENO, west. di D. Heyes con R. Taylor
Usa, 1970 ★★ 89'

RETEQUATTRO 1,05
SALTO MORTALE, dramm. di Elia Kazan
Usa, 1953 ★★★ 105'

RAIUNO 1,25
INTERNO FAMILIARE, di J.-Pierre Blanc
Francia, 1979 ★★ 85'

ITALIA 1 1,30
IL GIORNO DELLA CIVETTA, dramm. di D. Damiani, con C. Cardinale
Francia, 1968 ★★★ 112'

RAITRE 2
LE SEDICENNI, di J. Beckuer, con B. Auber
Francia, 1949 ★★ 95'

RAIUNO 2,50
GIORNO DI NOZZE
Italia, 1942 ★★ 93'

RETEQUATTRO 3
FASCICOLO NERO, dramm. di A. Cayatte,
Francia, 1955 ★★★ 115'

RAITRE 3,35
COSÌ COME SEI, comm. di A. Lattuada, con N. Kinski
Italia, 1978 ★★ 102'

RAIDUE 3,40
UNA DOMENICA A NEW YORK, di P. Tewksbury, con C. Robertson
Usa, 1964 ★★ 101'

LUNEDÌ 21

RAIUNO 9,05
AMOR NON HO!... PERÒ... PERÒ, comm. di G. Bianchi, con R. Rascel
Italia, 1951 ★★ 75'

CANALE 5 9,35
QUELLE STRANE VOCI SU AMELIA, dramm. con G. Close
Usa, 1984 ★★ 100'

RAIDUE 10
IL MICROFONO È VOSTRO, di G. Bennati, con G. Sofio
Italia, 1952 ★★ 91'

RAIUNO 14
WILLOW, fant. di Ron Howard, con Val Kilmer
Usa, 1988 ★★★ 121'

RAIUNO 16,10
L'ALBERO DELLA VITA (1ª p.), di E. Dmytryk, con M. Clift
Usa, 1958 ★★★ 79'

ITALIA 1 20,30
PAZZO DI TE, 1ª tv, di L. Doumani, comm, con C. Christian
Usa, 1989 ★★ 90'

ITALIA 7 20,30
L'EROE DI SPARTA, avv. di R. Maté, con R. Egan
Usa, 1963 ★★ 106'

ODEON 20,30
ULISSE CONTRO ERCOLE, avv. di M. Caiano, con G. Marchal
Italia, 1963 ★★ 96'

CANALE 5 20,35
MR. CROCODILE DUNDEE, avv., di P. Faiman, con P. Hogan
Austr., 1986 ★★★ 95'

RAIUNO 20,40
IL GRANDE UNO ROSSO, guerra, di S. Fuller, con Lee Marvin
Usa, 1980 ★★★ 109'

ITALIA 1 22,30
VACANZE IN BIKINI, 1ª tv, di Robert Veze, con Michael Silverback
Usa, 1992 ★★ 87'

LUNEDÌ 21

RETEQUATTRO 22,30
NEW YORK, NEW YORK, di M. Scorsese, con R. De Niro
Usa, 1977 ★★★ 153'

TMC 22,30
SPACE VAMPIRES, horr. di T. Hooper, con S. Railsback
GB, 1985 ★★★ 97'

ITALIA 7 23,20
UNA DONNA E UNA CANAGLIA, comm. di C. Lelouch, con L. Ventura
Fr., 1973 ★★★ 100'

RAIUNO 1,25
DETECTOR, di Ian Barry, con S. Bisley (foto)
Usa, 1980 ★★ 88'

RETEQUATTRO 2,05
IL COMANDANTE DEL FLYING MOON, avv. di J. Pevney, con R. Hudson
Usa, 1953 ★★ 78'

RAIUNO 3,10
MONASTERO DI SANTA CHIARA, di M. Sequi, con E. Albertini
Italia, 1940 ★★ 80'

RAITRE 3,10
PERMETTE? ROCCO PAPALEO, di E. Scola, con M. Mastroianni
Italia, 1977 ★★ 101'

RAIDUE 3,20
RIFF RAFF L'AVVENTURIERO DI PANAMA, di T. Tetzlaff, con Pat O' Brien
Usa, 1947 ★★★ 77

RETEQUATTRO 3,20
ZOO, avv. di Cristina Comencini, con Asia Argento
Italia, 1988 ★★ 89'

MARTEDÌ 22

RAIUNO 9,05
L'ULTIMA GIRAFFA, di J. Couffer, con S. Anspach
Usa, 1979 ★★ 97'

RAIDUE 9,30
SAMOA, avv. di M. Robson, con G. Cooper
Usa, 1954 ★★ 86'

CANALE 5 9,35
IL SILENZIO DI KEVIN, dramm. di M. Tuchner, con M. Mason
Usa, 1986 ★★ 100'

RAIUNO 14
LO ZAR DELL'ALASKA, di V. Sherman, con R. Burton
Usa, 1960 ★★ 138'

RAIUNO 16,30
L'ALBERO DELLA VITA (2ª p.), di E. Dmytryk, con M. Clift (foto)
Usa, 1958 ★★★ 82'

RETEQUATTRO 20,30
Due vite in gioco, giallo. con Jeff Bridges
Usa, 1984 ★★ 128'

ITALIA 1 20,30
KICKBOXERS: VENDETTA PER UN ANGELO, 1ª tv, di Albert Pyun, con P. Boyle
Usa, 1991 ★★ 95'

MARTEDÌ 22

ITALIA 7 20,30
BUBÙ, dramm. di M. Bolognini, con M. Ranieri
Italia, 1971 ★★★ 93'

RAIUNO 20,40
TRE ATTI PER UN OMICIDIO, di D. Greene, con R. Preston
Usa,— ★★ 96'

RAIDUE 20,40
AIUTO, MI SONO PERSA A NEW YORK!, 1ª tv, comm. di S. Raffill, con K. Swanson
Usa, 1991 ★★ 92'

RETEQUATTRO 22,30
ARTURO, comm. di. S. Gordon, con D. Moore
Usa, 1981 ★★ 94'

ITALIA 1 23
NIGHTMARE 5 - IL MITO, horr. di S. Hopkins, con R. Englund
Usa, 1989 ★★ 88'

ITALIA 7 23,10
PANICO NELLA CITTÀ, spion. con Linda Cristal
Usa, 1967 ★★ —

RAIUNO 1,30
POLIZIOTTO SPRINT, di S. Massi, con M. Merli (foto)
Italia, 1977 ★★ 97'

RETEQUATTRO 1,30
CIELO DI FUOCO, guerra di H. King, con G. Peck
Usa, 1949 ★★★ 132'

RAIUNO 3.25
POLIZIOTTO D'ASSALTO, di Jean-Pierre Desagnat, con P. Massimi
Francia, 1983 ★★ 88'

RETEQUATTRO 3,40
L'AMANTE, dramm. di C. Sautet, con M. Piccoli
Francia, 1969 ★★★ 89'

MERCOLEDÌ 23

RAIUNO 9,05
IL SUO NOME È DONNA ROSA, di E. Fizzarotti, con Al Bano
Italia, 1969 ★ 94'

RAIDUE 9,25
SOMBRERO, di N. Foster, con R. Montalban
Usa, 1953 ★★ 100'

CANALE 5 9,35
MORIRE D'AMORE, 1ª tv, dramm. di T. McLoughlin, con Lee Grant
Usa, 1991 ★★ 100'

RAIUNO 14
OBIETTIVO BURMA!, di R. Walsh, con E. Flynn
Usa, 1945 ★★★ 122'

RAIUNO 16,15
LILÌ, di Ch. Walters, con L. Caron
Usa, 1952 ★★★ 78'

RAITRE 20,30
TOTÒ, EVA E IL PENNELLO PROIBITO, di Steno, con Totò (foto)
Italia, 1958 ★★ 99'

ITALIA 7 20,30
DJANGO SPARA PER PRIMO, west. di A. De Martino, con G. Saxon
Italia, 1967 ★★ 92'

ODEON 20,30
RE LEAR, 1ª tv dramm. di Jean-Luc Godard, con W. Allen
Usa, 1987 ★★★ 90'

★ si può anche non vedere ★★ discreto ★★★ buono ★★★★ ottimo

OGGI FINALMENTE, FAVORIRE LA CRESCITA DEI CAPELLI È PIÙ FACILE

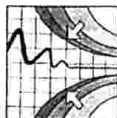
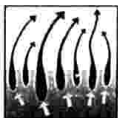
Dalla ricerca svizzera è nato BIOTIN PLUS, una formulazione originale, completa e specifica per favorire e stimolare la crescita di capelli e unghie. BIOTIN PLUS è un integratore da assumere per via orale già in vendita presso le farmacie italiane.

SE I NOSTRI CAPELLI CADONO!
Molti di noi, prima o poi hanno problemi in questo senso. Le cause variano da persona a persona e i fattori scatenanti sono molteplici.

I capelli sono esterni al corpo per cui si tende a credere che abbiano bisogno esclusivamente di un trattamento di tipo esterno.
Per evitare la caduta e favorire la crescita, per mantenere la bellezza, un intervento esterno non è sufficiente. La loro salute ed il loro benessere hanno radici più profonde nell'organismo.

BIOTIN PLUS INTEGRATORE DIETETICO BIOLOGICO PER I CAPELLI
BIOTIN PLUS è l'integratore dietetico in capsule che per via ematica fornisce all'organismo tre elementi vitali, dosati in modo equilibrato: Aminoacidi solforati, Vitamine del gruppo B, Biotina. Questi principi attivi sono coinvolti nella biosintesi della cheratina, elemento essenziale di capelli e unghie.

LE 4 FASI DELL'ATTIVITÀ DI *BIOTIN PLUS*

BIOTIN PLUS favorisce il processo di crescita naturale dei capelli

BIOTIN PLUS favorisce alle radici un apporto di Vitamine e Aminoacidi solforati

BIOTIN PLUS stabilizza la crescita nei casi di squilibri nutrizionali

BIOTIN PLUS apporta le sostanze strutturali per la cheratina

BIOTIN PLUS, concepito sulla base dei ritrovati scientifici più recenti, è l'integratore dietetico da assumere per via orale già in vendita presso le farmacie italiane. Un trattamento rigenerativo deve protrarsi dai 2 ai 3 mesi come tempo minimo. Una capsula due volte al giorno, è il giusto dosaggio che permette di ottenere i primi risultati positivi già dopo il primo ciclo di assunzione.

IN FARMACIA

È un prodotto Dietetici

FILM IN TV DAL 20 AL 26 GIUGNO 1993

RAIUNO 20,40
INTRIGO INTERNAZIONALE, gial. di A. Hitchcock (foto) con Cary Grant
Usa, 1959 ★★★★ 130'

RETEQUATTRO 22,30
TERREMOTO, dramm. di M. Robson, con Charlton Heston
Usa, 1974 ★★ 129'

ITALIA 1 23
INTENTI CRIMINALI, 1ª tv, giallo di Work Kheeter, con Jack Scalia
Usa, 1991 ★★ 95'

ITALIA 7 23,10
I CLANDESTINI DELLA FRONTIERA, dramm. di J. Hayden, con Mel Ferrer
Usa, 1957 ★★ 89'

RAIUNO 1,30
MIO DIO COME SONO CADUTA IN BASSO, di L. Comencini
Italia, 1974 ★★ 105'

RETEQUATTRO 1,30
ANIME SPORCHE, dramm. di E. Dmytryk, con Harvey Laurence
Usa, 1962 ★★★ 114'

RAIDUE 2,15
DIVISIONE FOLGORE, guer. di Duilio Coletti, con Fausto Tozzi
Italia, 1955 ★★ 84'

RAITRE 3,10
PARIGI DI NOTTE, con Charlotte Rampling
Francia, 1989 ★★ 100'

RETEQUATTRO 3,25
MORTACCI, di S. Citti
Italia, 1988 ★★ 102

RAIUNO 3,30
ECCO LA FELICITÀ, di M. L'Herbier
Francia, 1940 ★★ 100'

GIOVEDÌ 24

RAIUNO 9,05
LA BALLERINA E IL BUON DIO, di A. Leonviola, con W. Cecova
Italia, 1958 ★★ 94'

RAIDUE 9,30
NATHALIE, comm. di Christian-Jaque con Martine Carol
Francia, 1958 ★★ 93'

CANALE 5 9,35
MIA FIGLIA È INNOCENTE, 1ª tv,. dramm. di Charles. Correll
Usa, 1991 ★★ 100'

RAIUNO 14
LA SPADA DI DAMASCO, avv. di Nathan Juran, con Rock Hudson (foto)
Usa, 1953 ★★★ 77'

RAIUNO 15,35
IL CIRCO E LA SUA GRANDE AVVENTURA
Usa, 1964 ★★★ 131'

RAITRE 20,30
FRANCIS CONTRO LA CAMORRA
Usa, 1952 ★★ 83'

RETEQUATTRO 20,30
IL GRANDE JAKE
Usa, 1971 ★★★ 109'

ITALIA 7 20,30
LA CASA 4, horr. di Martin Newlin con David Hasselhoff
Usa, 1981 ★★ 93'

CANALE 5 20,35
MURO DI GOMMA 1ª tv. dramm. di Marco Risi, con Corso Salani
Italia, 1991 ★★★ 118'

RETEQUATTRO 22,30
SODOMA E GOMORRA, avv. di R. Aldrich e S. Leone con Stewart Granger
Usa, 1962 ★★★ 150'

ITALIA 1 23
IL LUPO DI MARE, di Maurizio Lucidi, con Gigi e Andrea
Italia, 1987 ★ 96'

GIOVEDÌ 24

ITALIA 7 23,10
LA BAMBOLONA, comm. di Franco Giraldi, con Ugo Tognazzi
Italia, 1968 ★★★ 101'

RETEQUATTRO 0,55
LA PARTITA, avv. di Carlo Vanzina, con Matthew Modine
Italia, 1988 ★★ 109'

RAIUNO 1
GUERRA SEGRETA spion. di T. Young, Christian-Jaque, con H. Fonda, V. Gassman
Germ.1965 ★★★ 123'

RAIDUE 2,05
EXPOSED-STAR'S LOVERS di James Toback, con Nastassja Kinski Usa, 1983 ★★★ 95'

RAIUNO 3,20
GUAI AI VINTI, di Raffaello Matarazzo, con Lea Padovani
Italia, 1955 ★★ 94'

RAITRE 3,30
DIMENSIONE TERRORE, di Fred Dekker, con Jason Lively (foto)
Usa, 1986 ★★ 85'

RETEQUATTRO 3,30
I GIORNI DEL COMMISSARIO AMBROSIO, poliz. di S. Corbucci, con U.Tognazzi
Italia, 1988 ★★ 100'

VENERDÌ 25

RAIUNO 9,05
GIORNI PAZZI A SPESSART, 1ª tv. di Kurt Hoffman
Germ., 1967★★ 101'

RAIDUE 9,30
LA FIGLIA DELLO SCEICCO, avv. di Lesley Selander, con Ralph Mecker
Usa, 1956 ★★ 85'

CANALE 5 9,35
GIOVANI BRUCIATI, 1ª tv,. dramm. di Joyce Chopra
Usa, 1991 ★★ 100'

RAIUNO 14
IL GRANDE SAFARI, di Phil Karlson, con Robert Mitchum
Usa, 1963 ★★ 89'

RAIUNO 15,40
VISITE A DOMICILIO, di Howard Zieff, con Walter Matthau
Usa, 1978 ★★★ 94'

RAITRE 20,30
QUALCUNO STA PER MORIRE, 1ª tv., di Carl Franklin, con Bill Paxton
Usa, 1991 ★★ —'

ITALIA 1 20,30
KING OF NEW YORK, 1ª tv, dramm. di Abel Ferrara, con Christopher Walken
Usa, 1991 ★★★ 92'

ITALIA 7 20,30
MACISTE NELLA TERRA DEI CICLOPI, avv. di A. Leonviola
Italia, 1961 ★★ 92'

ODEON 20,30
I CARABBIMATTI, com. di Giuliano Carmineo, con Andy Luotto
Italia, 1981 ★ 81'

CANALE 5 20,35
PIEDONE A HONG KONG, avv. di Steno, con Bud Spencer
Italia, 1975 ★★ 110'

RAIUNO 20,40
MARNIE, thrill., di Alfred Hitchcock, con Tippi Hedren
Usa, 1964 ★★★ 124'

VENERDÌ 25

ITALIA 1 22,30
IL DESERTO DELLA PAURA, 1ª tv. di H. Falk, con Mark Singer
Usa, 1989 ★★ 89'

RETEQUATTRO 22,30
GLORIA - UNA NOTTE D'ESTATE, di John Cassavetes, con Gena Rowlands
Usa, 1980 ★★★ 123'

TMC 22,30
IL MISTERO DI WETHERBY, di D.Hare, con V. Redgrave (foto)
GB, 1985 ★★★ 97'

ODEON 23,15
DISCESA ALL'INFERNO, dramm. di F. Girod, con C. Brasseur
Francia,1986 ★★ 85

RETEQUATTRO 0,55
TRINIDAD, spion. di Vincent Sherman, con Rita Hayworth
Usa, 1952 ★★★ 98'

RAIUNO 1,30
LE PIÙ BELLE TRUFFE DEL MONDO
Usa, 1963 ★★★ 113'

RAIDUE 2
IDENTIFICAZIONE DI UNA DONNA, dram. di Michelangelo Antonioni
Italia, 1982 ★★★ 125'

RETEQUATTRO 3
FILM D'AMORE E D'ANARCHIA, comm. di Lina Wertmüller, con Giancarlo Giannini
Italia, 1973 ★★ 109'

RAITRE 3,35
ASSASSINIO A SANGUE FREDDO, 1ª tv., di Ralf Gregan, con Rutger Hauer
Germ., 1988 ★★★ 76'

RAIUNO 3,40
COLPO DI PISTOLA, di Renato Castellani, con Fosco Giachetti
Italia, 1941 ★★ 88'

RAIUNO 7,20
DUE SIMPATICI TESTARDI, 1ª tv
Germ., 1974 ★★ 91'

RAIDUE 8,30
DELITTO IN BIANCO, poliz. di Sidney Gilliat
GB, 1946 ★★ 87'

RAIDUE 10,30
IL NEMICO DI MIA MOGLIE
Italia, 1959 ★★ 91'

RAITRE 10,45
IL BACIO
Urss, 1985 ★★ 64'

RAITRE 12,15
IL FANTINO DEVE MORIRE
GB, 1974 ★★★ 88'

RAIUNO 14
BRENDA STARR - L'AVVENTURA IN PRIMA PAGINA, 1ª tv
Usa, 1990 ★★ 90'

RAIUNO 15,40
BEETLEJUICE, comm.
Usa, 1988 ★★ 89'

TMC 19
DUE MARINES E UN GENERALE, com.
Italia, 1965 ★★ 98'

ITALIA 1 20,30
BAT 21, 1ª tv. guerra
Usa, 1988 ★★ 105'

CINQUESTELLE 20,30
STRANA COPPIA, con Lou Gossett
Usa, 1974 ★★ 75'

ITALIA 7 20,30
ALIEN DEGLI ABISSI, con Daniel Bosh
Italia, 1989 ★★ 88'

ODEON 20,30
AVANZI DI GALERA
Italia, 1955 ★★ 90'

RAIDUE 20,40
OMICIDIO DELLA PIN-UP, 1ª tv. dramm.
Usa., 1984 ★★ 91'

RAIDUE 22,20
L'AFRICANA, 1ª tv. dramm.
Italia, 1990 ★★ 101'

RETEQUATTRO 22,30
OGGI SPOSI: SENTITE CONDOGLIANZE
Usa, 1959 ★★★ 104'

ITALIA 1 22,40
BERTOLDO, BERTOLDINO E CACASENNO
Italia, 1984 ★★ 112'

RAITRE 22,45
IL PRETE BELLO, con Massimo Santella
Italia, 1988 ★★ 88'

CANALE 5 23
I DUE COLONNELLI
Italia, 1962 ★★ 96'

ODEON 23
IL SALARIO DELLA PAURA, dramm. di William Friedkin
Usa, 1977 ★★★ 116'

ITALIA 7 23,10
I PIRATI DELLA CROCE DEL SUD, avv. di Jerry Hopper, con Yvonne De Carlo
Usa, 1952 ★★ 90'

TMC 0,25
LA COMMISSARIA, dramm. di Alecsander Askoldov
Urss, 1967 ★★ 104'

RAIUNO 0,35
RADIO DAYS, comm. di Woody Allen, con Mia Farrow
Usa, 1987 ★★★ 85'

RAIDUE 1,25
I DIAMANTI SONO PERICOLOSI, giallo di Barry Pollack
Usa, 1972 ★★ 99'

RETEQUATTRO 1,45
UN PUGNO DI POLVERE, dramm. di Philip Dunne, con Gary Cooper
Usa, 1958 ★★★ 102'

ITALIA 1 1,55
ABSOLUTE BEGINNERS, di Julien Temple, con David Bowie
GB, 1986 ★★★ 102'

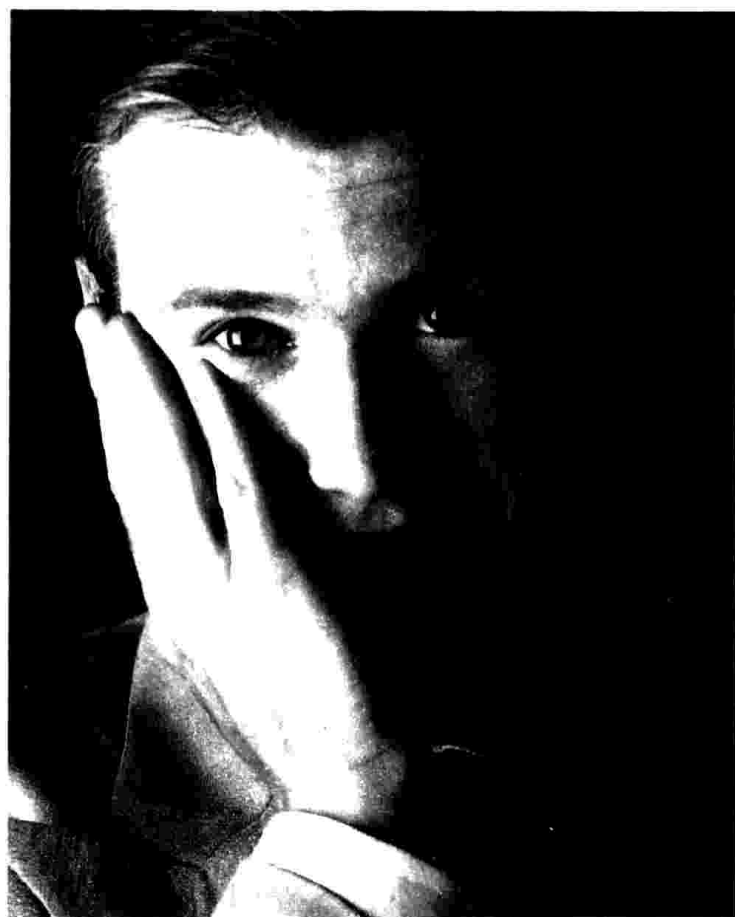
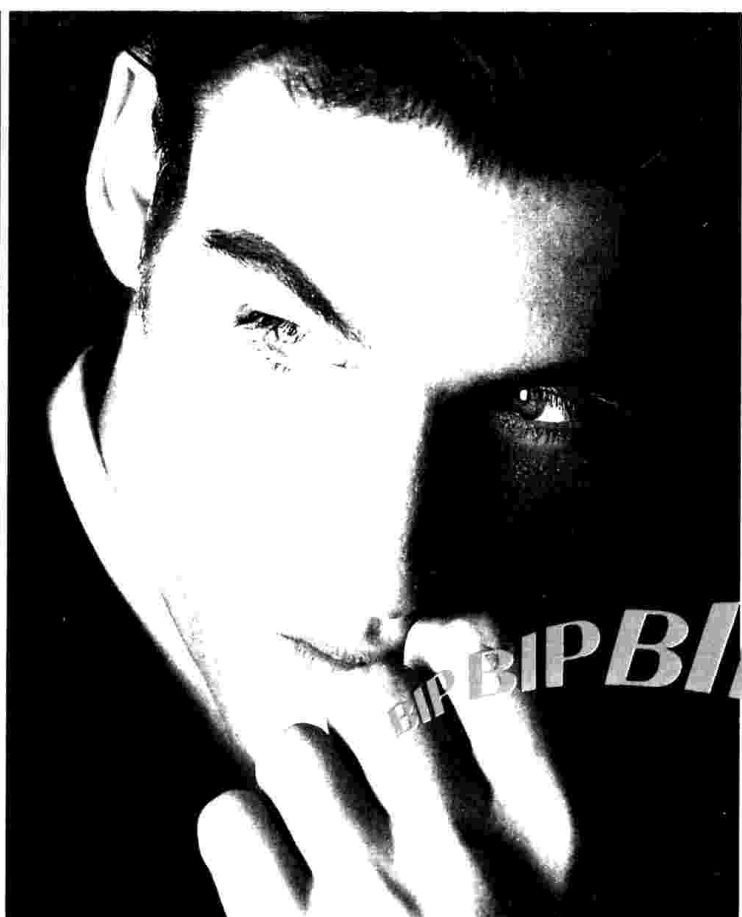
RAIUNO 2,05
COME PERSI LA GUERRA, di Carlo Borghesio, con Macario
Italia, 1947 ★★ 79'

RAIDUE 3,05
LA REGINA DELLE AMAZZONI, comm. di Vittorio Sala
Italia, 1960 ★★ 95'

RAIUNO 3,30
L'INNOCENTE CASIMIRO, di Carlo Campogalliani, con Macario
Italia, 1945 ★★ 82'

ITALIA 1 3,40
L'UOMO CHE CADDE SULLA TERRA, fant. di Nicolas Roeg
GB, 1976 ★★★ 134'

RETEQUATTRO 4,45
MUSICA PER VECCHI ANIMALI, comm. di Stefano Benni, con Dario Fo
Italia, 1989 ★★★ 102'

★ si può anche non vedere ★★ discreto ★★★ buono ★★★★ ottimo

BIP BIP BI

Ma dove c'è Chloralit non c'è bip bip.

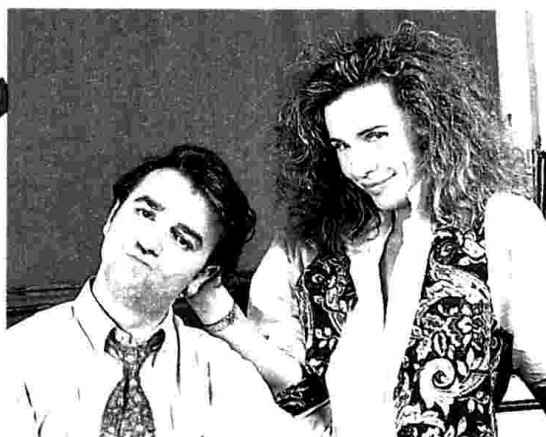
L'alito cattivo. Tutti possono averlo, specialmente dopo mangiato. Ma oggi c'è Chloralit contro l'alito cattivo. Chloralit rinfresca e deodora, è l'unico con Herbasol. Ed è buono, buonissimo. Chloralit, il buono contro l'alito cattivo: perchè con l'alito è meglio non rischiare. In pastiglie e chewing gum, anche senza zucchero.

SOLE: sorge alle 5,34; tramonta alle 20,49
LUNA: sorge alle 5,42; tramonta alle 21,10

FORTUNISSIMA

14 Da oggi nove domeniche con il *TV Radiocorriere* e **Rosanna Vaudetti.** Per giocare telefonare (dalle 12,45) al numero 73966 (0769 per chi chiama da fuori Roma) e rispondere alle domande della Vaudetti. Si vincono quattro giocate al Lotto del valore di cinquecentomila lire l'una (regolamento alle pagine 40-41).

BELLA ESTATE

17,20 È il primo di dieci appuntamenti dedicati all'estate italiana. Ad animarlo sei giovani conduttori che ci introducono nel clima festaiolo dominante in ogni angolo della penisola. Nella foto, **Luciana Ricca** e **Gianni Manuel Tovo**.

SFIDE STELLARI

20,40 Prima delle due vetrine che precedono il *Canzoniere dell'estate*; nella fase preliminare del festival sono presenti stasera «stelle» come **Roberto Murolo** (foto), **Mia Martini, Enzo Gragnaniello, Fabio Concato, Raf, Cristiano De André** e **Mietta**. La seconda vetrina sarà presentata venerdì in seconda serata.

SPECIALE ELEZIONI

21,55 **Piero Badaloni** (foto) e **Giulio Borrelli** conducono la diretta sul ballottaggio del 6 giugno. Collegamenti con Milano, Torino, Catania e gli altri centri interessati alla consultazione, ospiti in studio e proiezioni dalla Doxa. Domani mattina risultati definitivi nei telegiornali di *Unomattina estate*.

RAIUNO 06/36864890

6 **Dadaumpa.** Varietà

7,40 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **Scandinavia: La breve estate del Nord** di Roger R. Jones

8,30 Dall'Antoniano di Bologna **La Banda dello Zecchino. Speciale estate.** Conducono Lisa Russo ed Ettore Bassi. Regia di Tonino Nieddu

10 **Linea verde Magazine.** A cura di Federico Fazzuoli

10,50 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Marina Marino. Regia di Danilo Di Santo

10,55 **Santa Messa.** Dalla Chiesa di Santa Maria Assunta in Piancastagno (SI). Regia di Ferdinando Batazzi

11,50 Campo Imperatore. Dalla Chiesetta della Madonna della neve **Recita dell'Angelus di Sua Santità Giovanni Paolo II.** A cura del Telegiornale Uno

12,25 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli

13 **TG l'una.** Rotocalco della domenica del Telegiornale Uno. A cura di Giuseppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini

13,30 **TELEGIORNALE UNO**

14 Fortunissima. Gioco con il TV Radiocorriere. Conduce Rosanna Vaudetti

14,15 La grande avventura. Il giro del mondo in 100 film. **I tre moschettieri** (1948). Film. Regia di George Sidney. Con Lana Turner, Gene Kelly, June Allyson, Van Heflin

16,30 Dall'Auditorium della RAI al Foro Italico in Roma, in occasione del 219° annuale della Fondazione della Guardia di Finanza **Concerto della Banda della Guardia di Finanza.** Diretto dal Maestro Gino Bergamini. Regia di Carlo De Biase

17,20 Bella estate '93. Cronache dello spettacolo dal Bel Paese nella stagione estiva. Un programma di Marco Barbieri. A cura di Emanuela Guzzardi. Regia di Renato Casali. Conduce Silvia Fiorini con Alessandra Izzo, Arianna Colli, Luciana Ricca, Pietro Ghislandi e Gianni Marin

18 **TELEGIORNALE UNO**

18,10 Teledisney - Avventure in tv. **Una trappola per Jeffrey** (1989). Film. Regia di Mollie Miller. Con Hayley Mills, Barry Bostwick, Roy Baker

19,50 **Che tempo fa**

20 **TELEGIORNALE UNO**

20,25 **Telegiornale Uno Sport**

20,40 Sfide stellari. Anteprima de «Il canzoniere dell'estate». Un programma di Marcello Mancini. Organizzazione Artistica Internazionale O.A.I. Regia di Adolfo Lippi. 1ª trasmissione

21,55-24 Speciale Elezioni Amministrative - Ballottaggio. Collegamenti con la Doxa e le principali città interessate. Conducono in studio Piero Badaloni e Giulio Borrelli. A cura del Telegiornale Uno

— **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

24 **TELEGIORNALE UNO**

— **Che tempo fa**

0,30 STEREO **Notte rock.** Programma di Cesare Pierleoni

1,25 **Interno familiare** (1979). Film. Regia di Jean-Pierre Blanc. Con Michel Serrault, Nicole Courcel, Pascal Rocard

2,50 **Giorno di nozze** (1942). Film commedia. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Armando Falconi, Roberto Villa, Anna Vivaldi

4,25 **L'uomo che parla ai cavalli.** Telefilm. *Il cestino*

4,55 **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

6,10 **Faber l'Investigatore.** Telefilm

7 **Tom e Jerry.** Cartoni animati

7,20 **Piccole e grandi storie: Curiosando nel regno della natura.** *Lupi e coguaro*

7,25 **Volpe tasso e compagnia.** Cartoni animati

7,50 Per i più piccini. **L'albero azzurro: Racconta e si racconta**

8,15 Amori e drammi a tempo di valzer. A cura di Nedo Ivaldi. **Il ballo dell'Imperatore** (1956). Film commedia. Regia di Franz Antel. Con Hans Moser, Hannelore Bollmann

9,50 **Campionati del mondo del circo**

10,20 **Il giovane mago** (1989). Film commedia. Regia di Waldemar Dziki. Con Rusty Jedwab, Natasza Maraszek, Edward Garson

12 **TG 2 - FLASH**

12,05 **Medico alle Hawaii.** Telefilm. *Bersagli mobili*

13 **TG 2 - ORE TREDICI**

13,30 **TG 2 - Gulliver.** Cultura e spettacolo 778

— **Meteo 2**

14 Replay show Ricomincio da due. Raffaella Carrà presenta **Se fosse.** Di Michele Mirabella, Lianella Carel, Mario D'Amico, Raffaella Carrà, Sergio Japino. Regia di Sergio Japino

15 **Cleopatra** (1963). Film storico. Regia di Joseph L. Mankiewicz. Con Elizabeth Taylor, Richard Burton, Rex Harrison

18,05 **Appuntamento per una vendetta** (1969). Film western. Regia di Burt Kennedy. Con Robert Mitchum, Angie Dickinson, Robert Walker, David Carradine

19,35 **Meteo 2**

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone

20,30 **Beautiful.** 732ª puntata. Serie tv. Con Ronn Moss, Susan Flannery, John McCook 778

21,55-1 **TG2 - Pegaso - Speciale Elezioni Amministrative — Ballottaggio.** Collegamenti con la Doxa e le principali città interessate. Conduce in studio Michele Cucuzza

23,40 **TG 2 - NOTTE**

1 Firenze. **Ippica: Premio Duomo**

1,10 Roma. **Nuoto sincronizzato**

1,40 Boretto. **Motonautica**

2 Cinema di notte. **Il giocatore** (1955). Film giallo. Regia di Jean-Pierre Melville. Con Isabelle Corey, Daniel Cauchy, Roger Duchèsne

3,40 **Una domenica a New York** (1964). Film commedia. Regia di Peter Tewksbury. Con Cliff Robertson, Jane Fonda, Rod Taylor

5,20 **Videocomic**

CLEOPATRA

FILM **15** Fastoso kolossal storico girato a Cinecittà. Nell'antico Egitto la regina Cleopatra (**Elizabeth Taylor**) seduce Marc'Antonio, alias **Richard Burton.** Un amore che lo rende schiavo e provocherà una terribile guerra. Bighe e triremi, legioni di comparse e fiumi di dollari per il film più costoso della storia del cinema.

13,30

TG 2 - GULLIVER

Curiosità artistiche nei servizi di oggi: la Biennale di Venezia vista da insolite angolazioni. Il Barocco fiorito di Lecce dopo gli ultimi restauri ed il **Metropolismo**, una nuova tendenza pittorica creata da quattro artisti: nelle loro opere intendono rappresentare le contaminazioni che il consumismo ha portato nell'era moderna. Il loro debutto in una mostra a Roma.

BEAUTIFUL

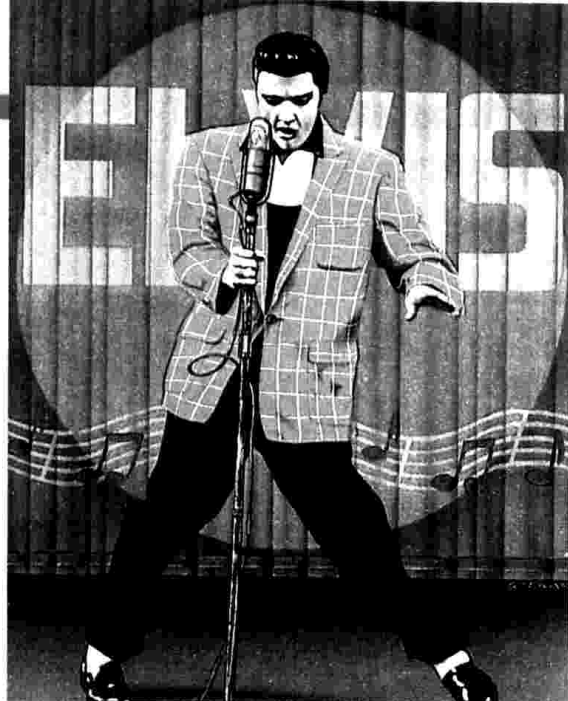
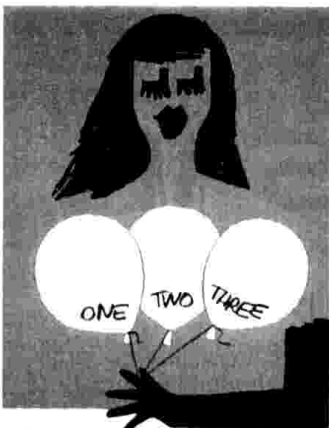
20,30 Macy (**Bobbie Eakes,** nella foto con **Darlene Conley**) prega sua madre di non credere a Clarke, ma Sally spera che cambi. E Clarke, infatti, le ha inviato un magnifico bouquet di fiori e le propone di accompagnarla ai corsi di «Lamaze» per ottenere un parto indolore. Sally confida a sua figlia che Clarke è ineccepibile.

TG 2 - PEGASO SPECIALE ELEZIONI AMMINISTRATIVE

21,55 Nell'ambito di *Pegaso* **Michele Cucuzza** (foto) conduce fino all'1 la trasmissione sul ballottaggio delle amministrative del 6 giugno. Collegamento con le città, ospiti, proiezioni Doxa e riflessioni col politologo **Renato Mannheimer**. Domani mattina aggiornamenti definitivi sull'esito della consultazione nei *TG 2* delle 7,30, 8,45 e 11,30.

DOMENICA 20 GIUGNO

UNO, DUE, TRE!

FILM 12,10 La guerra fredda secondo Billy Wilder. **James Cagney** è un dirigente della Coca Cola che lavora a Berlino Ovest. Dovrà sbrogliare un'intricata matassa: Rossella (**Pamela Tiffin**), figlia del suo capo, ha sposato segretamente Otto (**Horst Buchholz**), fanatico comunista di Berlino Est. Cagney tenterà di «convertirlo»...

THIS IS ELVIS

FILM 14,25 Con immagini di repertorio e sequenze con attori, questo film ripercorre la biografia del mitico **Elvis Presley**. Molti gli attori nelle varie stagioni della vita del cantante. Paul Boensch è Elvis a dieci anni. Presley adolescente è David Scott, mentre Johnny Harra fa l'Elvis quarantaduenne.

FILM 20,15

A SCUOLA CON PAPÀ

Il corpulento milionario Thornton, proprietario di una catena di negozi «taglie forti», si iscrive al college per seguire da vicino le disavventure scolastiche del figlio Jason, studente sfiduciato. Lo straripante babbo semina allegria nelle aule e diventa un esempio per Jason, che trionferà in ogni disciplina. Effervescente performance del comico ciccione Rodney Dangerfield.

TG 3 - SPECIALE ELEZIONI AMMINISTRATIVE

21,55 La redazione politica del *TG 3*, dalle 21,55 alle 2 in una non-stop sull'esito del ballottaggio. Collegamenti con le città, ospiti per i primi commenti, proiezioni Doxa. Domani, dalle 6,30 alle 9, «diretta» con lettura dei giornali e primi «bilanci» politici.

RAITRE 06/36864890

6,30	**TG 3 - Edicola**
6,45	**Fuori orario. Cose (mai) viste**
9	**TG 3 - Edicola**
9,15	**Neonews.** Il telegiornale dei bambini del TG 3
9,30	**L'isola misteriosa e il capitano Nemo** (1973). Film d'avventura. Regìa di Juan Antonio Bardem. Con Omar Sharif, Jess Hahn, Gabriele Tinti
11,10 STEREO	Dall'Auditorium di Santa Cecilia di Roma. **Concerto diretto da Christian Thielmann.** Orchestra Sinfonica dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. *Ludwig van Beethoven*: Sinfonia n. 7 in la minore. A cura di Lucia de Laurentiis. Regìa di Tullia Ferrero
12	**Schegge**
12,10	Supercinema. Di Vieri Razzini. Uno, due, tre! (1961). **Film** commedia. Regìa di Billy Wilder. Con James Cagney, Arlene Francis, Horst Buchholz ✻
14	**TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI
14,10	**TG 3 - POMERIGGIO**
14,25	This is Elvis (1981). Film documentario. Regìa di Andrew Solt e Malcolm Leo. Con Elvis Presley, David Scott, Paul Boensch, Johnny Harra ✻
17	Montpellier. **Giochi del Mediterraneo**
17,30	Molfetta. **Ciclismo: Giro di Puglia.** 1ª tappa. Noicattero - Molfetta
17,55	Ravenna.**Ciclismo: Giro d'Italia dilettanti.** 6ª tappa. Ostra Vetere - Ravenna
18,10	Genova. **Tennis: Torneo ATP**
18,45	Milano. **Ippica** ✻
18,55	**Meteo 3**
19	**TG 3**
19,30	**TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI ✻
19,50	**BlobCartoon** ✻
20,15	A scuola con papà (1986). Film comico. Regìa di Alan Metter. Con Rodney Dangerfield, Sally Kellerman, Burt Young, Keith Gordon, Robert Downey jr. 777
21,55-2	TG 3 - Speciale Elezioni Amministrative. A cura del TG3 in collaborazione con TGR. Collegamenti con la DOXA e le città interessate al ballottaggio. Conducono Mariolina Sattanino e Corradino Mineo ✻
2	**Le sedicenni** (1949). Film commedia. Regìa di Jacques Becker. Con Brigitte Auber, Nicole Courcel, Daniel Gélin
3,35	**Così come sei** (1978). Film. Regìa di Alberto Lattuada. Con Nastassja Kinski, Marcello Mastroianni, Francisco Rabal
5,15	**Videobox.** A cura di Beatrice Serani
6	**Schegge**

✻ ***Appuntamento al cinema***

02/25125

8,30 **Le frontiere dello Spirito.** Rubrica religiosa a cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi

9,15 **National Geographic.** Documentario

10 **Reportage.** Programma di attualità e scienze condotto da Marina Blasi

11,15 Arca di Noè. *Alaska.* Conduce Licia Colò. Regìa di Giancarlo Valenti

12 I Simpson. Telefilm a cartoni animati. *Bart è investito da un'auto*

12,30 **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte

13 **TG 5.** News

13,20 **Superclassifica show.** 2ª parte

13,50 Albertissimo. Il prof. dott. Guido Tersilli, primario della clinica Villa Celeste, convenzionata con le mutue (1969). Film commedia. Regìa di Luciano Salce. Con Alberto Sordi, Ida Galli, Alessandro Cutolo, Ira Fürstenberg, Claudio Gora, Evelyn Stewart, Pupella Maggio

15,50 **Bravo bravissimo.** Show condotto da Mike Bongiorno

17,30 **Nonno Felice.** Telefilm. *Viva i nonni.* Con Gino Bramieri, Paola Onofri

18 **Le inchieste di Padre Dowling.** Telefilm. *Il testamento.* Con Tom Bosley

19 **I Robinson.** Telefilm. *L'orso Ugo e il lupo Ernesto - Il mostro e la puffetta.* Con Bill Cosby

20 **TG 5.** News

20,35 Filmissimi. Scuola di polizia 5: Destinazione Miami (1988). Film commedia. Regìa di Alan Myerson. Con Bubba Smith, David Graf, George Gaynes, Michael Winslow

22 **TG 5 - Speciale elezioni comunali.** A cura di Enrico Mentana

1,30 **A tutto volume.** Con A. Casella. Replica

2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola**

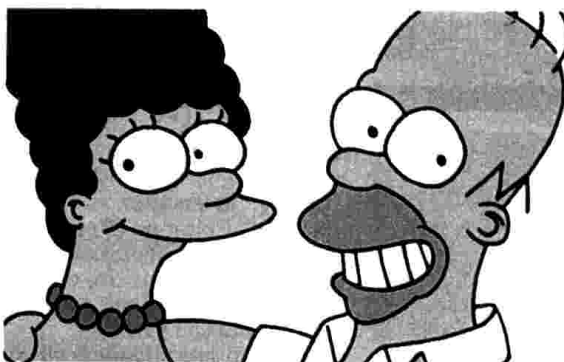
2,30 **Reportage.** Replica

3,30 **Arca di Noè.** Replica

4,30 **Le frontiere dello Spirito.** Replica

5,30 **A tutto volume.** Replica

ARCA DI NOÈ

11,15 Obiettivo grizzly (foto), orsi temuti e giganti. Per vederli Licia Colò ci conduce nel Parco di Katmai in Alaska. E ancora nel Nantucket ad osservare le danze marine delle balene; nei boschi inseguendo i caribù e poi un salto in una clinica specializzata nella cura delle aquile reali.

I SIMPSON

12 La penna di Matt Groeningen, disegnatore dei Simpson (foto), seguita a divertire. Bart viene investito dalla macchina di Burns con lievi conseguenze. Uno speculatore consiglia a Homer di chiedere in risarcimento un milione di dollari. Il cuore nobile di Marge si ribellerà.

IL PROF. DOTT. GUIDO TERSILLI...

13,50 Il medico della mutua fa carriera: **Alberto Sordi** (foto), campione dell'Italia «intrallazzona», è il dott. Tersilli, primario di Villa Celeste, cinico sfruttatore dei malanni altrui. Additato al pubblico ludibrio, riconverte la clinica trasformandola in officina della giovinezza.

FILM **20,35**

SCUOLA DI POLIZIA 5

Il comandante della Police Academy Lassard viene premiato a Miami. Il capitano Harris cerca di rovinargli la festa, ma Lassard si mette nei guai da solo, scambiando la sua borsa con quella dei ladri che hanno appena svaligiato il Museo d'Arte Moderna...

DOMENICA 20 GIUGNO

DOMENICA A CASA NOSTRA

11

Patrizia Rossetti (al centro nella foto) e i Ricchi e Poveri conducono la penultima puntata del talk-show dal ponte di una nave da crociera. Gli ospiti di oggi sono **Andrea Roncato**, **Gigi Sammarchi** e **Clarissa Burt** (foto). Nel corso della trasmissione saranno coinvolti anche i passeggeri.

COLOMBO

19,30

Il tenente Colombo (**Peter Falk**, foto) indaga sull'omicidio di Harry Stone, manager di una grande azienda. Il sopralluogo e gli indizi sulla scena del delitto portano l'investigatore a sospettare del senatore Nelson Hayward, candidato alle elezioni. Ma Colombo non è solito fermarsi di fronte all'evidenza.

BELLEZZE AL BAGNO

20,30

Dall'Aquabella di Bellaria **Giorgio Mastrota** (foto) e **Heather Parisi** conducono la nuova edizione del torneo di giochi acquatici a squadre. La trasmissione, al quinto anno e rinnovata in alcune parti, ricalca lo schema che ha decretato il successo delle precedenti edizioni.

***Giorgio Mastrota è nato a Milano il 15 maggio 1964. Ha recitato nella telenovela* Manuela**

SEI SOLO, AGENTE VINCENT

20,30

Cognome Hanna, nome Vincent, età trent'anni. Ex sergente della narcotici, Vincent viene trasferito alla squadra omicidi «nel ramo» furti e rapine. La sua sezione funziona come un orologio fino al giorno in cui incontra il capo di una banda di rapinatori: stessa età e stessa caparbietà. Il duello, fatto di inseguimenti e scontri a fuoco, sarà all'ultimo sangue.

02/25120

7,40 **Strega per amore - Hotel - La famiglia Bradford.** Telefilm

10 **Concerti dell'Orchestra Filarmonica della Scala.** Replica

10,45 **4 per sette.** Conduce Emanuela Folliero

11-14 Domenica a casa nostra. *Dalla crociera dell'amore.* Con Patrizia Rossetti e i Ricchi e Poveri

12,30 **Celeste.** Telenovela 777

13,30 **TG 4.** News

14 **Sentieri.** Teleromanzo 777

15 **È giustizia per tutti.** Telefilm

16,30 **Io tu e mammà.** Con Corrado Tedeschi

17 **Il grande circo di Retequattro.** Replica

17,30 **TG 4.** News

19 **TG 4.** News

19,30 Colombo. Telefilm. *Candidato per il crimine.* Con Peter Falk

20,30 Bellezze al bagno. Show

22,30 **Speciale Elezioni**

23 **Intermezzo** (1939). Film drammatico. Regìa di Gregory Ratoff. Con Ingrid Bergman, Leslie Howard

23,30 **TG 4.** News

1,05 **Salto mortale** (1953). Film drammatico. Regìa di Elia Kazan. Con Fredrich March, Gloria Grahame

2,55 **Oroscopo di domani**

3 **Fascicolo nero** (1955). Film drammatico. Regìa di André Cayatte. Con Lea Padovani, Danièle Delorme

5 **Strega per amore - Top Secret.** Telefilm

02/25125

6,30 **Rassegna stampa**

6,55 **Bim Bum Bam e cartoni.** Per i ragazzi

9,40 **Hazzard.** Telefilm. *Sempre due sempre due*

10,45 **Il grande golf.** *Heritage Classic*

11,45 **Grand Prix.** Conduce Andrea De Adamich. A cura di Oscar Orefici

12,40 **Studio aperto.** News

13 **Il Lungo, il Corto, il Gatto** (1967). Film comico. Regìa di Lucio Fulci. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia

15 **Panama Sugar** (1990). Film commedia. Regìa di Marcello Avallone. Con Scott Plank, Lucrezia Lante Della Rovere

17 **Chiara e gli altri.** Telefilm

18 **T. J. Hooker.** Telefilm. *Il rapinatore solitario*

19 **Pagati per combattere.** Telefilm

20 **Benny Hill Show**

20,30 Sei solo, agente Vincent. Tv movie. 1ª visione

22,50 **Zucchero, miele e peperoncino** (1980). Film a episodi. Regìa di Sergio Martino. Con Renato Pozzetto, Edwige Fenech

0,50 **Studio aperto / 1,02 Rassegna stampa**

1,10 **Studio sport.** Con Guido Meda — **Meteo**

1,30 **Il giorno della civetta** (1968). Film drammatico. Regìa di Damiano Damiani. Con Claudia Cardinale, Franco Nero

3,30 **A-Team - Il mio amico Ultraman - Poliziotto a quattro zampe - Il mio amico Ricky - Super Vicky.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

TMC 06/35584271

7	**Euronews / 8,30 Casper.** Cartoni
9	**Batman.** Telefilm. *Fuga impossibile*
9,30	**Una spada per un cavaliere.** Cartoni
10	**Le isole perdute.** Telefilm. *La sconfitta del tiranno*
10,30	**Birdman & Galaxy Trio.** Cartoni animati
11	**I misteri di Nancy Drew.** Telefilm
12	**Angelus.** Benedizione del Santo Padre
12,15	**Euronews / 12,30 Baseball USA**
13	**Sport show.** Con Marina Sbardella e José Altafini
17,45	Appunti disordinati di viaggio: **Indonesia.** 1ª parte
18,45	**TMC News**
19	**Attente ai marinai** (1952). Film musicale. Regìa di Hal Walker. Con Dean Martin, Jerry Lewis, Corinne Calvet
21	**Concerto estivo 1993 dei Filarmonici di Berlino.** Direttore Seiji Ozawa. 1ª parte
21,45	**TMC News**
22,15	**Concerto estivo 1993 dei Filarmonici di Berlino.** 2ª parte
23	**Rita, Sue e Bob in più** (1986). Film commedia. Regìa di Alan Clarke. Con Siobhan Finneran, Michelle Holms
0,45	**Fermate quel treno** (1970). Film western. Regìa di Douglas Heyes. Con Rod Taylor, Dennis Cole, Michael Ansara
2,30	**CNN.** In diretta

Videomusic 02/654661

8,30	**Video mattina**
12,55	**Vm-Giornale Flash**
13	**Motorclip**
13,15	**Litfiba in concerto**
14	**Mister Mix**
16,30	**Billy Idol special**
17	**Cristiano De Andrè special**
17,30	**Dance club**
20,30	Maldida Vencidad in concerto
21,30	**Metropolis/On the Shelf**
22	**Talking jazz**
23	**Indies.** Replica / **23,30 Notte rock**

RETE A 02/2428175

17	**Semeraro show.** Con Walter Carbone
19,30	**Settimana dal mondo.** A cura dei Servizi giornalistici di Rete A
20	**La tana dei lupi.** Teleromanzo
20,30	**Passione e potere.** Teleromanzo. Con Diana Bracho, Enrique Rocha
21,15	**La tana dei lupi.** Teleromanzo. Con Diana Bracho, Alejandro Camacho
22,30	**Neon. Luci e suoni.** Magazine di tv, home video, cinema, musica e divertimento

TELE +3 02/701388

9-17 e 23,15	**Documentari / 12 Tele + 3 News**
12,06	**Concerti brandeburghesi di J. S. Bach**
14 e 0,30	**Concerto jazz di Salisburgo**
20,30	**Il bell'Antonio** (1960). Film drammatico. Regìa di M. Bolognini. Con M. Mastroianni

APPUNTI DISORDINATI DI VIAGGIO

17,45

L'Indonesia, costituita da quasi 14.000 isole di ogni dimensione, a cavallo dell'equatore, è l'argomento della puntata di oggi. In particolare si parlerà di Bali, soprannominata «l'isola degli dei», e di Lombok, un'isola dal profilo vulcanico con interessanti complessi archeologici, ed una rigogliosissima flora.

MALDIDA VENCIDAD IN CONCERTO

20,30

Ritmo, energia, divertimento nella musica latina dei **Maldida Vencidad** (nella foto), gruppo messicano che ha tenuto poche settimane fa alcuni concerti nel nostro Paese. Lo spettacolo proposto da Videomusic stasera è tratto proprio da questa recente tournée.

MODERNS

ODEON FILM

20,30

Parigi anni '20, crocevia di artisti. L'oscuro pittore Nick Hart (**Keith Carradine**) ritrova in un bar l'ex moglie Rachel (**Linda Fiorentino**) che lo abbandonò a Chicago per un ricco collezionista. Per riconquistarla accetta di dipingere falsi su commissione.

Cinquestelle 06/3242421

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri
12	**Squadra segreta.** Telefilm. Con Ed Nelson, Lynda Day, Percy Rodriguez
12,30	**Motori non stop.** Settimanale di attualità automotoristica. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri. Replica
13	**Gulliver: Scozia.** Documentario. Replica
13,30	**Arcobaleno.** Rotocalco
14	**Telegiornale regionale**
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Napoleone e Giuseppina.** 3ª puntata. Miniserie. Regìa di Richard T. Heffron. Con Armand Assante, Jacqueline Bisset, Patrick Cassidy, Stephanie Beck
21,30	**Orologi da polso-tv.** Il mondo degli orologi illustrato dagli esperti
22	**Explorer.** Documentario. *La terra di Tin Hinane*
22,30	**Telegiornale regionale**

Rete 7 02/25125

13	**Fotomodella estate 1993.** Replica
13,40	**L'urlo di guerra degli Apaches** (1958). Film western. Regìa di Jodie Copeland. Con Scott Brady, Clint Eastwood
15,10	**Babes.** Telefilm. *Il ristorante di Ronnie*
15,40	Programmazione locale
17,30	**Afrodite dea dell'amore** (1958). Film drammatico. Regìa di Mario Bonnard. Con Isabella Corey, Irene Tunc, Ivo Garrani
19,30	**Ralph Supermaxieroe.** Telefilm. *I treni danno alla testa.* Con Willliam Katt
20,30	**Striker** (1988). Film drammatico. Regìa di Stephen M. Andrews. Con Frank Zagarino, John Steiner, Paul Werner
22,20	**Fotomodella estate 1993.** 3ª parte
23	**Formula 1.** Telefilm. *La dura prova.* Con Daniel Gélin, Barbara Cupisti
24	**Noi due senza domani** (1974). Film drammatico. Regìa di Pierre Granier-Deferre. Con Jean-Louis Trintignant, R. Schneider

ODEON 02/935151

13	**Tuttofuoristrada.** Replica
13,30	**Speciale Motomondiale.** Replica
14	**Notiziari regionali**
14,30-19	**Domenica Odeon.** Magazine di sport, cultura, attualità da tutta Italia
15,55	**L'oroscopo**
19	**Notiziari regionali**
19,30	**Cartonissimi**
20	**Trend.** Replica
20,30	Moderns (1988). Film drammatico. 1ª visione tv. Regìa di Alan Rudolph. Con Keith Carradine, Linda Fiorentino, Geneviève Bujold
22,45	**Notiziari regionali**
23	**La fuggitiva** (1941). Film drammatico. Regìa di Piero Ballerini. Con Jone Voleri, Anna Magnani, Clelia Matania
0,30	**Andiamo al cinema**
—	**L'oroscopo**

RISULTATI ALLA PRIMA APPLICAZIONE

CONTRO LA CELLULITE*

*INESTETISMO CUTANEO

IL FANGO INIMITABILE DALLE ALGHE DEI MARI.

a cura della redazione Study & Research SCHOTE LACOTE - Modena

dopo oltre due anni di studi e ricerche, sette anni fa è stato scoperto un pool di alghe marine che in sinergia tra di loro esplicano una efficacia determinante contro i grassi generali della pelle e contro gli inestetismi della cellulite.

Immesso sul mercato con il marchio Fanghi d'Alga di Guam è stato subito un successo incredibile, sulla cui scia si sono accodate numerose imitazioni.

Ma i **Fanghi d'Alga di Guam** sono ancora oggi inimitabili sia per la

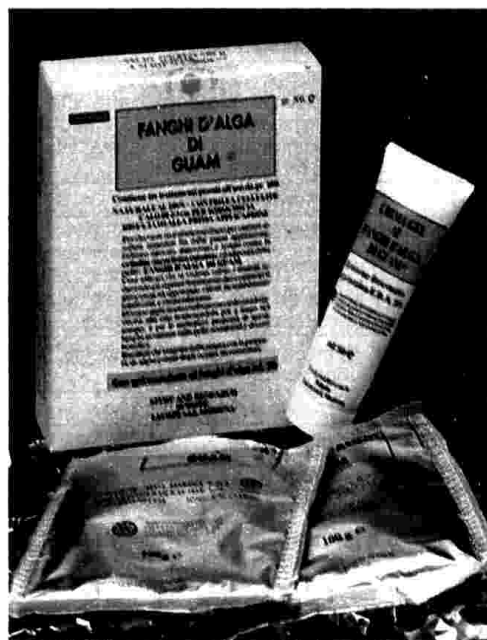
Questa è stata la prima immagine dei Fanghi d'Alga GUAM. Possiamo dire che siamo appena agli inizi del loro grande successo.
I Fanghi d'Alga GUAM nascono da una ricetta originale, inimitabile e completamente naturale.

IL FANGO INIMITABILE DALLE ALGHE DEI MARI

Dopo 7 anni di vendita in erboristeria e farmacia, tutte si sono convinte che è l'unico prodotto in grado di combattere gli inestetismi della cellulite con risultati straordinari già alla prima applicazione.

composizione originale di un prodotto naturale al 100%, sia per il risultato immediato della prima applicazione che porta una diminuzione subito riscontrabile dei grassi adiposi e cellulite* mediamente di 2 cm. per girocoscia.

Inoltre diversi trattamenti dei **Fanghi d'Alga GUAM** conferiscono sodezza ed elasticità ai tessuti lasciando la pelle morbida e vellutata e sconfiggendo definitivamente la cellulite estetica.

COME SI USANO I FANGHI D'ALGA?

*I **Fanghi d'Alga GUAM** si devono applicare abbondando sulle zone colpite dagli inestetismi della cellulite* e dei grassi adiposi, dopo di che si deve avvolgere la parte con un comune cellophan.*
Si deve lasciare agire 45 minuti e poi si toglie con una doccia tiepida.
*Ricordiamo che la confezione dei **Fanghi d'Alga** contiene tre buste da 100 ml. cadauna più una crema gel rassodante.*

Nelle diverse località di origine delle alghe la **"Study & Research SCHOTE LACOTE"** invia i propri esperti. Gente preparata sia a selezionare il luogo di raccolta, sia a controllare il personale addetto alla lavorazione ed al trattamento delle alghe.
La strettissima e costante collaborazione tra i laboratori di ricerca e lavorazione in Italia ed i vari punti di raccolta nel mondo permettono alla "Study & Research SCHOTE LACOTE" di essere costantemente all'avanguardia nel proporre prodotti nuovi e sempre più efficaci.

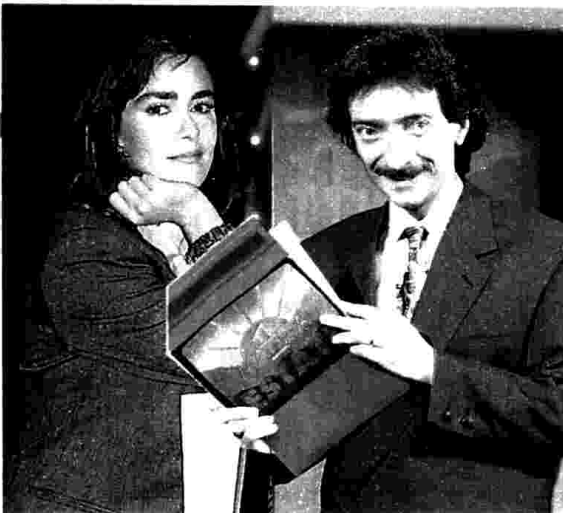
Risultati espressi per litro di concentrato delle alghe GUAM® dei seguenti elementi:

PROTIDI			
LIPIDI	27,00	CLORO	114,07
GLUCIDI	1,72	FOSFORO	1,40
MANNITOLO	15,73	ZOLFO	11,48
	205,90	IODIO	6,45
		Sodio	59.0000
		Potassio	57.5000
VITAMINE		Calcio	2.6000
		Magnesio	1.7000
Carotene (vit. A) (tenetife de Car a Price)		Zinco	0.0350
Acido Ascorbico (vit. C)		Ferro	0.0140
Vitamina K: reaction de Libermann: positive		Manganese	0.0029
Vitamina B: reaction de Jensen: positive		Boro	0.0193
Vitamina D: reaction de Jaffre: positive		Silicio	4.2400

Per informazioni, telefonare a:
Study & Research
SCHOTE LACOTE
059/90.64.52

SOLE: sorge alle 5,35; tramonta alle 20,49
LUNA: sorge alle 6,57; tramonta alle 21,53

UNOMATTINA ESTATE

6,50 Al via il contenitore mattutino estivo condotto da **Annalisa Manduca** e **Amedeo Goria** (foto). Ricca e varia l'offerta di rubriche e spazi in tema con la stagione calda: dalla «striscia mare» sulla fauna subacquea agli itinerari consigliati per viaggi e vacanze, dal bricolage al mercatino tipo Portobello.

AMERINDIA

10,20 Il viaggio di *Amerindia* comincia con lo sbarco di Colombo sulle spiagge di San Salvador. Chi c'era ad aspettarlo quel 12 ottobre del 1492? E cosa troverebbe oggi Colombo se dovesse di nuovo sbarcare su quelle isole? **Piero Badaloni** è andato a verificarlo a Santo Domingo.

BUONA FORTUNA

12,10 Chi, tra venti privilegiati scelti a concorrere, sarà baciato dalla dea bendata, protagonista invisibile del gioco abbinato alla Lotteria di Monza? **Gianfranco Agus** e **Cinzia De Ponti** (foto) incitano i disputanti a sfidare la sorte e conquistare i premi messi in palio. Appuntamento serale a suon di musica con il *Motivo della fortuna*.

IL GRANDE UNO ROSSO

20,40 Cult-movie di Samuel Fuller sulle avventure belliche del sergente (**Lee Marvin**, foto), e dei suoi soldati. È l'inizio di un ciclo sui war-movies che comprenderà anche *L'oca selvaggia colpisce ancora*, *Addio al re*, *Lo sbarco di Anzio*, *Bastogne*, *PT 109* *Posto di combattimento*.

IL GRANDE UNO ROSSO

RAIUNO 06/36864890

6 **Ma che sera!** (1978) Varietà. 1ª puntata

6,50-9 Unomattina estate. Conducono Amedeo Goria e Annalisa Manduca. Regia di Aurelio Castelfranchi

7-8 **TELEGIORNALE UNO**

9 **TELEGIORNALE UNO**

9,05 **Amor non ho!... Però... Però** (1951) Film commedia. Regìa di Giorgio Bianchi. Con Renato Rascel, Gina Lollobrigida

10,20 Amerindia. Un programma di Piero Badaloni e Fabio Buttarelli. Regìa di Mimma Nocelli. 1ª puntata

10,50 L'Aquila. **219° Anniversario Fondazione del Corpo della Guardia di Finanza alla presenza del Capo dello Stato.** Telecronista Claudio Angelini. A cura del Telegiornale Uno

12,10 Buona fortuna. Un programma abbinato alle Lotterie nazionali

12,30 **TELEGIORNALE UNO**

12,35 **In viaggio nel tempo.** Telefilm. *Il kamikaze.* Con Scott Bakula 777

13,30 **TELEGIORNALE UNO**

13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**

14 La grande avventura. Il giro del mondo in 100 film. **Willow** (1988). Film fantastico. Regìa di Ron Howard. Con Val Kilmer, Joanne Whalley, Warwick Davis, Jean Marsh

16,10 Europa/USA - Dive a confronto. A cura di Elio Girlanda. **L'albero della vita** (1958). Film drammatico. Regìa di Edward Dmytryk. Con Montgomery Clift, Elizabeth Taylor, Eva-Marie Saint. 1ª parte

17,30 **Sette giorni Parlamento** 777

18 **TELEGIORNALE UNO**

— **Appuntamento al cinema**

18,15 **Patente da campioni.** Gioco a quiz presentato da Demo Mura. 33ª puntata

18,50 **È di moda la Cina.** Di Willy Molco. A cura di Marina Fausti

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **TELEGIORNALE UNO**

20,30 **Telegiornale Uno Sport**

20,40 Il grande Uno Rosso (1980). Film di guerra. Regìa Samuel Fuller. Con Lee Marvin, Mark Hamill, Kelly Ward, Stéphane Audran

22,45 **TELEGIORNALE UNO**

22,50 **Linea notte Emporion.** Rotocalco economico del Telegiornale Uno. A cura di Maurizio Beretta e Dino Sorgonà

23 **1943: Perché combattemmo.** Dai nostri inviati Frank Capra e John Huston. **Preludio alla guerra.** Di Frank Capra. Presentato da Arrigo Petacco. Regìa di Dante Fasciolo e Renata Mezzera. 1ª puntata 777

24 **TELEGIORNALE UNO**

— **Che tempo fa**

0,30 **Oggi al Parlamento**

0,40 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

1,25 **Detector** (1980). Film drammatico. Regìa Ian Barry. Con Steve Bisley, A.-M. Winchester

2,55 **TELEGIORNALE UNO.** Replica

3 **Linea notte Emporion.** Replica

3,10 **Monastero di Santa Chiara (Napoli ha fatto un sogno)** (1940). Film drammatico. Regìa di Mario Sequi. Con Edda Albertini, Massimo Serato, Alberto Moravia

4,30 **TELEGIORNALE UNO.** Replica

4,35 **Linea notte Emporion.** Replica

4,45 **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **Corso di Informatica 1.** Lezione 33ª

7 **Tom e Jerry.** Cartoni animati

7,25 **Piccole e grandi storie: Curiosando nel regno della natura.** *Poiana e ghepardo*

7,30 **TG2 - TELEGIORNALE - Speciale Elezioni Amministrative**

7,50 Per i più piccini. **L'albero azzurro**

8,20 **Lassie.** Telefilm. *Epidemia di rabbia*

8,45 **TG2 - MATTINA**

13 **TG 5. News**

13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi

13,35 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla

10 Matinée al cinema. **Il microfono è vostro** (1952). Film musicale . Regìa di Giuseppe Bennati. Con Gisella Sofio, Aroldo Tieri

11,30 **TG 2 - TELEGIORNALE - Speciale Elezioni Amministrative**

11,50 **Segreti per voi... consumatori.** Di Anna Bartolini

12,10 **Una famiglia come tante.** Telefilm. *Cuccioli, ragazze e videocassette*

13 **TG 2 - ORE TREDICI - Speciale Elezioni Amministrative**
— **Meteo 2**

14,05-15,35 **Supersoap**
14,05 **Segreti per voi - Pomeriggio.** Conduce Marina Viro
14,15 **Quando si ama.** 1251ª puntata 778
14,35 In viaggio con Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua
14,45 **Santa Barbara.** 544ª puntata. Serie tv

15,35 Avventure, sorrisi ed emozioni. **Delitto in paradiso.** 1ª parte. Sceneggiato in 2 parti di Andrew Laskos. Regìa di Harvey Hart. Con Michael Custance e Ian McDougall

17 **TG 2 - TELEGIORNALE - Speciale Elezioni Amministrative**

17,20 TG 2 - Dalla parte delle donne

17,35 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. *Celle comunicanti*

18,30 **TGS Sportsera**

18,40 **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm. *Rimetti a noi i nostri debiti* 778

19,35 **Meteo 2**

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,20 **Ventieventi.** Con M. Mirabella e T. Garrani

20,40 Doppia indagine per l'ispettore Tibbs - Cacciatori di taglie. Film poliziesco. 1ª visione tv. Regìa di Harry Davis. Con Carrol O'Connor, Howard Rollins, Alan Autry, Cesare Danova 778

22,20 **TG 2 - Pegaso - Speciale Elezioni Amministrative**

23,55 **TG 2 - NOTTE**

24 Dal TV 4 di Roma **DSE - L'altra edicola - La cultura nei giornali.** In studio Italo Gagliano

0,15 **Appuntamento al cinema**

0,20-3,20 **Maigret e gli intrighi di famiglia**
0,20 **Maigret e il notaio di Châteauneuf.** Regia di Gerard Gozlan. Con Jean Richard, Martine Sarcey
1,50 **Maigret e la vecchia signora di Bayeux.** Regia di Philippe Laik. Con Jean Richard e Pascale Racard

3,20 **Riff Raff l'avventuriero di Panama** (1947). Film drammatico. Regìa di Ted Tetzlaff. Con Pat O'Brien, Walter Slezak, Anne Jeffreys

4,40 **Faber l'investigatore.** Telefilm

5,30 **Videocomic**

VERDISSIMO

9,05 Oggi si visita una masseria modello in provincia di Bari. Vi si pratica la pacciamatura, un metodo d'altri tempi che fa uso della paglia per proteggere le coltivazioni. **Janira Majello** (nella foto con **Luca Sardella**), invece, illustra le proprietà anticellulitiche dell'olio d'oliva e delle foglie d'edera.

IN VIAGGIO CON SERENO VARIABILE

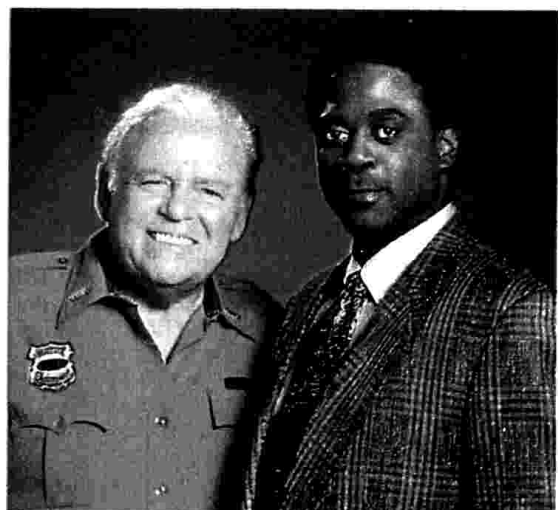
14,35 **Osvaldo Bevilacqua** (nella foto con **Regina Profeta**) si collega con la sede della Lega Navale per intervistare Sabino Avvenente sui corsi di vela. Il documentario è dedicato alla cittadina di Este in provincia di Pordenone. Per *Sereno variabile nel mondo*, si va alla scoperta della Thailandia.

TG2 - DALLA PARTE DELLE DONNE

17,20 Ai bambini bisogna dire la verità sul sesso o è il caso di far scioperare le cicogne? Prendendo spunto dal libro di Bianca Gelli *Caro Bupi, cara Schnuppi*, **Ilda Bartoloni** (foto) affronta l'argomento con la psicologa dell'Aied Gioconda Pompei e la sociologa dell'Università di Roma Marina D'Amato.

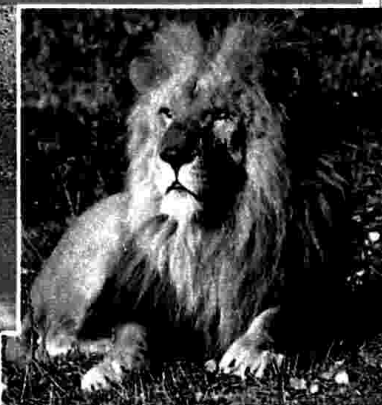
L'ISPETTORE TIBBS

FILM

20,40 La vendetta di un marito tradito (che fa uccidere la moglie) mette nei guai il fratello di una vecchia compagna di scuola di Bobby. I sospetti dell'ispettore Tibbs e del capo Gillespie (**Howard Rollins** e **Carrol O'Connor,** foto) si concentrano su di lui perché ha passato con la vittima l'ultima notte prima della sua morte. Ora anche il principale indiziato è in pericolo. Il marito tradito vuole portare a termine la sua vendetta.

GIOCHI DEL MEDITERRANEO

13,15 Seconda settimana dei quattordicesimi giochi ai quali partecipano 27 Paesi per 27 discipline sportive. Oggi due gare vedono protagonisti campioni azzurri: il nuoto, con Manuela Della Valle nella finale dei 100 m rana e la nazionale italiana di pallanuoto (foto), oro alle ultime Olimpiadi, che incontra la Croazia.

MADDECHEAÒ!

18,45 Ultimi ripassi e ultime ripetizioni per Lorenzo (**Corrado Guzzanti**, foto) e la sua allenatrice **Serena Dandini**. Dieci minuti di esibizioni scanzonate che hanno riconfermato la comicità della coppia e il loro affiatamento prima di tutto personale oltre che professionale.

NEL REGNO DEGLI ANIMALI

20,30 La serata si apre con un documentario dedicato ai leoni di Ngoro-Ngoro, una regione dell'Africa ricca di vegetazione per gli erbivori come gazzelle e zebre, a loro volta nutrimento dei carnivori. **Giorgio Celli** (a lato), e l'etologo Luigi Boitani parlano di azioni e reazioni fra cacciatori e prede. Altre scene di caccia, poi, con i licaoni.

MILANO, ITALIA

22,45 Rinfrescato nella scenografia, ma ugualmente sostanzioso nei contenuti, tanto da meritare l'ascolto di oltre due milioni di spettatori, con uno share del 18.27% nelle prime puntate. **Gianni Riotta** (foto) continua a parlare dei risultati elettorali, in attesa di un'altra trasferta per la prossima settimana, a luogo da destinarsi.

RAITRE 06/36864890

6,30 **TG 3 - Speciale Elezioni Amministrative**

9-11 **DSE - Parlato semplice estate.** Un programma a cura di Silvana Castelli e Gabriele La Porta
- 9 *Attilio Bertolucci legge «La camera da letto»*
- – *Viaje al Español*
- – *Dottore in*
- 10 *Viaggio attraverso il nostro Paese*

11 **TGR Amministrative '93**

12 **Da Milano TG 3 OREDODICI**

10,50 L'Aquila. 219° **Anniversario Fondazione del Corpo della Guardia di Finanza alla presenza del Capo dello Stato.** Telecronista Claudio Angelini. A cura del Telegiornale Uno

14,20 **TG 3 POMERIGGIO**

14,50 **TGR Regione Sette - Amministrative '93**

15,50 -17,20 **TGS Solo per sport**
- 15,50 **Pontedera : Calcio: Trofeo Maestrelli**
- 16,30 Roma. **Hockey su prato: Decima-Roma**
- 16,50 Alberona. **Ciclismo: Giro di Puglia.** 2ª tappa. Canosa-Alberona

17,20 **TGS Derby**

17,30 **La banda del kiwi – Il Parco del Vesuvio**

18,40 **Meteo 3**
— **TG 3 Sport**

18,45 Maddecheaò! Come secernere agli esami. Con Serena Dandini e Corrado Guzzanti. Regìa di Valentina Amurri 777

19 **TG 3**

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI - **Amministrative '93**

20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato**

20,30 Nel regno degli animali. Di Giorgio Belardelli, Giorgio Celli, Ezio Torta. Collaborazione di A. Merlino. Regìa di Ezio Torta 777

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

22,45 Milano, Italia. Un programma di Gianni Riotta. Regìa di Maurizio Fusco

23,40 **Perry Mason** in **Un cavallo vincente.** Con Raymond Burr, Barbara Hale

0,30 **TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera - TG 3 terza**

1 **Meteo 3**
– **Appuntamento al cinema**

1,05 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **20 anni prima**

1,35 **Maddecheaò!** Replica

1,45 **Una CARTOLINA...** Replica

1,50 **Milano, Italia.** Replica

2,40 **TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera - TG 3 terza.** Replica

3,10 **Permette? Rocco Papaleo** (1972). Film commedia. Regìa di Ettore Scola. Con Marcello Mastroianni, Lauren Hutton

4,50 **TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera - TG 3 terza.** Replica

5,20 **Videobox.** A cura di Beatrice Serani

5,45 **Schegge**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/25125

6,30	**Prima pagina.** News
8,35	**La casa nella prateria.** Telefilm. *L'eredità*
9,35	Storie vere. Quelle strane voci su Amelia (1984). Tv movie drammatico. Regìa di Rhanda Haines. Con Glenn Close, Ted Danson
11,30	**Ore 12.** Show condotto da Gerry Scotti. Regìa di Maurizio Pagnussat
13	**TG 5.** News
13,25	**Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi
13,35	Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regìa di Italo Felici
14,35	**Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regìa di Grazia Michelacci
15	**Ti amo parliamone.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regìa di Grazia Michelacci
15,30	Arca di Noè - Itinerari. *Delfinario di Riccione.* Conduce Licia Colò. Regìa di Giancarlo Valenti
16	**Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio – *Widget: Un alieno per amico* – *I Puffi* – *Gemelli nel segno del destino* – *James Bond junior*
17,59	**Flash TG 5**
18,02	**OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regìa di Silvio Ferri
19	**La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regìa di Mario Bianchi
20	**TG 5.** News
20,35	Filmissimi. Mr. Crocodile Dundee (1986). Film commedia. Regìa di Peter Faiman. Con Paul Hogan, Linda Kozlowski, Mark Blum
22,35	Casa Vianello. Telefilm. *Luci rosse.* Con Sandra Mondaini, Raimondo Vianello
23,15	**Maurizio Costanzo show e Panorama.** Conduce Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regìa di Paolo Pietrangeli. 1ª parte
24	**TG 5.** News
0,15	**Maurizio Costanzo show.** 2ª parte
1,30	**Sgarbi quotidiani.** Replica
2-3-4-5-6	**TG 5 - Edicola**
2,30	**Reportage.** Replica
3,30	**Arca di Noè.** Replica
4,30	**A tutto volume.** Replica
5,30	**Reportage.** Replica

STORIE VERE. QUELLE STRANE VOCI SU AMELIA

9,35

Glenn Close (foto) è la protagonista di una vicenda che affronta un tema scottante, l'incesto: una famiglia della classe media statunitense entra in una terribile crisi alla scoperta che il padre ha costretto la figlia adolescente ad avere rapporti sessuali con lui. Una prova di gran mestiere per l'attrice più volte candidata al Premio Oscar.

FORUM

13,35

I casi esaminati oggi da **Santi Licheri** (nella foto con **Rita Dalla Chiesa**) riguardano il furto di un cappotto avvenuto in un salone di bellezza e il risarcimento dei danni per una partita di cibo congelato e irrimediabilmente avariatosi.

ARCA DI NOÈ - ITINERARI

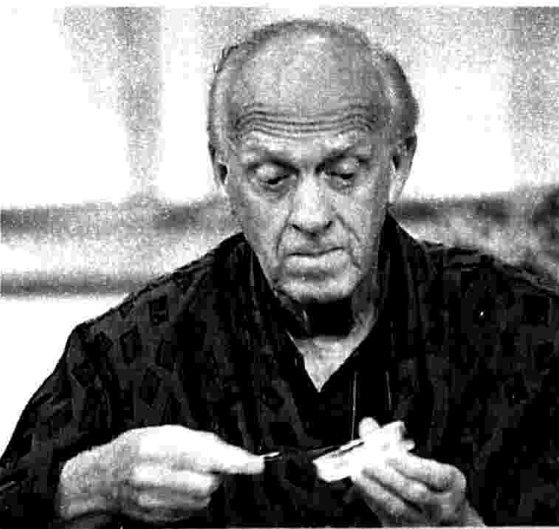
15,30

A distanza di qualche anno, **Licia Colò** (foto) ritorna a occuparsi di uno dei delfinari più importanti d'Italia. Lo scopo è quello di conoscere da vicino chi quotidianamente si dedica alla cura, all'addestramento e allo studio di questi splendidi e intelligenti mammiferi marini.

MR. CROCODILE DUNDEE

FILM

20,35

Il più celebre film australiano degli ultimi anni narra le avventure di Mick Dundee (Paul Hogan), detto Mr. Crocodile per la sua attività di ammazzacoccodrilli. Porterà a spasso per la savana la giornalista Sue (Linda Kozlowski), che gli propone di visitare la giungla metropolitana di New York. Mick non è mai stato in una grande città, ma si adatta subito ai suoi ritmi e ai suoi «coccodrilli»...

CASA VIANELLO

22,35

Sandra Mondaini e **Raimondo Vianello** (foto) sono in compagnia di un produttore cinematografico che cerca di coinvolgerli in un progetto che, a suo dire, è un'opera da Oscar. I due acconsentono, ma in seguito scoprono che l'opera d'arte è in realtà un film a luci rosse.

LUNEDÌ 21 GIUGNO

BUON POMERIGGIO DALLA CROCIERA DELL'AMORE

13,55

L'atmosfera di uno studio televisivo ricreata su di una nave da crociera. Una esperienza inedita per **Patrizia Rossetti** (foto) e lo staff produttivo. Prendono parte alla iniziativa numerosi ospiti, tra cui Clarissa Burt e Kimberly Simms.

MILAGROS

20,30

Vittoria scopre l'identità dell'uomo di cui è innamorata la sorella e parla con lui. Rinaldo (**Osvaldo Laport**, foto) le confida di amare Maria (**Grecia Colmenares**, foto) e le chiede di consegnarle una sua lettera che cade nelle mani del padre il quale, per avere informazioni sul giovane, si rivolge al suo generale. Rinaldo scopre che Maria è fidanzata con Guglielmo.

Le ragazze di Non è la Rai *e, a destra, Paolo Bonolis*

NON È LA RAI

14,15

Ultima settimana con il varietà condotto da **Paolo Bonolis** e diretto da Gianni Boncompagni. Dopo una iniziale programmazione sulla emittente Canale 5, il contenitore pomeridiano è passato nel palinsesto della rete più giovane del circuito berlusconiano. Anche per queste ultime puntate, i balletti delle ragazze si alternano ai giochi telefonici con il pubblico, e non manca l'angolo della posta in cui un fan può conoscere una delle ragazze.

PAZZO DI TE

FILM

20,30

Commedia dei buoni sentimenti contrastati per diversità di classe sociale. La trama: una bella ereditiera conosce in un ristorante un giovane musicista che, per vivere, fa il cameriere. Tra i due è subito amicizia e la ragazza, pur di rivedere il musicista, decide di frequentare il locale dove questi si esibisce. Ben presto l'amicizia iniziale si trasforma in amore, ma il ricco padre di lei si oppone alla unione dei due con tutta la forza e il denaro che possiede.

02/25120

6,25 **La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson.** Telefilm

8,10 **General Hospital.** Teleromanzo

8,40 **Marilena.** Telenovela / **9,30** **TG 4 Mattina**

9,55 **Ines - Soledad.** Telenovele

11,35 **Il pranzo è servito.** Con Davide Mengacci

12,35 **Celeste.** Telenovela 777 / **13,30** **TG 4**

13,55-19 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 14 **Sentieri.** Teleromanzo 777
- 15 **Anche i ricchi piangono.** Telenovela
- 16 **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
- 16,30 **Lui lei l'altro.** Show con Marco Balestri
- 17 **La verità.** Con Marco Balestri. Replica
- 17,30 **TG 4.** News / 17,35 **Naturalmente bella**
- 17,45 **Grecia.** Telenovela
- 18,20 **Il nuovo gioco delle coppie estate.** Con Giorgio Mastrota e Natalia Estrada

19 **TG 4** / **19,30** **Micaela.** Telenovela 777

20,30 Milagros. Sceneggiato. Con L. Kuliok 777

22,30 **New York, New York** (1977). Film musicale. Regia di Martin Scorsese. Con Liza Minnelli, Robert De Niro, Lionel Stander
- 23,30 **TG 4.** News

1,15 **Parlamento in.** Replica

2,05 **Il comandante del Flying Moon** (1953). Film d'avventura. Regia di Joseph Pevney. Con Rock Hudson, Marcia Henderson

3,20 **Oroscopo di domani**

3,25 **Zoo** (1988). Film commedia. Regia di C. Comencini. Con Asia Argento, Daniel Olbrichsky

5 **Strega per amore - Top Secret.** Telefilm

02/25125

6,20 **Rassegna stampa.** Replica

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi

9,15 **Il mio amico Ricky - Super Vicky - La famiglia Hogan - Starsky & Hutch - A-Team.** Telefilm

12,40 **Studio aperto.** News

13 **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi

13,45 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm

14,15 Non è la Rai. Show. Di Gianni Boncompagni

16-17,55 **Unomania.** Conducono Gabriella Golia, Stefano Gallarini e Raffaella Corradini
- 16,05 **21 Jumpstreet.** Telefilm. *Tunnel d'amore*
- 17,05 **Twin Clips.** Conduce Federica Panicucci
- 17,30 **Adam 12.** Telefilm. *Vigilante*

17,55 **Studio sport**

18,05 **Poliziotto a quattro zampe.** Telefilm. *Testimone pericoloso*

18,30 **Baywatch.** Telefilm

19,30 **Ma mi faccia il piacere.** Con Gigi e Andrea e Wendy / **20** **Karaoke.** Show con Fiorello

20,30 Pazzo di te (1989). Film tv commedia. 1ª visione. Regia di Lorenzo Doumani. Con Claudia Christian, Joseph Gian, Adam West

22,30 **Vacanze in bikini** (1992). Tv movie commedia. 1ª visione. Regia di Robert Veze. Con Michael Silverback, Kevin McCaulley

0,30 **Studio aperto** / **0,42** **Rassegna stampa**

0,50 **Studio sport — Meteo**

1,10 **21 Jumpstreet - Baywatch - A-Team - Starsky & Hutch - Il mio amico Ultraman - Il mio amico Ricky - Super Vicky.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

06/3558427I

7	**Euronews/ 8,30 Casper.** Cartoni
9	**Doppio imbroglio - Potere.** Telenovele
10,15	**Terre sconfinate.** Telenovela
11	**Qualità Italia / 12 Euronews**
12,30	**Maguy.** Telefilm
13	**Autostop per il cielo.** Telefilm
14	**Amici mostri / 15 Galtar.** Cartoni animati
15,30	**Cocktail di scampoli.** Con Giampaolo Fabrizio
18,15	**Sale, pepe e fantasia.** Una gustosa ricetta preparata da Wilma De Angelis
18,30	**Sport News / 18,45 TMC News**
19	**Natura amica.** Documentario. *Natura selvaggia: Yellowstone*
19,30	**Heathcliff, Dingbat & Crepes.** Cartoni
20	**Matlock.** Telefilm. *Un tranquillo week-end*
21	Mariti in città. Con Giancarlo Magalli
22	**TMC News**
22,30	**Space Vampires** (1985). Film horror. Regia di Tobe Hooper. Con Steve Railsback, Peter Firth, Frank Finlay
0,20	**Crono - Tempo di motori.** Condotto da Renato Ronco
1	**Cocktail di scampoli.** Replica
2	**CNN.** In diretta

02/654661

8	**Corn Flakes / 10 The Mix**
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30	**Vm-Giornale Flash**
14,35	**Monografia: Elton John**
15,30	**The Mix**
18,30	**New Hits**
19,30	**Vm-Giornale**
20,30	**On the air**
22	Chris Rea special
22,30	**On the air**
23,30	**Vm-Giornale**
24	**Black / 1 Notte rock**

02/2428175

8	**Teleshopping / 15-16,30-17,30 TgA Flash**
15,15	**La tana dei lupi.** Teleromanzo
16,45	**Passione e potere.** Teleromanzo
17,45	**Children Time.** *He Man - Fiabe ed eroi.* Cartoni animati
19-19,30-20-20,15	**TgA News**
20,30	**Passione e potere.** Teleromanzo
21,15	**La tana dei lupi.** Teleromanzo
22,30	**TgA Notte**

02/701388

7 e 15	**English tv / 7,30 e 16,30 Oliver & Digit**
8-12,06-16-17 e 22,30	**Documentari**
12	**Tele + 3 News**
20,30	**Concerti musica classica**
23,30	**Agnes De Mille - Mark Morris.** Balletti

MARITI IN CITTÀ

21

... e le mogli in vacanza! Come se la cavano i maschi senza le loro compagne? Tre concorrenti impegnati in prove di abilità domestica, sostenuti da un pubblico di 40 donne. Il premio: una macchina. Ospiti noti raccontano la loro estate. Conduce **Giancarlo Magalli** (foto).

CHRIS REA SPECIAL

22

Con la sua aria tranquilla e un po' schiva, **Chris Rea** (nella foto) sembra proprio l'esatto contrario della rockstar. Eppure, lontano dal clamore, ha realizzato in questi anni piccoli e intensi capolavori di rock blues, sempre sostenuti da un'intensa vena melodica.

L'EROE DI SPARTA

20,30

I persiani minacciano la Grecia. Il re di Sparta, Leonida, tenta di radunare un esercito ma solo pochi soldati lo seguono. Ciò nonostante alle Termopili la cavalleria persiana viene respinta. Con **Richard Egan** e **Diane Baker**.

06/3242421

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri
12	**Destini.** Serie tv. Con Thomas Jan Griffith
12,30	**California.** Serial. Con Michele Lee
13	**Starlandia.** Presenta Michela Albanese
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme**
17	**Starlandia.** Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese
18	**California.** Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Joan Van Ark, Constance McKashin, Donna Mills
18,30	**Destini.** Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Sport in regione**
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**Sport Cinquestelle**

02/25125

13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani - Valeria.** Teleromanzi
15,15	**Rotocalco rosa**
15,45	Programmazione locale
17,30-17,50-18,50	**7 in allegria**
17,35	**Jacques e Casimiro.** Cartoni animati
17,55	**Butch Cassidy.** Cartoni animati
18,10	**USA Today Games**
18,15	**I ragazzi dello zodiaco.** Cartoni animati
19	**Doctor Doctor.** Telefilm. Con Matt Frewer
19,30	**Ralph Supermaxieroe.** Telefilm
20,30	L'eroe di Sparta (1963). Film d'avventura. Regia di Rudolph Maté. Con Richard Egan, Diane Baker, Barry Coe
22,30	**Colpo grosso story**
23,20	**Una donna e una canaglia** (1973). Film commedia. Regia di Claude Lelouch. Con Lino Ventura, Françoise Fabian
1,30	**Colpo grosso story.** Replica

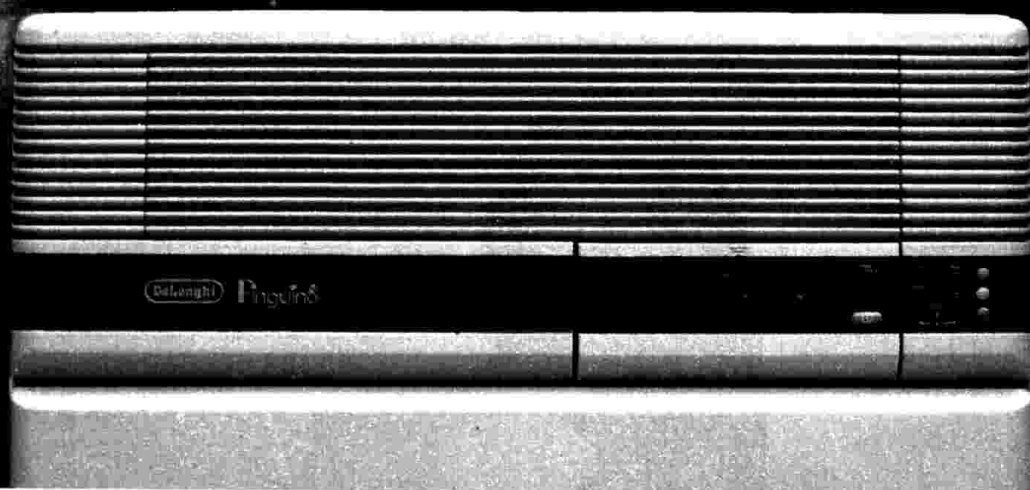
ODEON 02/935151

13	**Tuono blu.** Telefilm. Con James Farentino
14	**Notiziari regionali**
14,30	**Soqquadro estate.** Programma di intrattenimento per giovani e non
15,55	**L'oroscopo**
16	**Dottor Chamberlain.** Telenovela
17	**Switch.** Telefilm. Con Robert Wagner
17,55	**L'oroscopo / 18 Señora.** Telenovela
19	**Notiziari regionali**
19,30	**Cartonissimi / 20 Sister Kate.** Telefilm
20,30	**Ulisse contro Ercole** (1963). Film d'avventura. Regia di Mario Caiano. Con George Marchal, Michel Lane, Alessandra Panaro
22,30	**Notiziari regionali**
22,45	**Trend.** Magazine di moda, spettacolo e tutto quello che fa tendenza
23,15	**L'albero della salute / 0,15 MASH.** Telefilm
0,45	**Andiamo al cinema** — **L'oroscopo**

Pinguino De' Longhi.

I condizionatori portatili

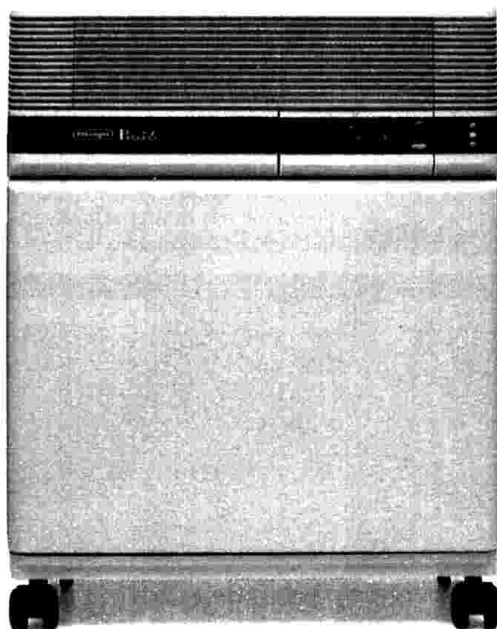
Numero 1 al mondo.

Disponibili
in 15
modelli

DeLonghi Pinguino

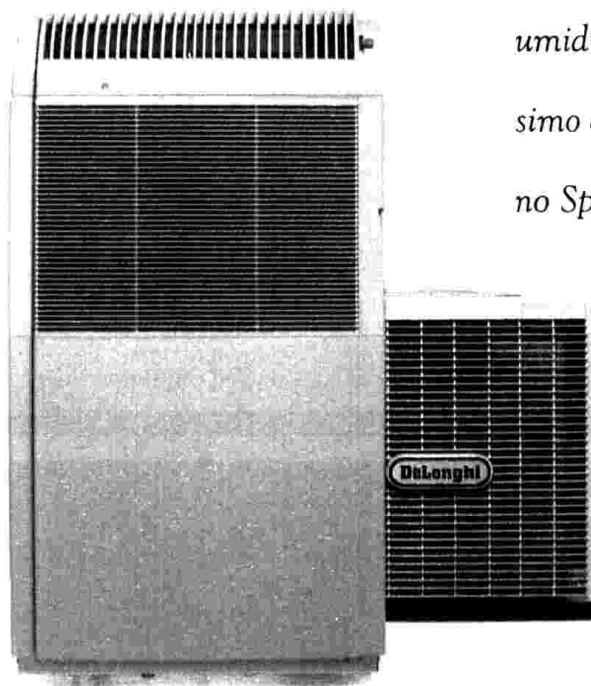
Pinguino Super Elettronico 2 Marce:
ad aria fa freddo, ad acqua fa superfreddo.

Il Pinguino De'Longhi è il condizionatore portatile più vendu-

9,05 **Verdissimo.** Condotto da Luca S*guino*
Janira Majello

De'Longhi è completo e superefficiente per la tua casa. È l'unico a due marce: per fare freddo funziona ad aria, per fare il superfreddo funziona ad acqua.

Deumidifica e in più d'inverno riscalda. Grazie al suo sistema di climatizzazione a controllo elettronico, Pinguino Super verifica costantemente la temperatura dell'ambiente, mantenendo sempre al giusto livello le condizioni di benessere.

Pinguino Split per i grandi ambienti.
Entrambi hanno il controllo automatico della temperatura.

Pinguino Split, con grande potenza refrigerante, è il condizionatore portatile ideale per ampie superfici. L'ultima novità: il Pinguino Split è elettronico ed ha un flusso d'aria orientabile. Il microcomputer controlla automaticamente temperatura e

umidità per darti sempre il massimo comfort. Pinguino e Pinguino Split in più hanno il timer 24 ore per programmare l'ora e la durata del funzionamento. Sono disponibili in 15 modelli per soddisfare tutte le esigenze.

Pinguino De' Longhi: il caldo muore dal freddo.

MARTEDÌ 22 GIUGNO

IN VIAGGIO NEL TEMPO

12,35 A metà tra una «Marlowe story» e «Casablanca», l'azione si svolge nella New York del 1953. Sam, é un detective privato che vuole scoprire l'assassino del suo socio in affari. I sospetti ricadono tutti sulla moglie della vittima, ma Sam rifiuta totalmente questa ipotesi anche perché è una donna affascinante.(foto, **Dean Stockwell**)

ALMANACCO DEL GIORNO DOPO

19,40 Il 19 giugno 1918 moriva a Nervesa, colpito da un cecchino austriaco, Francesco Baracca, asso dell'aviazione italiana, vincitore di 34 duelli aerei con gli austriaci. Baracca e il suo cavallino rampante nero in campo giallo sono entrati nella leggenda: oggi sono ricordati dalla rubrica di Claudio Angelini.

TRE ATTI PER UN OMICIDIO

20,40 La trentacinquenne Monica, attrice di filmacci di cassetta, cerca di soddisfare le sue ambizioni artistiche calcando i palcoscenici di Broadway. Ma la commedia si rivela un fiasco. Tradita dal pubblico, sbugiardata dalla critica, Monica si dispera e vola giù dalla finestra. Ma il commediografo non vuol credere al suicidio. Con **Jeff Goldblum** (foto).

PUGILATO: CAMPIONATO EUROPEO MASSIMI-LEGGERI

22,45 Sfida per il titolo europeo massimi-leggeri, ora vacante. Se lo contendono **Massimiliano Duran** (nella foto), figlio del grande Carlo, e l'inglese Derek Angol. Per Duran, trentenne, si tratta dell'ultima grande occasione di fronte al pubblico di Ferrara.

SOLE: sorge alle 5,35, tramonta alle 20,49
LUNA: sorge alle 8,06, tramonta alle 22,32

RAIUNO 06/36864890

6 **Ma che sera!** (1978). Varietà. 2ª parte

6,50-9 **Unomattina estate.** Conducono Amedeo Goria e Annalisa Manduca. Regia di Aurelio Castelfranchi

7-8 **TELEGIORNALE UNO**

9 **TELEGIORNALE UNO**

9,05 **L'ultima giraffa** (1979) Film tv d'avventura. Regia di Jack Couffer. Con Susan Anspach, Simon Ward, Gordon Jackson

11 **Da Milano TELEGIORNALE UNO**

11,05 [illegible]

11,30 **Cuori senza età.** Telefilm. *Malata.* 1ª parte. Con Bea Arthur

12 **Buona fortuna.** Un programma abbinato alle Lotterie nazionali

12,30 **TELEGIORNALE UNO**

12,35 In viaggio nel tempo. Telefilm. *Provaci ancora Seymour.* Con Scott Bakula 777

13,30 **TELEGIORNALE UNO**

13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**

14 La grande avventura. Il giro del mondo in 100 film. **Lo zar dell'Alaska** (1960). Film. Regia di Vincent Sherman. Con Richard Burton, Robert Ryan, Carolyn Jones

16,30 Europa/Usa - Dive a confronto. **L'albero della vita** (1958). Film drammatico. 2ª parte

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TELEGIORNALE UNO**
— **Appuntamento al cinema**

18,15 **Patente da campioni.** Gioco a quiz presentato da Demo Mura. 34ª puntata

18,50 L'Aquila. Dal Teatro Comunale **XXI Edizione del Premio «Scanno-L'Aquila».** Telecronista Luigi Saitta. Regia di Valerio Nataletti. A cura della redazione cultura del Telegiornale Uno

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 **Che tempo fa**

20 **TELEGIORNALE UNO**

20,30 **Telegiornale Uno Sport**

20,40 Tre atti per un omicidio. Film tv. Regia di D. Greene. Con Robert Preston, Lynn Redgrave, Jeff Goldblum, Patrick Mc Nee 777

22,30 **TELEGIORNALE UNO**

22,35 **Linea notte dentro la notizia**

22,45 Karlsruhe. **Pallacanestro: Italia-Israele.** Campionato europeo
— Ferrara. Pugilato: Massimiliano Duran - Derek Angol. Campionato europeo pesi massimi leggeri

0,20 **TELEGIORNALE UNO**
— **Che tempo fa**

0,50 **Oggi al Parlamento**

1 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

1,30 **Poliziotto sprint** (1977). Film. Regia di Stelvio Massi. Con Maurizio Merli, Giancarlo Sbragia, Orazio Orlando

3,10 **TELEGIORNALE UNO.** Replica

3,15 **Linea notte dentro la notizia.** Replica

3,25 **Poliziotto d'assalto** (1983). Film. Regia di Jean-Pierre Desagnat. Con P. Massimi, J. L. Moreau, M. Demongeot

4,55 **TELEGIORNALE UNO.** Replica

5 **Linea notte dentro la notizia.** Replica

5,10 **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **Corso di Informatica 1.** Lezione 34ª

7 **Tom e Jerry.** Cartoni animati

7,20 **Piccole e grandi storie**

7,25 **Tiger Sharks.** Cartoni animati

7,50 Per i più piccini. **L'albero azzurro**

8,20 **Lassie.** Telefilm. *I ladri di bestiame*

8,45 **TG 2 - MATTINA**

9,05 **Verdissimo.** Condotto da Luca Sardella e Janira Majello

9,30 Matinée al cinema. **Samoa** (1954). Film d'avventura. Regia di Mark Robson. Con Gary Cooper, Roberta Haymes, Barry Jones

11 **Lassie.** Telefilm. *Ragazzi in gamba*

11,30 **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE**

11,45 **Segreti per voi... consumatori.** Di Anna Bartolini

12,05 **Una famiglia come tante.** Telefilm. *Vecchi compagni di liceo*

13 **TG 2 - ORE TREDICI**

13,20 **TG 2 - Economia**

13,30 TG 2 - Diogene. A cura di M. Milani e M. Sansoni — **Meteo 2**

14-15,30 Supersoap

14 **Segreti per voi - Pomeriggio.** Conduce Marina Viro

14,10 **Quando si ama.** 1252ª puntata 778

14,30 **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua

14,45 **Santa Barbara.** 545ª puntata. Serie tv

15,30 Sorrisi, avventure ed emozioni. **Delitto in paradiso.** 2ª ed ultima parte. Sceneggiato

17,20 **Dal Parlamento**

17,30 **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE**

17,35 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. *Hitler, un comico mancato.* Con Daniel J. Travanti

18,30 **TGS Sportsera**

18,40 **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm. *Baby blues.* Con Don Johnson 778

19,35 **Meteo 2**

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,20 **Ventieventi.** Con M. Mirabella e T. Garrani

20,40 Aiuto, mi sono persa a New York! (1991). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Stewart Raffill. Con Kriy Swanson, William Ragsdale, Meshach Taylor 778

22,20 Passaggio a Occidente: dal socialismo alla democrazia: la Romania. Un programma di Carlo Fido, Ivan Palermo, Raffaele Siniscalchi. 1ª parte

23,15 **TG 2 - Pegaso.** A cura di R. Amen, C. Balit, F. Cancedda e M. Squillante

23,55 **TG 2 - NOTTE**

24 Dal TV 4 di Roma DSE - L'altra edicola - La cultura nei giornali. In studio Italo Gagliano

0,20-3,30 Maigret e gli stravaganti

0,20 **Maigret si commuove.** Regia di Marcel Cravenne. Con Jean Richard

1,50 **Maigret e il ladro.** Regìa di Jean-Paul Sassy. Con Jean Richard

3,30 **TG 2 - Pegaso.** Replica

4,10 **TG 2 - NOTTE.** Replica

4,15 **Faber l'investigatore.** Telefilm

5,05 **Videocomic**

TG 2 - DIOGENE

13,30

L'inefficienza di molti servizi si acuisce nella stagione estiva: trasporti dimezzati, negozi chiusi, ospedali con il personale medico ridotto al minimo. **Mariella Milani** (al centro, nella foto) segnala come superare i disagi provocati dal trascorrere

22 GIUGNO

FILM **20,40**

AIUTO, MI SONO PERSA A NEW YORK!

Il vetrinista **William Ragsdale** s'imbatte per caso in un manichino dentro il quale è rinchiuso da un migliaio di anni lo spirito della principessa medievale Kristy Swanson. Dal passato sopraggiunge un perfido mago in compagnia dei suoi imbranati aiutanti. Ma alla fine l'amore trionferà. Nel cast anche **Terry Kiser**, il più celebre «cadavere» della nuova Hollywood.

PASSAGGIO A OCCIDENTE

22,20

Il viaggio-inchiesta nei tre Paesi dell'ex blocco comunista arriva in Romania. Una panoramica sulla situazione politica dopo l'uscita dalla dittatura di Ceausescu, un esame delle riforme economiche in una situazione sociale di miseria allarmante.

DSE - L'ALTRA EDICOLA

24

Anticipazioni sui giornali e sulle nuove trasmissioni televisive. Un occhio attento anche alle novità editoriali, scientifiche e artistiche. In studio con **Italo Gagliano** (foto) questa settimana gli scrittori **Enzo Siciliano** e **Ruggero Guarini** (nella foto).

MARTEDÌ 22 GIUGNO

DSE TORTUGA ESTATE

6,45 Viene presentato *O mia dolce terra*, un film di Miklos Jancsó. Il regista sta girando alcuni documentari sugli effetti della caduta del comunismo a Trieste e nei Paesi dell'Est. Verranno trasmessi in autunno nel programma curato da **Roberto Costa** (a destra nella foto con **Loris Mazzetti**).

DSE - PARLATO SEMPLICE ESTATE

9,30 Il fascino ed il mistero di leggende antiche hanno ispirato «Le bellezze del diavolo», un documentario sui castelli del Trentino. Fra memoria ed attualità, alla scoperta della fantastica natura di questa regione. Per lo spazio dedicato all'arte contemporanea, un incontro con Pietro Consagra. Per il «Ritratto d'autore», giovedì e venerdì prossimi Mario Luzi parla della sua città,Firenze.

CIRCO

20,30 Ultima serata eliminatoria del II Festival del Circo Città di Verona, la più importante manifestazione circense italiana, seconda in Europa solo al Festival del Circo di Montecarlo. Tra i tanti acrobati in gara, Cesar, ex artista di strada, Lu Wen, verticalista che concorre nella sezione «Giovani Stelle» e, alle bascule, la troupe cubana Los Valeri. Conducono **Lello Arena, Carla Fioravanti** e **Nathalie Guetta** (foto).

PERRY MASON

23,40 Tra moglie e marito c'è l'infallibile avvocato interpretato da **Raymond Burr** (foto). Grover Johnson si oppone alla volontà della consorte Eula di vendere la fattoria dove vivono, fino a quando un ambiguo personaggio, Barclift, offre una cifra da capogiro. Prima di concludere, Barclift muore e lascia i coniugi sul lastrico. Interviene, però, l'assicurazione del defunto con promesse strane...

RAITRE 06/36864890

6,25 TG 3 - Edicola

6,45-13,15 LALTRARETE

6,45-9,30 DSE - Tortuga estate. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regìa di Loris Mazzetti

7,30-7,50 **TG 3 - Edicola**

9,30-11,30 DSE - Parlato semplice estate. Un programma a cura di Silvana Castelli e Gabriele La Porta

9,30 *Attilio Bertolucci legge «La camera da letto»*

— *Viaje al Español*

— *Dottore in...*

10,30 *Viaggio attraverso il nostro Paese*

11,30 **TGR BellItalia**

12 **Da Milano TG 3 OREDODICI**

12,15 **DSE - L'occhio sulla musica - Antologia.** A cura di Patrizia Todaro

13,15 Montpellier. **Giochi del Mediterraneo**

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

14,20 TG 3 POMERIGGIO

14,50 TGR Relais. A cura di Achille Rinieri

15,15 Schegge

15,45-17,20 TGS Solo per sport

15,45 **Equitazione: TGS per pura cavalleria**

16,05 **Nuoto: TGS Cento vasche**

16,25 Castelfranco Veneto. **Ciclismo: Giro d'Italia dilettanti.** 7ª tappa. Ravenna-Castelfranco Veneto

16,50 Crispiano. **Ciclismo: Giro di Puglia.** 3ª tappa. Cerignola-Crispiano

17,20 TGS Derby

17,30 **Le voci della natura: gli orsi — Yaro la città dimenticata**

18,40 Meteo 3

— TG 3 Sport

18,45 **Maddecheaò!** Come secernere agli esami. Con Serena Dandini e Corrado Guzzanti. Regìa di Valentina Amurri 777

19 TG 3

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

19,50 BlobCartoon

20,05 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato**

20,30 Circo. Di Sergio Valzania. *2° Festival del Circo di Verona*. Conducono Lello Arena, Carla Fioravanti, Nathalie Guetta. Regìa di Ranuccio Sodi. 3ª puntata

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

22,45 **Milano, Italia.** Un programma di Gianni Riotta. Regìa di Maurizio Fusco

23,40 Perry Mason in **Effetto boomerang**. Con Raymond Burr, Barbara Hale

0,30 **TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera - TG3 terza**

1 Meteo 3

– **Appuntamento al cinema**

1,05 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Eveline**

1,20 **Blob. Di tutto di più.** Replica

1,35 **Maddecheaò!** Replica

1,45 **Una CARTOLINA.** Replica

1,50 **Milano, Italia.** Replica

2,40-6,25 Prove tecniche di trasmissione

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

6,30 **Prima pagina.** News

8,35 **La casa nella prateria.** Telefilm. *La scatola musicale*

9,35 Storie vere. Il silenzio di Kevin (1986). Tv movie drammatico. Regìa di Michael Tuchner. Con Marsha Mason, Kiefer Sutherland

11,30 Ore 12. Show condotto da Gerry Scotti. Regìa di Maurizio Pagnussat

13 **TG 5.** News

13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi

13,35 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regìa di Italo Felici

14,35 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regìa di Grazia Michelacci

15 **Ti amo parliamone.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regìa di Grazia Michelacci

15,30 **Arca di Noè - Itinerari.** *Sardegna.* Conduce Licia Colò. Regìa di Giancarlo Valenti

16 **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio
– *Widget: Un alieno per amico*
– *Puffi:*
– *Tartarughe Ninja alla riscossa*
– *James Bond junior*

17,59 **Flash TG 5**

18,02 **OK Il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regìa di Silvio Ferri

19 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regìa di Silvio Ferri

20 **TG 5.** News

20,30 Affari di famiglia. Conduce Rita Dalla Chiesa con Santi Licheri. Regìa di Italo Felici

22 Scene da un matrimonio. Con Davide Mengacci

22,30 **Pappa e... ciccia.** Telefilm. *Un fatto di corna.* Con Roseanne Barr, John Goodman

23 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regìa di Paolo Pietrangeli. 1ª parte

24 **TG 5.** News

0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica

2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola**

2,30 **A tutto volume.** Replica

3,30 **Le frontiere dello Spirito.** Replica

4,30 **Reportage.** Replica

5,30 **Arca di Noè.** Replica

IL SILENZIO DI KEVIN

9,35

Per il ciclo «Storie vere» un tv-movie sulla tragica esistenza del diciassettenne Kevin, rinchiuso in un patologico mutismo dal quale nessuno riesce a farlo uscire. Una psicologa tenterà con ogni mezzo di infrangere la barriera del silenzio che imprigiona il ragazzo. Nel cast Marsha Mason e Kiefer Sutherland.

ORE 12

11,30

Il programma di *Gerry Scotti* (foto) è ormai entrato nella sua ultima settimana di programmazione. Occhio al «quanto costa» e ai quattro concorrenti in gara. Alla fine delle tre manche resta un solo campione che dovrà avvicinarsi il più possibile al costo dei singoli oggetti. Qualche tempo fa ci fu un grande dibattito per una lampada davvero desueta.

AFFARI DI FAMIGLIA

20,30

Nella prima udienza, madre e figlio faccia a faccia. La mamma getta via un paio di jeans in cui il ragazzo aveva lasciato oltre un milione. Nella seconda, storie di ordinaria comunione di beni. **Fabrizio Bracconeri** (foto) è ospite in studio per commentare sui contenziosi con **Santi Licheri** (foto) e **Rita Dalla Chiesa**.

SCENE DA UN MATRIMONIO

22

Stesso rituale di sempre lei (Gabriella Danesi) si confida troppo e lui (Stefano Cremona) si considera solo un amico. Alla fine le nozze all'Aventino (Roma). Presenta **Davide Mengacci**

MARTEDÌ 22 GIUGNO

C'ERAVAMO TANTO AMATI

16

Luca Barbareschi (foto) ospita in studio la famiglia Esposito della provincia di Napoli. Antonio, 33 anni, operaio, e Paola, 31, casalinga, sposati dal '79 con tre figli. Le reciproche lamentele vertono sulla pigrizia di lui e sul rapporto burrascoso che intercorre tra lei e la suocera.

DUE VITE IN GIOCO

20,30

Terry Brogan (**Jeff Bridges**), campione di football in disarmo, viene inviato in America Centrale, sulle tracce di Jessy (**Rachel Ward**), figlia della proprietaria della sua e squadra. La ragazza si è involata con cinquantamila dollari dopo aver accoltellato l'amante Jake (**James Woods**). Remake di un vecchio film del 1947, *Le catene della colpa*, con Robert Mitchum.

KICKBOXERS: VENDETTA PER UN ANGELO

FILM
20,30

Dita d'acciaio e colpi proibiti: tornano gli eroi micidiali del karate «kickboxing», terribile variante delle arti marziali. Non potendosi avvalere della partecipazione della star del settore Claude Van Damme, il regista Albert Pyun si affida a Sasha Mitchell, un altro superman della kickboxe, che si scatena per vendicare la distruzione della sua amata palestra.

SPECIALE A TUTTO VOLUME: CROCE E DELIZIA

22,20

Tv, cinema, letteratura, teatro e reportage si mescolano nello speciale dedicato all'ultimo romanzo di **Luciano De Crescenzo**. Lo spettacolo, realizzato in un mese di lavoro su tre set diversi, si richiama alla vicenda di Violetta Valery, la protagonista della *Traviata*, e alla vita di Alphonsine Plessis.

***Luciano De Crescenzo, conduttore di* Croce e delizia**

23

Terribili incubi con Freddy Kruger (**Robert Englund**, foto). La mostruosa creatura tormenta ancora la povera Alice, facendo morire in modo atroce il fidanzato Dan e l'amica Greta. Forse il modo migliore per fermarlo è rivolgersi allo spirito senza pace della madre, violentata dai pazzi in manicomio e morta in circostanze misteriose.

02/25120

6,25 **La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson.** Telefilm
8,10 **General Hospital.** Teleromanzo
8,40 **Marilena.** Telenovela / **9,30 TG 4 Mattina**
9,55 **Ines - Soledad.** Telenovele
11,35 **Il pranzo è servito.** Con Davide Mengacci
12,35 **Celeste.** Telenovela 777 / **13,30 TG 4**
13,55-19 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
14 **Sentieri.** Teleromanzo 777
15 **Anche i ricchi piangono.** Telenovela
16 C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi
16,30 **Lui lei l'altro.** Show con Marco Balestri
17 **La verità.** Con Marco Balestri. Replica
17,30 **TG 4.** News / 17,35 **Naturalmente bella**
17,45 **Grecia.** Telenovela
18,20 **Il nuovo gioco delle coppie estate.** Con Giorgio Mastrota e Natalia Estrada
19 **TG 4** / **19,30 Micaela.** Telenovela 777
20,30 Due vite in gioco (1984). Film giallo. Regia di Taylor Hackford. Con Rachel Ward, Jeff Bridges
22,40 **Arturo** (1981). Film commedia. Regia di Steve Gordon. Con Dudley Moore, Liza Minnelli
23,30 **TG 4.** News
0,30 **Naturalmente bella.** Con D. Rosati. Replica
1,30 **Cielo di fuoco** (1949). Film di guerra. Regia H. King. Con Gregory Peck, Hugh Marlowe
3,35 **Oroscopo di domani**
3,40 **L'amante** (1969). Film drammatico. Regia C. Sautet. Con Michel Piccoli, Romy Schneider
5 **Strega per amore - Top Secret.** Telefilm

02/25125

6,20 **Rassegna stampa.** Replica
6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi
9,15 **Il mio amico Ricky - Super Vicky - La famiglia Hogan - Starsky & Hutch - A-Team.** Telefilm / **12,40 Studio aperto.** News
13 **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi
13,45 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
14,15 **Non è la Rai.** Di Gianni Boncompagni
16-17,55 **Unomania.** Conducono Gabriella Golia, Stefano Gallarini e Raffaella Corradini
16,05 **21 Jumpstreet.** Telefilm. *Cattivi poliziotti*
17,05 **Twin Clips.** Conduce Federica Panicucci
17,30 **Adam 12.** Telefilm. *Rapina a domicilio*
17,55 **Studio sport**
18,05 **Poliziotto a quattro zampe.** Telefilm. *Caccia al lupo*
18,30 **Baywatch.** Telefilm
19,30 **Ma mi faccia il piacere.** Con Gigi e Andrea e Wendy / **20 Karaoke.** Show con Fiorello
20,30 Kickboxers: vendetta per un angelo (1991). Film d'azione. 1ª visione tv. Regia Albert Pyun. Con Peter Boyle, Sasha Mitchell
22,20 Speciale A tutto volume. *Croce e delizia.* Conduce Luciano De Crescenzo
23 Nightmare 5 - Il mito (1989). Film horror. Regia di Stephen Hopkins. Con Robert Englund, Lisa Wilcox
1 **Studio aperto** / **1,12 Rassegna stampa**
1,20 **Studio sport — Meteo**
1,40 **21 Jumpstreet - Baywatch - A-Team - Starsky & Hutch - Il mio amico Ultraman - Il mio amico Ricky.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

06/35584271

7 **Euronews / 8,30 Casper.** Cartoni animati

9 **Doppio imbroglio.** Telenovela

9,45 **Potere.** Telenovela. Con Bruna Lombardi

10,15 **Terre sconfinate.** Telenovela

11 **Qualità Italia / 12 Euronews**

12,30 **Maguy.** Telefilm / **13 Mariti in città.** Replica

14 **Amici mostri**

15 **Galtar.** Cartoni animati

15,30 **Cocktail di scampoli.** Con Giampaolo Fa-

9,25 Matinée al cinema. Sombrero (1953). Film commedia. Regìa di Norman Foster. Con Ricardo Montalban, Vittorio Gassman

[illegible] Telefilm. *Il trovatello*

19 **Natura amica.** Documentario. *Natura selvaggia: La terra degli Outback*

19,30 **Heathcliff, Dingbat & Crepes.** Cartoni

20 **Matlock.** Telefilm. *Il negozio di giocattoli*

21 **Mariti in città.** Gioco condotto da Giancarlo Magalli

22 **TMC News**

22,30 Karlshure (Germania). **Basket: Italia-Israele.** Campionato europeo maschile

0,15 **Cocktail di scampoli.** Replica

2 **CNN.** In diretta

 02/654661

8 **Corn Flakes / 10 The Mix**

14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash**

14,35 **Greatest Hits**

15,35 **The Mix**

18,30 **New Hits**

19,30 **Vm-Giornale**

20,30 **On the air**

22 Def Leppard special

22,30 **On the air**

23,30 **Vm-Giornale**

24 **Pop / 1 Notte rock**

 02/2428175

8 **Teleshopping / 15-16,30-17,30 TgA Flash**

15,15 **La tana dei lupi.** Teleromanzo

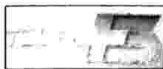
16,45 **Passione e potere.** Teleromanzo

17,45 Children Time. *He Man - Fiabe ed eroi.* Cartoni animati / **19 Motomondiale**

19,30-20-20,15 **TgA News**

20,30 **Passione e potere.** Teleromanzo

21,15 **La tana dei lupi.** Teleromanzo

22,30 **TgA Notte**

 02/701388

7 e 15 **English tv / 7,30 e 16,30 Oliver & Digit**

8-12,06-16 e 17,30 **Documentari**

10 e 23,30 **Concerti di musica classica**

12 **Tele + 3 News / 20,30 Patagonia, una terra dimenticata - Oceani**

DEF LEPPARD SPECIAL

22

Tornati di recente alla ribalta con l'album *Adrenalize* - realizzato a cinque anni di distanza dal precedente *Hysteria* - i **Def Leppard** (foto) rappresentano una delle realtà di maggior successo del rock internazionale. Nello special di oggi viene ripercorsa la storia del gruppo fino a oggi.

CHILDREN TIME

17,45

È il momento dei bambini! È il meritato riposo dopo aver studiato tutto l'anno: un'ora in compagnia di tanti eroi e fiabe a cartoni animati. Tra i personaggi più seguiti, **He Man** (foto), l'uomo preistorico che cavalca una tigre meccanica. In quale modo dimostrerà oggi la sua forza e coraggio?

BUBÙ

20,30

Postriboli parigini della Belle Epoque. Berta (**Ottavia Piccolo**, nella foto con **Massimo Ranieri**) lascia la sua famiglia per amore dello scaltro Bubù, che la costringe a prostituirsi. Nei begli occhi di uno studentello Berta intravede un amore diverso...

 06/3242421

9 **Cinquestelle in regione**

12 **Destini.** Serie tv. Con Thomas Jan Griffith

12,30 **California.** Serial. Con Michele Lee

13 **Starlandia.** Presenta Michela Albanese

14 **Telegiornale regionale**

14,30 **Pomeriggio insieme**

17 **Starlandia.** Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese

18 **California.** Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills

18,30 **Destini.** Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone, Christopher Rich

19,30 **Telegiornale regionale**

20,30 **Long Street.** Telefilm

21,30 **Sport & Sport.** Programma a cura di Fabrizio Maffei condotto da Roberta Ferrari

22,30 **Telegiornale regionale**

 02/25125

13,45 **USA Today.** News

14 **Aspettando il domani - Valeria.** Teleromanzi

15,15 **Rotocalco rosa**

15,45 Programmazione locale

17,30-18-18,50 **7 in allegria**

17,35 **La banda di Ovidio.** Cartoni animati

18,10 **Butch Cassidy.** Cartoni animati

18,25 **USA Today Games / 18,30 Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati

19 **Doctor Doctor.** Telefilm. Con Matt Frewer

19,30 **Ralph Supermaxieroe.** Telefilm

20,30 Bubù (1971). Film drammatico. Regìa di Mauro Bolognini. Con Massimo Ranieri, Ottavia Piccolo, Gigi Proietti

22,20 **Colpo grosso story**

23,10 **Panico nella città** (1967). Film di spionaggio. Regìa di Eddie Davis. Con Howard Duff, Linda Cristal

1 **Colpo grosso story.** Replica

ODEON 02/935151

13 **Tuono blu.** Telefilm. Con James Farentino

14 **Notiziari regionali**

14,30 **Soqquadro estate.** Programma di intrattenimento per giovani e non

15,55 **L'oroscopo**

16 **Dottor Chamberlain.** Telenovela

17 **Switch.** Telefilm. Con Robert Wagner

17,55 **L'oroscopo / 18 Señora.** Telenovela

19 **Notiziari regionali**

19,30 **Cartonissimi**

20 **Sister Kate.** Telefilm. Con S. Beacham

20,30 **Io e Handy '93.** Magazine show

22,30 **Notiziari regionali**

22,45 **Automania.** Dedicato al mondo dei motori

23,45 **Emozioni nel blu**

0,45 **Andiamo al cinema**

— **L'oroscopo**

MERCOLEDÌ

SOLE: sorge alle 5,35; tramonta alle 20,49
LUNA: sorge alle 9,17; tramonta alle 23,06

OBIETTIVO BURMA!

FILM **14**

Eroi di guerra, secondo Raoul Walsh. Il capitano Nelson guida i paracadutisti all'assalto di una stazione radar installata dai giapponesi nel cuore di una foresta della Birmania. Compiuta la missione, i superstiti si ritrovano accerchiati dai nemici e stentano a raggiungere la via del ritorno. Protagonista **Errol Flynn**.

PATENTE DA CAMPIONI

18,15

Isabel Russinova (foto) e **Maurizio Donadoni** scendono in pista per conquistare il titolo. **Demo Mura** (foto) li accompagna in tre luoghi diversi dove una coppia di istruttori di scuola guida, un meccanico nell'officina e un gestore nel video bar hanno il compito di sottoporli a quiz e a prove pratiche.

ALMANACCO DEL GIORNO DOPO

19,40

Il 22 giugno 1969 moriva a 47 anni l'ex bambina prodigio di Hollywood Judy Garland, stroncata dai barbiturici. Star della Mgm, la Garland ebbe grande successo personale per la sua interpretazione ne *Il mago di Oz*. Dal suo matrimonio con il regista Vincente Minnelli nacque Liza Minnelli.

INTRIGO INTERNAZIONALE

FILM **20,40**

L'ignaro Roger Thornhill (**Cary Grant**) viene scambiato per un agente del controspionaggio e si ritrova nei guai fino al collo. Durante la fuga viene aiutato dalla biondissima Eve (**Eva Marie Saint**, insieme nella foto), che è in realtà un agente americano.

RAIUNO

6 **Ma che sera!** (1978). Varietà. 3ª puntata

6,50-9 **Unomattina estate.** Conducono Amedeo Goria e Annalisa Menduca. Regia di Aurelio Castelfranchi

7-8 **TELEGIORNALE UNO**

9 **TELEGIORNALE UNO**

9,05 **Il suo nome è donna Rosa** (1969). Film musicale. Regia di Ettore M. Fizzarotti. Con Al Bano, Romina Power, Dolores Palumbo, Pippo Baudo

11 **Da Milano TELEGIORNALE UNO**

C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi

16,30 **Lui lei l'altro.** Show con Marco Balestri

17 **La verità.** Con Marco Balestri. Replica

11,30 **Cuori senza età.** Telefilm. *Malata*. 2ª parte

12 **Buona fortuna.** Programma abbinato alle Lotterie nazionali

12,30 **TELEGIORNALE UNO**

12,35 **In viaggio nel tempo.** Telefilm. *Luna di miele*. Con Scott Bakula 777

13,30 **TELEGIORNALE UNO**

13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**

14 La grande avventura. Il giro del mondo in 100 film. Obiettivo Burma! (1945). Film. Regia di Raoul Walsh. Con Errol Flynn, William Prince, James Brown, George Tobias

16,15 Europa/USA - Dive a confronto. **Lilì** (1952). Film commedia. Regia di Charles Walters. Con Leslie Caron, Mel Ferrer

17,35 **Spaziolibero.** EUROCOLTIVATORI

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TELEGIORNALE UNO**
– **Appuntamento al cinema**

18,15 Patente da campioni. Gioco a quiz presentato da Demo Mura. 35ª puntata

18,50 **I Nomadi: trent'anni di musica.** Un viaggio nel mondo del gruppo storico «beat» emiliano attraverso i racconti e la musica dei principali protagonisti della musica italiana. Conduce Silvia Fiorini. 1ª parte

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 **Che tempo fa**

20 **TELEGIORNALE UNO**

20,30 **Telegiornale Uno Sport**

20,40 Intrigo internazionale (1959). Film di spionaggio. Regia di Alfred Hitchcock. Con Cary Grant, Eva Marie Saint, James Mason

23,05 **TELEGIORNALE UNO**

23,10 **Linea notte dentro la notizia**

23,20 **TGS Mercoledì sport**
— Montorio. **Pugilato: Cardamone-Dell'Aquila.** Campionato europeo pesi medi

0,25 **TELEGIORNALE UNO**
– **Che tempo fa**

0,55 **Oggi al Parlamento**

1,05 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

1,30 **Mio Dio, come sono caduta in basso!** (1974). Film commedia. Regia Luigi Comencini. Con Laura Antonelli, Michele Placido

3,15 **TELEGIORNALE UNO.** Replica

3,20 **Linea notte dentro la notizia.** Replica

3,30 **Ecco la felicità** (1940). Film commedia. Regia Marcel L'Herbier. Con Micheline Presle, Michel Simon, Ramon Novarro

5,10 **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

6 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **Corso di Informatica 1.** Lezione 35ª

7 **Tom e Jerry.** Cartoni animati

7,20 **Piccole e grandi storie**

7,25 **Tiger Sharks.** Cartoni animati

7,45 Per i più piccini. **L'albero azzurro**

8,15 **Lassie.** Telefilm. *Vendesi Lassie*

8,45 **TG 2 - MATTINA**

9,05 **Verdissimo.** Condotto da Luca Sardella e Janira Majello

9,25 Matinée al cinema. Sombrero (1953). Film commedia. Regìa di Norman Foster. Con Ricardo Montalban, Vittorio Gassman

11 **Lassie.** Telefilm. *Il trovatello*

11,30 **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE**

11,45 Segreti per voi... consumatori. Di Anna Bartolini

12,05 **Una famiglia come tante.** Telefilm

13 **TG 2 - ORE TREDICI**

13,20 **TG 2 - Economia**

13,30 **TG 2 - Motori.** A cura di G. Roca. Collaborazione C. Lavazza — **Meteo 2**

14-15,30 **Supersoap**

14 **Segreti per voi - Pomeriggio.** Conduce Marina Viro

14,10 **Quando si ama.** 1253ª puntata 778

14,30 **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua

14,45 **Santa Barbara.** 546ª puntata. Serie tv

15,30 Avventure, sorrisi ed emozioni. **Passione sotto la cenere.** Film. Regìa di John Hough. Con Helena Bonham Carter, Diana Rigg

17,05 **Spaziolibero.** OIPA

17,20 **Dal Parlamento**

17,30 **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE**

17,35 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm

18,30 **TGS Sportsera**

18,40 **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm. *Onore e dovere.* Con Don Johnson 778

19,35 **Meteo 2**

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,20 **Ventieventi.** Con M. Mirabella e T. Garrani

20,40 RAIDUE presenta Michele Placido in Scoop - Segreto professionale. 1ª parte. Con Alessandra Acciai, John Savage, Federica Moro e con Kim Teeling, Guido Alberti, Tino Carraro, Renato del Carmine Regìa di José Maria Sanchez 778

22,30 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano Speciale Mixer Costume. *Le coppie miste.* Regìa Vittorio Nevano

23,15 **TG 2 - Pegaso**

23,55 **TG 2 - NOTTE**

24 Dal TV 4 di Roma **DSE - L'altra edicola - La cultura nei giornali.** In studio Italo Gagliano

0,10 Karlsruhe. **Pallacanestro: Italia-Quatar.** Campionato europeo

1,40 Macerata. **Baseball: Francia-Italia.** XI Coppa Intercontinentale

2,10 **Appuntamento al cinema**

2,15 Cinema di notte. Fra storia e fantastoria. **Divisione Folgore** (1955). Film di guerra. Regìa di Duilio Coletti. Con Fausto Tozzi, Ettore Manni, Monica Clay

3,45 **TG 2 - Pegaso.** Replica

4,25 **TG 2 - NOTTE.** Replica

4,30 **Faber l'investigatore.** Telefilm

5,20 **Videocomic**

SOMBRERO

9,25 Tragicomiche avventure sentimentali in un Messico di cartapesta. Nel paesino di Columba, il rampollo di una ricchissima famiglia s'innamora di Maria, figlia d'ignoti. L'umile venditore di dolciumi Ruben ama invece la gitana Lola, sorella di un torero. Danze e canzoni pseudo-folkloristiche. Con **Vittorio Gassman** e **Ricardo Montalban** (foto).

SEGRETI PER VOI... CONSUMATORI

11,45 Ultimi tre giorni con **Anna Bartolini** (foto), che ospita il professor Vittorio Silano, direttore generale della sezione alimentare del Ministero della Sanità. Si parla del menu salutare per i consumatori, che sarà reso noto a fine anno.

SCOOP - SEGRETO PROFESSIONALE (1ª)

20,40 Marco Bonelli (**Michele Placido** con **John Savage** nella foto), giornalista d'assalto, ottiene un'intervista con Giulio Lattanzi, un ostaggio in mano all'anonima sequestri. Parte per l'Aspromonte e si reca all'appuntamento con un intermediario che dovrebbe condurlo nel nascondiglio dell'anonima. Improvvisamente un'esplosione scuote il cimitero in cui Marco sta aspettando il suo «contatto».

SPECIALE MIXER COSTUME

22,30 Speciale inchiesta sulle coppie miste. Come vede la società queste unioni? I tempi sono cambiati? Per le famiglie è ancora azzardato accogliere un genero o una nuora di colore? Con **Giovanni Minoli** (foto) si va alla ricerca dei risvolti sociologici che accompagnano queste unioni.

TGR BELLITALIA

11,30 Visitiamo oggi Arezzo e la Fortezza Medicea, nella quale è stato ritrovato un bellissimo Angelo di marmo. Piazza Armerina, con gli splendidi mosaici romani che si stanno rovinando per l'incuria e per il tempo. Infine Cucullo, in Abruzzo, dove si celebra la festa dei serpenti (foto), legata al culto di S. Domenico.

OMBRE AZZURRE LE ACQUE DEL KRILL

17,30 Le libellule sono ombre azzurre che si librano sugli stagni. Nel documentario sono osservate nel loro ciclo naturale, dalla nascita all'accoppiamento, alla morte, spesso improvvisa e provocata dalle lingue retrattili delle rane. Segue un fantastico viaggio di 20.000 km attraverso il Mare Glaciale Antartico.

BLOB

20,05 Ferve l'attività per **Enrico Ghezzi** (foto), che sta preparando puntate speciali del programma e la immancabile maratona notturna di *Blob* prevista per fine giugno-inizi luglio. A coronamento del quarto anno, la trasmissione ha ricevuto il premio speciale del *TV Radiocorriere*, alla 33ª edizione dei Premi Naxos 1993.

TOTÒ, EVA E IL PENNELLO PROIBITO

20,30 Due imbroglioni affidano al pittore Totò Scorcelletti l'incarico di dipingere una copia della *Maya desnuda*. La truffa viene perfezionata con la connivenza del critico d'arte Francisco Manuel. Una matura vedova americana è pronta a scucire duecento milioni. Nel cast, anche Abbe Lane e Giacomo Furia.

6,25 TG 3 - Edicola

6,45-13,15 LALTRARETE ESTATE
6,45-9,30 **DSE - Tortuga estate.** Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regia di Loris Mazzetti
7,30-7,50 **TG 3 - Edicola**
9,30-11,30 **DSE - Parlato semplice estate.** Un programma a cura di Silvana Castelli e Gabriele La Porta
9,30 *Attilio Bertolucci legge «La camera da letto»*
— *Viaje Español*
— *Dottore in...*
10,30 *Viaggio attraverso il nostro Paese*
11,30 TGR Bellitalia
12 **Da Milano: TG 3 OREDODICI**
12,15 **DSE - L'occhio sulla musica - Antologia.** A cura di Patrizia Todaro

13,15 Montpellier. **Giochi del Mediterraneo**

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

14,20 TG 3 POMERIGGIO

14,50 **TGR Relais.** A cura di Achille Rinieri

15,15 Schegge

15,45-17,20 TGS **Solo per sport**
15,45 Ferrara. **Triathlon: Campionato italiano**
16 Bormio. **Equitazione: Coppa Gran Fondo**
16,15 **Ginnastica artistica: TGS A corpo libero**
16,30 Castelfranco Veneto. **Ciclismo: Giro d'Italia dilettanti.** Circuito
16,50 Locorotondo. **Ciclismo: Giro di Puglia.** 4ª tappa. Fasano-Locorotondo

17,20 TGS Derby

17,30 Ombre azzurre - Le acque del Krill

18,40 Meteo 3
— TG 3 Sport

18,45 **Maddecheaò!** Come secernere agli esami. Con Serena Dandini e Corrado Guzzanti. Regia di Valentina Amurri 777

19 TG 3

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

19,50 BlobCartoon

20,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

20,30 Totò, Eva e il pennello proibito (1958). Film comico. Regia di Steno. Con Totò, Abbe Lane, Mario Carotenuto 777

22,15 Schegge

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

22,45 **Milano, Italia.** Programma di Gianni Riotta. Regia di Maurizio Fusco

23,40 **Perry Mason** in **Habeas corpus**. Con Raymond Burr, Barbara Hale

0,30 **TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera - TG 3 terza**

1 Meteo 3
— Appuntamento al cinema

1,05 **Fuori orario** presenta **BlobCartoon**

1,20 **Blob. Di tutto di più.** Replica

1,35 **Maddecheaò!** Replica

1,45 **Una CARTOLINA.** Replica

1,50 **Milano, Italia.** Replica

2,40 **TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera - TG 3 terza.** Replica

3,10 **Parigi di notte** (1989). Film drammatico. Regia di David Hare. Con Charlotte Rampling, Michael Gambon

4,50 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica

5,20 **Videobox.** A cura di Beatrice Serani

5,45 Schegge

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

6,30 **Prima pagina.** News

8,35 **La casa nella prateria.** Telefilm. *Le rivali*

9,35 Storie vere. Morire d'amore (1991). Tv movie drammatico. 1ª visione. Regia di Tom McLoughlin. Con Molly Ringwald, Lee Grant, Martin Landau

11,30 **Ore 12.** Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat

13 **TG 5.** News

13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi

13,35 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici

14,35 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci

15 **Ti amo parliamone.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci

15,30 **Arca di Noè - Itinerari.** *Sudafrica.* Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valenti

16 **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio
- *Widget: Un alieno per amico*
- *I Puffi*
- *Gemelli nel segno del destino*
- *James Bond junior*

17,59 **Flash TG 5**

18,02 **OK Il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri

19 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Silvio Ferri

20 **TG 5.** News

20,30 Canzoni spericolate. Conduce Enrica Bonaccorti con la partecipazione di Massimo Boldi. Regia di Luigi Bonori

22,35 **Spazio 5** presenta **5 delitti imperfetti.** A cura di Enrico Mentana

23,15 Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte

24 **TG 5.** News

0,15 Maurizio Costanzo show. 2ª parte

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica

2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola**

2,30 **Spazio 5.** Replica

3,30 **Reportage.** Replica

4,30 **Spazio 5.** Replica

5,30 **A tutto volume.** Replica

MORIRE D'AMORE

9,35

Storie tragicamente vere. Il tv movie di oggi narra la «via crucis» di una ragazza ventiduenne ammalata di Aids, che affronta a testa alta la più terribile malattia di fine secolo. Un essere umano armato di coraggio e dignità. Una vicenda che parla al cuore, ma anche all'intelligenza. Con Molly Ringwald e Lee Grant.

AGENZIA MATRIMONIALE

14,35

Doppio incontro. **Marta Flavi** (foto) ospita Giovanni, bolognese, e Adriana, casertana. Le frecce di Cupido si poggiano poi su Carmela, romana e infermiera, e Massimo, anche lui di Roma e direttore commerciale. Poi si presenta Gino, torinese e operatore ecologico.

CANZONI SPERICOLATE

20,30

Due squadre di vip canterini capitanate da **Ferruccio Amendola** (foto), con un'inevitabile performance di *Grazie Roma* e **Mara Venier** (foto) con *I Watussi*. Presenta **Enrica Bonaccorti** (foto). Tra le altre voci, **Sandra Mondaini, Maria Giovanna Elmi** e **Dalila Di Lazzaro**, ognuna alle prese con un motivo.

MAURIZIO COSTANZO SHOW

23,15

Show ad alta «connotazione economica» dal Teatro Parioli. O forse sarebbe meglio dire dibattito sulla sociologia della economia. Sarà infatti questo uno degli argomenti presentati da **Maurizio Costanzo** che ospita tra gli altri gli scrittori **Paolo Mazzanti** e **Mario Pirani** (foto), esperto di economia e giornalista di *Repubblica*.

IL PRANZO È SERVITO

11,35

Ultima settimana di programmazione per il gioco condotto da **Davide Mengacci** (foto). Lo sfidante di oggi è Vincenzo Mattiangeli, ventiquattrenne di Roma: tra le gare che dovrà affrontare figurano «statistiche curiose», «codice fiscale» e «poesia con consonanti uguali».

MILAGROS

20,30

Per rassicurare Rinaldo del suo amore, Maria decide di confessare tutto a Emanuele, suo padre (**Roberto Ibanez**, foto). Ma arriva Menendes, che accusa Rinaldo di essere un traditore. Emanuele, per allontanarlo da suo figlio, chiede al generale di inviarlo al fronte. Invece Carlotta (**Cecilia Maresca**, foto) propone di anticipare la data delle nozze tra Guglielmo e Maria.

20,30

BEVERLY HILLS 90210

Nel primo episodio Brandon e Steve cominciano ad allenare la squadra di baseball di West Beverly Hills. Purtroppo, nel corso di un allenamento, Kim si infortuna ed è costretto al riposo forzato. Il secondo episodio si riferisce all'annuale ballo di primavera di West Beverly Hills durante il quale Kelly viene eletta reginetta. Steve confessa alla ragazza di essere ancora innamorato di lei.

MAI DIRE TV

22,30

Le esilaranti proposte della **Gialappa's Band** (foto) spaziano da Donato Mitola, il cantante più innovativo dei manicomi italiani, al ballerino Jessi Malò, al regista western Vito Colomba alle prese con la «sparatoria finale». Inoltre, la solita telenovela piemontese.

6,25 **La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson.** Telefilm

8,10 **General Hospital.** Teleromanzo

8,40 **Marilena.** Telenovela / **9,30 TG 4 Mattina**

9,55 **Ines - Soledad.** Telenovele

11,35 Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci

12,35 **Celeste.** Telenovela 777 **13,30 TG 4**

13,55-19 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 14 **Sentieri.** Teleromanzo 777
- 15 **Anche i ricchi piangono.** Telenovela
- 16 **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
- 16,30 **Lui lei l'altro.** Show con Marco Balestri
- 17 **La verità.** Con Marco Balestri. Replica
- 17,30 **TG 4.** News / 17,35 **Naturalmente bella**
- 17,45 **Grecia.** Telenovela
- 18,20 **Il nuovo gioco delle coppie estate.** Con Giorgio Mastrota e Natalia Estrada

19 **TG 4 / 19,30 Micaela.** Telenovela 777

20,30 Milagros. Sceneggiato. Con O. Laport 777

22,30 **Terremoto** (1974). Film drammatico. Regìa di Mark Robson. Con Charlton Heston, Ava Gardner

23,30 **TG 4.** News

1 **A tutto volume.** Con Alessandra Casella

1,30 **Anime sporche** (1962). Film drammatico. Regìa di Edward Dmytryk. Con Harvey Laurence, Capucine

3,20 **Oroscopo di domani**

3,25 **Mortacci** (1988). Film commedia. Regìa S. Citti. Con Andy Luotto, Vittorio Gassman

5 **Strega per amore - Top Secret.** Telefilm

6,20 **Rassegna stampa.** Replica

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi

9,15 **I mio amico Ricky - Super Vicky - La famiglia Hogan - Starsky & Hutch - A-Team.** Telefilm / **12,40 Studio aperto.** News

13 **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi

13,45 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm

14,15 **Non è la Rai.** Show. Con Paolo Bonolis

16-17,55 **Unomania.** Conducono Gabriella Golia, Stefano Gallarini e Raffaella Corradini
- 16,05 **21 Jumpstreet.** Telefilm. *Black out*
- 17,05 **Twin Clips.** Conduce Federica Panicucci
- 17,30 **Adam 12.** Telefilm. *Il truffatore*

17,55 **Studio sport**

18,05 **Poliziotto a quattro zampe.** Telefilm. *Giocando col fuoco*

18,30 **Baywatch.** Telefilm

19,30 **Ma mi faccia il piacere.** Con Gigi e Andrea e Wendy / **20 Karaoke.** Show con Fiorello

20,30 Beverly Hills 90210. Telefilm. *Esame a rischio - Amore e odio.* Con Jason Priestley, Luke Perry, Shannen Doherty. Replica

22,30 Mai dire tv. Conduce La Gialappa's Band

23 **Intenti criminali** (1991). Tv movie giallo. 1ª visione. Regìa di Work Kheeter. Con Jack Scalia, Janilee Harrison, James Russo

1 **Studio aperto / 1,12 Rassegna stampa**

1,20 **Studio sport — Meteo**

1,40 **21 Jumpstreet - Baywatch A-Team - Starsky & Hutch - Il mio amico Ultraman - Il mio amico Ricky - Super Vicky.** Telefilm

7 **Euronews / 8,30 Casper.** Cartoni
9 **Doppio imbroglio.** Telenovela
9,45 **Potere.** Telenovela. Con Paulo Goulart
10,15 **Terre sconfinate.** Telenovela
11 **Qualità Italia / 12 Euronews**
12,30 **Maguy.** Telefilm / **13 Mariti in città.** Replica
14 Amici mostri
15 **Galtar.** Cartoni animati
15,30 **Cocktail di scampoli.** Con Giampaolo Fabrizio
18,15 **Sale, pepe e fantasia.** Una gustosa ricetta preparata da Wilma De Angelis
18,30 **Sport News / 18,45 TMC News**
19 **Natura amica.** Documentario. *Natura selvaggia: Ecologia per la famiglia*
19,30 **Heathcliff, Dingbat & Crepes.** Cartoni
20 **Matlock.** Telefilm. *La matricola*
21 **Mariti in città.** Con Giancarlo Magalli
22 **TMC News**
22,30 Karlsruhe (Germania). **Basket: Italia-Lettonia.** Campionato europeo maschile
0,15 **Cocktail di scampoli.** Replica
2 **CNN.** In diretta

8 **Corn Flakes / 10 The Mix**
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash**
14,35 **Monografia: Elton John**
15,35 **The Mix**
18,35 **New Hits**
19,30 **Vm-Giornale**
20,30 **On the air**
22 Fabio Concato special
22,30 **On the air**
23,30 **Vm-Giornale**
24 **Live / 1 Notte rock**

RETE A

8 **Teleshopping / 15-16,30-17,30 TgA Flash**
15,15 **La tana dei lupi.** Teleromanzo
16,45 **Passione e potere.** Teleromanzo
17,45 **Children Time.** *He Man - Fiabe ed eroi.* Cartoni animati
19 **Blu News/19,30-20-20,15 TgA News**
20,30 **Passione e potere.** Teleromanzo
21,15 **La tana dei lupi.** Teleromanzo
22,30 **Neon. Luci e suoni**

7 e 15 **English tv / 7,30** e **16,30 Oliver & Digit**
8-12,06-16-17 e 22,30 **Documentari**
10 e 23,30 **Concerti di musica classica**
12 **Tele + 3 News**
20,30 **Dark - Dancemakers.** Balletti

AMICI MOSTRI

14

Riusciranno i nostri eroi a sventare i terribili piani del perfido Inquinetor e del suo viscido assistente Bis-nes? Lo scienziato Ugo, la frizzante **Ulla** (foto), Rosput, Durango, Testina, Psicus e il teschio Ciccio sono pronti a tutto, ma hanno bisogno dell'aiuto dei bambini...

FABIO CONCATO SPECIAL

22

Con meritato successo **Fabio Concato** (foto) è riuscito a ritagliarsi un giusto spazio all'interno della canzone d'autore italiana.
Oggi viene proposto uno sguardo all'indietro fino ai primi video, per poi arrivare al nuovissimo *È festa*.

RE LEAR

ODEON FILM **20,30**

Un bizzarro Jean-Luc Godard firma un'incredibile versione punk-apocalittica della tragedia scespiriana *Re Lear*, trasportata ai giorni nostri. Nel folto cast spiccano i nomi di **Peter Sellers, Woody Allen** (foto), **Burgess Meredith, Molly Ringwald e Norman Mailer.**

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri
12 **Destini.** Serie tv. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone
12,30 **California.** Serial. Con Kevin Dobson
13 **Starlandia.** Presenta Michela Albanese
14 **Telegiornale regionale**
14,30 **Pomeriggio insieme**
17 **Starlandia.** Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese
18 **California.** Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills
18,30 **Destini.** Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone
19,30 **Telegiornale regionale**
20,30 **Ritrovarsi - Il prato delle volpi.** 1ª puntata. Sceneggiato. Regìa di Pietro Schivazappa. Con Carlo Delle Piane, Llona Gruber, Jean-Claude Bouillon, George Hilton
22,30 **Telegiornale regionale**

13,45 **USA Today.** News
14 **Aspettando il domani - Valeria.** Teleromanzi
15,15 **Rotocalco rosa**
15,45 Programmazione locale
17,30-17,50-18,50 **7 in allegria**
17,35 **Jacques e Casimiro.** Cartoni animati
17,55 **Butch Cassidy.** Cartoni animati
18,10 **USA Today Games**
18,15 **I ragazzi dello zodiaco.** Cartoni animati
19 **Doctor Doctor.** Telefilm. *Rinnovamenti*
19,30 **Ralph Supermaxieroe.** Telefilm
20,30 **Django spara per primo** (1967). Film western. Regìa di Alberto De Martino. Con Glenn Saxon, Fernando Sancho
22,20 **Colpo grosso story**
23,10 **I clandestini della frontiera** (1957). Film drammatico. Regìa di Jeffrey Hayden. Con Mel Ferrer, Michèle Morgan
1 **Colpo grosso story.** Replica

13 **Tuono blu.** Telefilm. Con James Farentino
14 **Notiziari regionali**
14,30 **Soqquadro estate.** Programma di intrattenimento per giovani e non
15,55 **L'oroscopo / 16 Dottor Chamberlain**
17 **Switch.** Telefilm. Con Robert Wagner
17,55 **L'oroscopo / 18 Señora.** Telenovela
19 **Notiziari regionali / 19,30 Cartonissimi**
20 **Sister Kate.** Telefilm. Con S. Beacham
20,30 Re Lear (1987). Film drammatico. 1ª visione tv. Regìa di Jean-Luc Godard. Con Woody Allen, Peter Sellers, Burgess Meredith
22,30 **Notiziari regionali**
22,45 **Speciale Motomondiale**
23,15 **Informatica videomagazine**
0,15 Reporter italiano. **Emergenza droga: le nuove strategie del narcotraffico**
0,45 **Andiamo al cinema - L'oroscopo**

SOLE: sorge alle 5,35, tramonta alle 20,49
LUNA: sorge alle 10,29; tramonta alle 23,37

LA SPADA DI DAMASCO

14

Fantasie orientali in Technicolor. Il giovane Arun lascia Bassora diretto a Bagdad, in cerca degli assassini del padre. Ma s'imbatte nella figlia del califfo e se ne innamora. La conquisterà grazie ad una spada fatata. Con **Rock Hudson** e **Piper Laurie**.

IL CIRCO E LA SUA GRANDE AVVENTURA

15,35

Avventure circensi raccontate da **Henry Hathaway**. L'impresario Masters (**John Wayne**) parte col suo circo per l'Europa: vuole ritrovare la vecchia fiamma Lili, sparita dopo la morte del marito lasciando a Masters la figlia Toni.

A TAORMINA UNA NOTTE D'ESTATE

20,40

«Le notti della moda» terzo ed ultimo atto. Dopo Capri e Roma ora è la volta di Taormina. Dalla splendida Piazza S. Agostino, **Pippo Baudo** (foto) presenta in diretta una serata interamente dedicata alle più prestigiose griffes internazionali. Tra gli ospiti **Roberto Benigni** (foto), **Anna Oxa, Sarah Jane Morris, Tasmine Archer, Lina Sastri** (foto) e **Amina** (foto).

6 **Ma che sera!** (1978) Varietà. 4ª puntata

6,50-9 **Unomattina estate.** Conducono Amedeo Goria e Annalisa Manduca

7-8 **TELEGIORNALE UNO**

9 **TELEGIORNALE UNO**

9,05 **La ballerina e il buon Dio** (1958). Film commedia. Regia di Antonio Leonviola. Con Vera Tschechowa, Marietto, Vittorio De Sica

11 da Milano **TELEGIORNALE UNO**

11,05 **Amerindia.** Un programma di Piero Badaloni e Fabio Buttarelli. 4ª puntata

11,30 **Cuori senza età.** Telefilm. *Quel vecchio sentimento.* Con Betty White

11,55 **Che tempo fa**

12 **Buona fortuna.** Un programma abbinato alle Lotterie nazionali

12,30 **TELEGIORNALE UNO**

12,35 **In viaggio nel tempo.** Telefilm. *Inferno in discoteca.* Con Scott Bakula, Dean Stockwell 777

13,30 **TELEGIORNALE UNO**

13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**

14 La grande avventura. Il giro del mondo in 100 film. La spada di Damasco (1953). Film. Regia di Nathan Juran. Con Rock Hudson, Piper Laurie, Gene Evans

15,35 Europa/USA - Dive a confronto. Il circo e la sua grande avventura (1964). Film d'avventura. Regia Henry Hathaway. Con John Wayne, Rita Hayworth, Claudia Cardinale

17,40 **Spaziolibero.** L'Italia nell'Europa libera e unita

18 **TELEGIORNALE UNO**
— **Appuntamento al cinema**

18,15 **Oggi al Parlamento**

18,20 **Patente da campioni.** Gioco a quiz presentato da Demo Mura. 36ª puntata

18,55 **I Nomadi: trent'anni di musica.** Conduce Silvia Fiorini. 2ª parte

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **TELEGIORNALE UNO**

20,30 **Telegiornale Uno Sport**

20,40 Da Piazza IX Aprile di Taormina. A Taormina una notte d'estate. *Moda sotto la luna.* Uno spettacolo di Ugo Porcelli e Marco Zavattini. Presenta Pippo Baudo. Consulenza Daniela Fargion S.r.l.. Regia Moda Sergio Salerni. Regia Luigi Martelli

23 **TELEGIORNALE UNO**

23,05 **Linea notte dentro la notizia**

23,15 Karlsruhe. **Pallacanestro: Italia - Grecia.** Campionato europeo

24 **TELEGIORNALE UNO**
— **Che tempo fa**

0,30 **Oggi al Parlamento**

0,40 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

1 **Guerra segreta** (1955). Film di spionaggio. Regia di Terence Young, Christian-Jaque, Carlo Lizzani, Werner Klingler. Con Vittorio Gassman, Henry Fonda, Annie Girardot

3,05 **TELEGIORNALE UNO.** Replica

3,10 **Linea notte dentro la notizia.** Replica

3,20 **Guai ai vinti** (1955). Film drammatico. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Lea Padovani, Anna Maria Ferrero

4,55 **TELEGIORNALE UNO.** Replica

5 **Linea notte dentro la notizia.** Replica

5,10 **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **Corso di Informatica 1.** Lezione 36ª

7 **Tom e Jerry.** Cartoni animati

7,20 **Piccole e grandi storie**

7,25 **Tiger Sharks.** Cartoni animati

7,50 Per i più piccini. **L'albero azzurro**

8,15 **Lassie.** Telefilm. *Il nuovo lavoro*

8,45 **TG2 - MATTINA**

9,05 **Verdissimo.** Condotto da Luca Sardella e Janira Majello

9,30 Matinée al cinema. **Nathalie** (1958). Film commedia. Regìa di Christian-Jaque. Con Martine Carol, Misha Auer, Michel Piccoli

11 **Lassie.** Telefilm. *Il più grande regalo*

11,30 **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE**

11,45 **Segreti per voi... consumatori.** Di Anna Bartolini

12,05 **Una famiglia come tante.** Telefilm

13 **TG 2 - ORE TREDICI**

13,20 **TG 2 - Economia**

13,30 TG 2 - Nonsolonero. A cura di F. Spegni

— **Meteo 2**

14-15,30 Supersoap

14 Segreti per voi - **Pomeriggio.** Conduce Marina Viro

14,10 **Quando si ama.** 1254ª puntata 778

14,30 **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua

14,45 **Santa Barbara.** 547ª puntata. Serie tv

15,30 Avventure, amori ed emozioni. **La bella e il bandito.** Film. Regìa di John Hough. Con Oliver Reed, Emma Samms, Claire Bloom, Christopher Cazenove

17,05 **Spaziolibero.** Centro Nazionale Formazione Politica Giuridico Sociale

17,20 **Dal Parlamento**

17,30 **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE**

17,35 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. *Fay, dea della fecondità.* Con Daniel J. Travanti

18,30 **TGS Sportsera**

18,40 **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm. *Cuba libre.* Con Don Johnson 778

19,35 **Meteo 2**

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,20 **Ventieventi.** Con M. Mirabella e T. Garrani

20,40 RAIDUE presenta Michele Placido in Scoop - Segreto professionale. 2ª parte. Con Alessandra Acciai, John Savage, Federica Moro. Regìa di José Maria Sanchez 778

22,25 Rock café. Parole e musica. Don Pierino Gelmini incontra Angelo Branduardi. Un programma di Andrea Olcese

23,15 **TG 2 - Pegaso**

23,55 **TG 2 - NOTTE**

24 Dal TV 4 di Roma **DSE - L'altra edicola - La cultura nei giornali.** In studio Italo Gagliano

0,15 **Appuntamento al cinema**

0,20 Lando Fiorini in **Puffando puffando**. Storia di un cabaret. 6ª ed ultima puntata

1,20 Rimini. **Baseball: Italia - Giappone.** XI Coppa Intercontinentale

2,05 Cinema di notte. **Exposed - Star lovers** (1983). Film drammatico. Regìa di James Toback. Con Nastassja Kinski, Harvey Keitel, Rudolf Nurejev

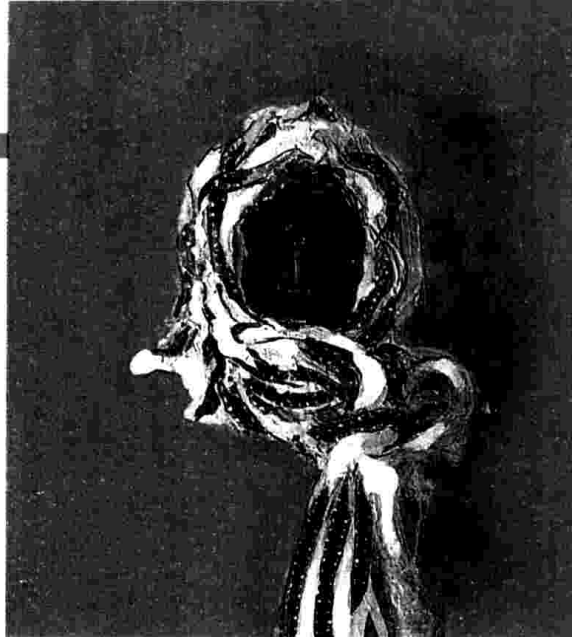
3,40 **TG 2 - Pegaso.** Replica

4,20 **TG 2 - NOTTE**

4,25 **Faber l'investigatore.** Telefilm

5,15 **Videocomic**

TG 2 NONSOLONERO

13,30 Si può parlare di una condizione della donna nel mondo islamico? Il fatto è che tra l'Arabia Saudita e il Marocco, tra l'Egitto e l'Algeria esistono notevoli differenze in materia di diritti della donna. La Tunisia, poi, rappresenta la punta di lancia delle rivendicazioni femminili nel mondo musulmano. Tutta questa tematica viene esaminata in un servizio di **Maria Claudia Origlia.**

SUPERSOAP SEGRETI PER VOI

14 Sognatrice, appassionata di soap opera, **Marina Viro** è contenta di ripetere l'esperienza dell'anno scorso. Si trova in sintonia con il pubblico del programma, che le scrive molte lettere alle quali risponde personalmente.

SCOOP – SEGRETO PROFESSIONALE (2ª)

20,40 A Marco (**Michele Placido**, foto) l'intervista al sequestrato in Aspromonte procura l'incriminazione per favoreggiamento e la galera. Esce grazie al tribunale della libertà e si trova coinvolto in una serie di uccisioni apparentemente frutto di vecchie faide. Ma Angela (**Simonetta Stefanelli**, foto) lo aiuta ad andare più a fondo.

ROCK CAFÉ

22,25 Musicista colto e raffinato, evoca atmosfere antiche, eppure le sue canzoni piacciono ai giovani: **Angelo Branduardi** (foto) è ospite di Don Gelmini.

GIOVEDI 24 GIUGNO

DSE - TORTUGA ESTATE

6,45 Due documentari girati da Emanuele Coppola per tracciare una mappa delle Oasi del Wwf in Italia. Come nascono, come vengono mantenute e soprattutto quale flora e fauna ospitano. Suggerimenti, immagini e curiosità su zone che meritano di essere visitate e, naturalmente, protette. Nella foto: un airone, uccello che si può vedere a distanza ravvicinata in molte riserve italiane.

DSE - PARLATO SEMPLICE ESTATE

9,30 Per la serie *Una regione allo specchio*, visitiamo la Campania. Un viaggio attraverso le perle della costiera, che non a caso è stata definita divina, per evidenziare la varietà della flora. Il bellissimo paesaggio non è deturpato dagli insediamenti urbani, che caratterizzano la zona. E poi un tuffo nel passato, a Pompei ed Ercolano. Nella foto, Maiori vista dai giardini di Ravello.

GIOCHI DEL MEDITERRANEO

13,15 È il nuoto il grande protagonista di oggi, con le finali dei 1500 m, 200 m, 50 m stile libero; 200 m e 4x100 m misti; 100 m farfalla e rana; 200 m dorso; 100 m stile libero dello sport disabili. Finale anche del singolare e doppio del tennis mentre, per la pallacanestro, la squadra femminile azzurra incontra la Turchia. Nella foto la giocatrice **Catarina Pollini**.

FRANCIS CONTRO LA CAMORRA

20,30 Peter (**Donald O'Connor**), fattorino nella redazione di un grande quotidiano, sogna di diventare giornalista. Il suo asso nella manica è l'amico quadrupede Francis, mulo parlante che va in giro a raccogliere soffiate e notizie riservatissime da cavalli, asini e ciuchi di tutta la città. Grazie a questo tam-tam equino Peter si guadagna un posto da giornalista e denuncia i ricatti di un potente boss della mala.

6,25 TG 3 - Edicola

6,45-13,15 LALTRARETE ESTATE

6,45-9,30 DSE - Tortuga estate. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regia di Loris Mazzetti

7,30-7,50 **TG 3 - Edicola**

9,30-11,30 DSE - Parlato semplice estate. Un programma a cura di Silvana Castelli e Gabriele La Porta

9,30 *Attilio Bertolucci legge «La camera da letto»*

— *Viaje al Español*

— *Dottore in...*

10,30 *Viaggio attraverso il nostro Paese*

11,30 **TGR Relais.** A cura di Achille Rineri

12 **Da Milano TG 3 OREDODICI**

12,15 **DSE - L'occhio sulla letteratura - Antologia.** A cura di Patrizia Todaro

13,15 Montpellier. Giochi del Mediterraneo

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

14,20 TG 3 POMERIGGIO

14,50 **TGR Relais.** A cura di Achille Rinieri

15,15 Schegge

15,45-17,20 TGS Solo per sport

15,45 **Tennis tavolo: TGS Ping Pong Ping Pong**

16,05 Lago Santo: **Ciclismo : Giro d'Italia dilettanti.** 9ª tappa. Castelfranco Veneto - Lago Santo

16,30 Martina Franca: **Ciclismo: Giro di Puglia.** 5ª tappa. Circuito di Martina Franca

17,20 TGS Derby

17,30 **Uomini ragno — Magico mondo: la porta degli Akka**

18,40 Meteo 3

— TG 3 Sport

18,45 **Maddecheaò!** Come secernere agli esami. Con Serena Dandini e Corrado Guzzanti. Regìa di Valentina Amurri

19 TG 3 777

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

19,50 BlobCartoon

20,05 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato**

20,30 Francis contro la camorra (1952). Film comico. Regìa di Arthur Lubin. Con Donald O'Connor, Yvette Dugay

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

22,45 **Milano, Italia.** Programma di Gianni Riotta

23,40 **Perry Mason** in **Voci dall'oltretomba.** Con Raymond Burr, Barbara Hale

0,30 **TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera - TG3 terza**

1 Meteo 3

— Appuntamento al cinema

1,05 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **SAT SAT** di M. Arcieri e C. Moser

1,40 **Blob. Di tutto di più.** Replica

1,55 **Maddecheaò!** Replica

2,05 **Una CARTOLINA.** Replica

2,10 **Milano, Italia.** Replica

3 **TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera - TG3 terza.** Replica

3,30 **Dimensione Terrore** (1986). Film horror. Regìa di Fred Dekker. Con Jason Lively, Steve Marshall, Jill Withlow

4,55 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica

5,25 **Videobox.** A cura di Beatrice Serani

5,50 Schegge

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

6,30 **Prima pagina.** News

8,35 **La casa nella prateria.** Telefilm. *La mia Ellen*

9,35 Storie vere. Mia figlia è innocente (1991). Tv movie drammatico. 1ª visione. Regìa di Charles Correll. Con Katey Segal, Jameson Parker

11,30 **Ore 12.** Show condotto da Gerry Scotti. Regìa di Maurizio Pagnussat

13 **TG 5.** News

13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi

13,35 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regìa di Italo Felici

14,35 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regìa di Grazia Michelacci

15 **Ti amo parliamone.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regìa di Grazia Michelacci

15,30 **Arca di Noè - Itinerari.** *Alaska.* Conduce Licia Colò. Regìa di Giancarlo Valenti

16 Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio
- *Widget: Un alieno per amico*
- *I Puffi*
- *Tartarughe Ninja alla riscossa*
- *James Bond junior*

17,59 **Flash TG 5**

18,02 OK Il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regìa di Silvio Ferri

19 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regìa di Silvio Ferri

20 **TG 5.** News

20,35 Filmissimi. Il muro di gomma (1991). Film drammatico. 1ª visione tv. Regìa di Marco Risi. Con Corso Salani, Angela Finocchiaro, Ivo Garrani, Antonello Fassari, Pietro Ghislandi

23 **Speciale TG 5 - Il muro di gomma.** A cura di Enrico Mentana

24 **TG 5.** News

0,15 **Speciale A tutto volume.** *Croce e delizia.* Conduce Luciano De Crescenzo

0,45 **Il ritorno di Missione impossibile.** Telefilm. *Il virus*

1,45 **Sgarbi quotidiani.** Replica

2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola**

2,30 **Spazio 5.** Replica

3,30 **Reportage.** Replica

4,30 **A tutto volume.** Replica

5,30 **Arca di Noè.** Replica

MIA FIGLIA È INNOCENTE

9,35 Storie terribilmente vere. Una ragazza assassina: è davvero colpevole? Sua madre si rifiuta di credere che la figlia possa aver ucciso una compagna di scuola. Userà ogni mezzo per farla scagionare. Nel cast Katey Segal e Jameson Parker.

OK IL PREZZO È GIUSTO!

18,02 Poker, Accoppiata, Tentazione, La via dell'oro, Tris e Offerta speciale i giochi di oggi. In palio un armadio, un'autoradio, un'automobile, una macchina fotografica, un soggiorno a Cuba e un mini hi-fi. Altri premi per i finalisti. Nella foto, **Iva Zanicchi**.

BIM BUM BAM

16 Ultima settimana del gioco condotto da **Roberto Ceriotti** e **Alessandro Gobbi**. In gara bambini della scuola elementare di Aicurzio e del comune di Peschiera Borromeo. Poi i cartoni *Tartarughe Ninja* e *James Bond junior*. Nella foto, **Debora** e **Four**.

FILM **20,35** 27 giugno 1980. Un aereo di linea con ottantuno passeggeri a bordo esplode in volo e s'inabissa nel mare di Ustica. Uno dei misteri più intricati della storia recente d'Italia viene portato sullo schermo da Marco Risi con la collaborazione di Andrea Purgatori, il giornalista del *Corriere della Sera* che seguì in prima persona il caso Ustica lottando contro il muro di gomma dell'omertà. Il racconto, cronachistico e doloroso, si dipana lungo il filo delle sue indagini. Francesco De Gregori canta: «La storia siamo noi...».

GIOVEDÌ 24 GIUGNO

16,30

LUI LEI L'ALTRO

Nuova puntata del talk show condotto da **Marco Balestri** (foto), il cui tema è il divorzio. Ogni volta una coppia separata e il compagno di uno dei due raccontano le loro esperienze.

20,30

IL GRANDE JAKE

Una banda di razziatori, dopo aver assalito la fattoria dei MacCandles, rapisce il piccolo Jacob e chiede alla famiglia un riscatto di un milione di dollari. La nonna Marta è costretta a chiedere aiuto al marito Jake dal quale vive separata. Il vecchio pistolero è **John Wayne**, che parte alla ricerca del nipotino rapito accompagnato dai due figli e da un vecchio indiano.

TEQUILA E BONETTI

20,30

Jack Scalia (foto) è l'agente Nico Bonetti della polizia di Los Angeles. Al suo fianco il simpatico mastino Tequila, detective e mascotte della squadra. Una miscela di humor e giallo d'azione per questa nuova serie di telefilm che ci accompagnerà per sei settimane. Indovinate chi dei due sarà il vero protagonista delle avventure poliziesche?

MAI DIRE TV

22,30

Il viaggio della **Gialappa's** (foto) alla ricerca dei figli di un Auditel minore continua. La sedicesima puntata si apre con la presentazione di un repertorio storico: l'esordio televisivo del giornalista **Maurizio Mosca** (foto). Il filmato è tratto da Lo Sprolippio, un programma condotto da un giovane Claudio Lippi.

02/25120

- **6,25** **La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson.** Telefilm
- **8,10** **General Hospital.** Teleromanzo
- **8,40** **Marilena.** Telenovela / **9,30 TG 4 Mattina**
- **9,55** **Ines - Soledad.** Telenovele
- **11,35** **Il pranzo è servito.** Con Davide Mengacci
- **12,35** **Celeste.** Telenovela 777 / **13,30 TG 4**
- **13,55-19** **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 14 **Sentieri.** Teleromanzo 777
- 15 **Anche i ricchi piangono.** Telenovela
- 16 **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
- 16,30 Lui lei l'altro. Show con Marco Balestri
- 17 **La verità.** Con Marco Balestri. Replica
- 17,30 **TG 4.** News / 17,35 **Naturalmente bella**
- 17,45 **Grecia.** Telenovela
- 18,20 **Il nuovo gioco delle coppie estate.** Con Giorgio Mastrota e Natalia Estrada
- **19** **TG 4/ 19,30 Micaela.** Telenovela 777
- 20,30 Il grande Jake (1971). Film western. Regìa di George Sherman. Con John Wayne, Richard Boone
- **22,30** **Sodoma e Gomorra** (1962). Film d'avventura. Regìa di Robert Aldrich e Sergio Leone. Con Stewart Granger
- 23,30 **TG 4.** News
- **0,55** **La partita** (1988). Film d'avventura. Regìa di Carlo Vanzina. Con Matthew Modine, Faye Dunaway, Jennifer Beals
- **2,35** **Oroscopo / 2,40 Top Secret.** Telefilm
- **3,30** **I giorni del commissario Ambrosio** (1988). Film poliziesco. Regìa di Sergio Corbucci. Con Ugo Tognazzi, Athina Cenci
- **5** **Strega per amore - Top Secret.** Telefilm

02/25125

- **6,20** **Rassegna stampa.** Replica
- **6,30** **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi
- **9,15** **Il mio amico Ricky - Super Vicky - La famiglia Hogan - Starsky & Hutch - A-Team.** Telefilm / **12,40 Studio aperto.** News
- **13** **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi
- **13,45** **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
- **14,15** **Non è la Rai.** Show. Con Paolo Bonolis
- **16-17,55** **Unomania.** Conducono Gabriella Golia Stefano Gallarini e Raffaella Corradini
- 16,05 **21 Jumpstreet.** Telefilm. *Ritorno a scuola*
- 17,05 **Twin Clips.** Conduce Federica Panicucci
- 17,30 **Adam 12.** Telefilm. *Bambine in pericolo*
- **17,55** **Studio sport**
- **18,05** **Poliziotto a quattro zampe.** Telefilm. *La reginetta*
- **18,30** **Baywatch.** Telefilm
- **19,30** **Ma mi faccia il piacere.** Con Gigi e Andrea e Wendy / **20 Karaoke.** Show con Fiorello
- 20,30 Tequila e Bonetti. Film tv. *Super cane poliziotto - Il predicatore.* Con Jack Scalia
- 22,30 Mai dire tv. Con La Gialappa's Band
- **23** **Il lupo di mare** (1987). Film commedia. Regìa di Maurizio Lucidi. Con Andrea Roncato, Gigi Sammarchi
- **0,45** **Studio aperto / 0,57 Rassegna stampa**
- **1,05** **Studio sport — Meteo**
- **1,20** **21 Jumpstreet - Baywatch - A-Team - Starsky & Hutch - Il mio amico Ultraman - Il mio amico Ricky - Super Vicky.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

06/35584271

7 **Euronews / 8,30 Casper.** Cartoni
9 **Doppio imbroglio.** Telenovela
9,45 **Potere.** Telenovela. Con Tarcisio Meira
10,15 **Terre sconfinate.** Telenovela
11 **Qualità Italia / 12 Euronews**
12,30 **Maguy.** Telefilm / **13 Mariti in città.** Replica
14 **Amici mostri**
15 **Galtar.** Cartoni animati
15,30 **Cocktail di scampoli.** Con Giampaolo Fabrizio
18,15 **Sale, pepe e fantasia.** Una gustosa ricetta preparata da Wilma De Angelis
18,30 **Sport News / 18,45 TMC News**
19 **Natura amica.** Documentario. *Natura selvaggia: La terra dei Kodiacs*
19,30 **Heathcliff, Dingbat & Crepes.** Cartoni
20 **Matlock.** Telefilm. *Talk show*
21 **Mariti in città.** Con Giancarlo Magalli
22 **TMC News**
22,30 Karlsruhe (Germania). **Basket: Italia-Grecia.** Campionato europeo
0,15 **Off - Shore**
0,45 **Cocktail di scampoli.** Replica
2 **CNN.** In diretta

02/654661

8 **Corn Flakes / 10 The Mix**
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash**
14,35 **Greatest Hits**
15,35 **The Mix**
18,35 **New Hits**
19,30 **Vm-Giornale**
20,30 **On the air**
22 Seattlle's Grunge special
22,30 **On the air**
23,30 **Vm-Giornale**
24 **Rap / 1 Notte rock**

02/2428175

8 **Teleshopping / 15-16,30-17,30 TgA Flash**
15,15 **La tana dei lupi.** Teleromanzo
16,45 **Passione e potere.** Teleromanzo
17,45 **Children Time.** *He Man - Fiabe ed eroi.* Cartoni animati
19-19,30-20-20,15 **TgA News**
20,30 **Passione e potere.** Teleromanzo
21,15 **La tana dei lupi.** Teleromanzo
22,30 **TgA Notte**

02/701388

7,30 e 16,30 **Oliver & Digit**
7-8-12,06-16-17 e 22,30 **Documentari**
10 e 23,30 **Concerti di musica classica**
12 **Tele + 3 News / 15 English tv**
20,30 **Panorama BBC - Everyman**

SEATTLE'S GRUNGE SPECIAL

22

L'ultima grande ondata rock arriva da Seattle, negli Stati Uniti, e si chiama «grunge». Da musica underground, grazie al successo di gruppi come **Pearl Jam** (nella foto) e Nirvana, si è trasformato in un genere di grandissimo successo internazionale.

TERRA

20,30

Tra i servizi di oggi un filmato dedicato al mondo sommerso commentato da **Salvatore Braca,** esploratore subacqueo. Segue un incontro col prof. **Enrico Stella**, entomologo, che parlerà del mimetismo fra gli animali e un documento dal titolo *Lungo le piste del deserto in Marocco.*

LA CASA 4

20,30

Una strega suicidatasi moltissimi anni fa, si reincarna in una vecchia attrice che uccide tramite un letale gioiello. La sua casa, su un'isoletta al largo di Boston, sarà la tomba di alcune famiglie che intendevano abitarla.

06/3242421

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri
12 **Destini.** Serie tv. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porte, Laura Malone
12,30 **California.** Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills
13 **Starlandia.** Presenta Michela Albanese
14 **Telegiornale regionale**
14,30 **Pomeriggio insieme**
17 **Starlandia.** Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese
18 **California.** Serial. Con Michele Lee, Donna Mills, Kevin Dobson, Julie Harris
18,30 **Destini.** Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone
19,30 **Telegiornale regionale**
20,30 **Ritrovarsi - Il prato delle volpi.** 2ª puntata. Sceneggiato. Regia di Pietro Schivazappa. Con Carlo Delle Piane, Llona Gruber, Jean-Claude Bouillon, George Hilton
22,30 **Telegiornale regionale**

02/25125

13,45 **USA Today.** News
14 **Aspettando il domani - Valeria.** Teleromanzi
15,15 **Rotocalco rosa**
15,45 Programmazione locale
17,30-18-18,50 **7 in allegria**
17,35 **Storie buffe in tv.** Cartoni animati
18,10 **Butch Cassidy.** Cartoni animati
18,25 **USA Today Games / 18,30 Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
19 **Doctor Doctor.** Telefilm. Con Matt Frewer
19,30 **Ralph Supermaxieroe.** Telefilm
20,30 La casa 4 (1981). Film horror. Regìa Martin Newlin. Con David Hasselhoff, Linda Blair
22,20 **Un weekend da favola.** Con G. Lunghi
23,10 **La bambolona** (1968). Film commedia. Regìa di Franco Giraldi. Con Ugo Tognazzi, Isabella Rei, Lilla Brignone
1,10 **Un weekend da favola.** Replica

ODEON 02/935151

13 **Tuono blu.** Telefilm. Con James Farentino
14 **Notiziari regionali**
14,30 **Soqquadro estate.** Programma di intrattenimento per giovani e non
15,55 **L'oroscopo**
16 **Dottor Chamberlain.** Telenovela
17 **Switch.** Telefilm. Con Robert Wagner
17,55 **L'oroscopo / 18 Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro
19 **Notiziari regionali**
19,30 **Cartonissimi**
20 **Sister Kate.** Telefilm. Con Stephanie Beacham
20,30 Terra. **Meraviglie e misteri.** A cura di Paola Tanziani
22,30 **Notiziari regionali**
22,45 **Odeon Regione.** Show, curiosità, servizi giornalistici da tutta Italia
— **L'oroscopo**

CARAPELLI. IL NUMERO UNO

NELL'EXTRA VERGINE.

SOLE: sorge alle 5,36; tramonta alle 20,50
LUNA: sorge alle 11,41; tramonta alle 0,07

VISITE A DOMICILIO

FILM 15,40 Rimasto vedovo, il dottor Nichols (**Walther Matthau**) intraprende all'improvviso la carriera del dongiovanni. Ma la sua nuova compagna Ann (**Glenda Jackson**) non gradisce la faccenda. Nel cast anche **Art Carney** e **Richard Benjamin**.

MARNIE

FILM 20,40 Psicanalisi secondo Hitchcock. La bella Marnie (**Tippi Hedren**) odia gli uomini ma stravede per i cavalli. Non riesce a ricambiare le effusioni del marito Mark (**Sean Connery**): nel suo passato si nasconde un mistero che lui cercherà di svelare.

***Sean Connery con Tippi Hedren, scoperta da Hitchcock che la lanciò nel film* Gli uccelli, *1963, un anno prima di* Marnie**

SFIDE STELLARI

23,15

Seconda delle due vetrine televisive che precedono il *Canzoniere dell'estate*, giunto alla sua seconda edizione. Sei cantanti già affermati e sei nuovi talenti della musica leggera sono i leader di questo happening musicale che termina con la scelta di tre «astri nascenti» per la finalissima di Agrigento. Questa sera le «stelle» sono: i **Matia Bazar**, i **Tazenda**, **Ron**, **Grazia Di Michele** e **Rossana Casale** (nelle foto).

RAIUNO 06/36864890

6 **Ma che sera!** (1978). Varietà. 5ª puntata

6,50-9 **Unomattina estate.** Conducono Amedeo Goria ed Annalisa Manduca

7-8 **TELEGIORNALE UNO**

9 **TELEGIORNALE UNO**

9,05 **Giorni pazzi a Spessart** (1967). Film commedia. 1ª visione tv. Regìa di Kurt Hoffmann. Con Liselotte Pulver, Harald Leipnitz

11 **Da Milano TELEGIORNALE UNO**

11,05 **Amerindia.** Un programma di Piero Badaloni e Fabio Buttarelli. 5ª puntata

11,30 **Cuori senza età.** Telefilm. *Segui il ritmo*

11,55 **Che tempo fa**

12 **Buona fortuna.** Programma abbinato alle Lotterie nazionali

12,30 **TELEGIORNALE UNO**

12,35 **In viaggio nel tempo.** Telefilm. *Sayonara, Sam*. Con Scott Bakula 777

13,30 **TELEGIORNALE UNO**

13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**

14 La grande avventura. Il giro del mondo in 100 film. **Il grande safari** (1963). Film. Regìa di Phil Karlson. Con Robert Mitchum, Elsa Martinelli, Jack Hawkins, Sabu

15,40 Europa/USA - Dive a confronto. A cura di Elio Girlanda. Visite a domicilio (1978). Film commedia. Regìa di Howard Zieff. Con Walter Matthau, Glenda Jackson

17,20 **L'amico di legno.** Telefilm

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TELEGIORNALE UNO**
— **Previsioni sulla viabilità.** CCISS viaggiare informati
— **Appuntamento al cinema**

18,15 **Patente da campioni.** Gioco a quiz. 37ª puntata

18,50 **Dalla Sardegna al rock: I Tazenda.** Conduce Silvia Fiorini

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **TELEGIORNALE UNO**

20,30 **Telegiornale Uno Sport**

20,40 Marnie (1964). Film giallo. Regìa di Alfred Hitchcock. Con Tippi Hedren, Sean Connery, Louise Latham, Alan Napier 777

23 **TELEGIORNALE UNO**

23,05 **Linea notte dentro la notizia**

23,15 Sfide stellari. Anteprima de «Il canzoniere dell'estate». Un programma di Marcello Mancini. Organizzazione Artistica Internazionale O.A.I. Regìa Adolfo Lippi. 2ª ed ultima trasmissione

0,10 **TELEGIORNALE UNO**
— **Che tempo fa**

0,40 **Oggi al Parlamento**

0,50 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

1,30 **Le più belle truffe del mondo** (1963). Film ad episodi. Regìa di Hiromichio Horkiawa, Roman Polanski, Ugo Gregoretti, Claude Chabrol

3,25 **TELEGIORNALE UNO.** Replica

3,30 **Linea notte dentro la notizia.** Replica

3,40 **Colpo di pistola** (1941). Film drammatico. Regìa di Renato Castellani. Con Fosco Giachetti, Assia Noris, Antonio Centa

5,10 **TELEGIORNALE UNO.** Replica

5,15 **Linea notte dentro la notizia.** Replica

5,25 **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **Corso di Informatica 1.** Lezione 37ª

7 **Tom e Jerry.** Cartoni animati

7,20 **Piccole e grandi storie**

7,25 **Tiger Sharks.** Cartoni animati

7,50 Per i più piccini. **L'albero azzurro**

8,20 **Lassie.** Telefilm. *Il luna park*

8,45 **TG 2 - MATTINA**

9,05 **Verdissimo.** Condotto da Luca Sardella e Janira Majello

9,30 Matinée al cinema. La figlia dello sceicco (1956). Film d'avventura. Regìa Lesley Selander. Con Ralph Mecker, John Carradine

11 **Lassie.** Telefilm. *Il pellicano riconoscente*

11,30 **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE**

11,45 **Segreti per voi... consumatori.** Di Anna Bartolini

12,05 **Una famiglia come tante.** Telefilm. *Olimpiadi speciali*

13 **TG 2 - ORE TREDICI**

13,20 **TG 2 - Economia**

13,30 TG 2 - Trentatre. A cura di Luciano Onder – **Meteo 2**

14-15,30 **Supersoap**

14 **Segreti per voi. Pomeriggio.** Conduce Marina Viro

14,10 **Quando si ama.** 1255ª puntata 778

14,30 **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua

14,45 **Santa Barbara.** 548ª puntata. Serie tv

15,30 Avventure, sorrisi ed emozioni. **Un fantasma a Montecarlo.** Film. Regìa di John Hough. Con Sarah Miles, Oliver Reed, Christopher Plummer, Samantha Eggar

17,05 **Spaziolibero.** Associazione Intercultura

17,20 **Dal Parlamento**

17,30 **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE**

17,35 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. *Grazie di cuore.* Con Daniel J. Travanti

18,30 **TGS Sportsera**

18,40 Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm. *Theresa.* Con Don Johnson 778

19,35 **Meteo 2**

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,40 Da Cinecittà. Il grande gioco dell'oca. *Stasera mi butto '93.* Condotto da Gigi Sabani. Inviate speciali sul campo Jo Squillo e Simona Tagli. Un programma di Jocelyn e di Nicola De Feo - Pietro Gorini - Amato Pennasilico. Regìa di Jocelyn

23,15 **TG 2 - Pegaso.** A cura di R. Amen, C. Balit, F. Cancedda e M. Squillante

23,55 **TG 2 - NOTTE**

24 Dal TV 4 di Roma **DSE - L'altra edicola - La cultura nei giornali.** In studio Italo Gagliano

0,10 **Appuntamento al cinema**

0,15 Livorno. **Ippica: Corsa Tris di galoppo**

0,20 **Pugilato: Guidelli - Inserra.** Campionato italiano pesi massimi leggeri

1,20 Rimini. **Baseball: Cuba-Italia.** XI Coppa Intercontinentale

2 Cinema di notte. Scandali fra gente perbene. **Identificazione di una donna** (1982). Film drammatico. Regìa di Michelangelo Antonioni. Con Tomas Milian, Daniela Silverio, Christine Boisson, Lara Wendel

4,10 **TG 2 - Pegaso.** Replica

4,50 **TG 2 - NOTTE.** Replica

4,55 **TG 2 - Trentatre.** Replica

5,10 **Videocomic**

LA FIGLIA DELLO SCEICCO

FILM

9,30 Avventure nel Sahara. Un distaccamento della Legione Straniera viene attaccato dai sanguinari Dilax. Alla guida dei ribelli c'è El Zanal. L'impulsiva sorella del condottiero, Zara, crede che il padre sia stato assassinato dai legionari. In realtà, è rimasto vittima di una congiura di famiglia. Con John Carradine.

TG 2 - TRENTATRE

13,30 Nel primo servizio si parla col prof. **Enzo Garzilli**, urologo, dell'applicazione del laser sui tumori superficiali della vescica. Si affronta poi col prof. **Giuseppe Fabrizi**, dermatologo, il problema della caduta dei capelli nei bambini.

MIAMI VICE

18,40 Caccia aperta agli spacciatori. Crockett e Tubbs (nella foto, **Don Johnson** e **Philip Michael Thomas**) inseguono uno dei più potenti boss della droga, Armando Rojas. Riescono ad incontrarlo durante un party, ma vengono sorpresi dall'irruzione di un commando di rivoluzionari cubani. In cantiere hanno un sanguinoso attentato.

IL GRANDE GIOCO DELL'OCA

20,40 **Gigi Sabani** conduce *Il gioco dell'oca*, ideato da **Jocelyn**, con la collaborazione di **Simona Tagli** e **Jo Squillo**, scatenate «inviate sul campo». Questa settimana si unisce all'allegra brigata per giocare, anche con il pubblico a casa, **Marisa Laurito**. Per partecipare si può chiamare il numero 0769/7395.

VENERDI 25 GIUGNO

I due più famosi Marlowe: a destra, Humphrey Bogart con Lauren Bacall. Sotto, Robert Mitchum

6,45
9,30

DSE - TORTUGA ESTATE

Un servizio su Philip Marlowe, il detective creato dalla penna di Raymond Chandler. I luoghi e le atmosfere americane che hanno ispirato le vicende del più famoso private-eye, portato sullo schermo da ben 7 attori: Dick Powell, Humphrey Bogart, Robert e George Montgomery, James Garner, Elliott Gould e Robert Mitchum. Chandler, però, avrebbe voluto Cary Grant.

MAGICO MONDO

17,30

Di fronte alle esplosioni vulcaniche, l'uomo ha sempre cercato di porre un argine alla forza dilagante della lava. Nel filmato assistiamo a differenti tipi di eruzioni e alle relative tecniche di contenimento usate. Interessanti le immagini dell'esplosione di un vulcano nelle Hawaii.

Fra gli interpreti: Bill Paxton, Cynda Williams e Billy Bob Thornton. Regìa di Carl Franklin

PRIMA VISIONE

FILM

QUALCUNO STA PER MORIRE

20,30

Un terzetto spietato: la bella Fantasia, il suo fidanzato ed un amico. I tre uccidono senza pietà per impadronirsi di una grossa partita di droga e si danno alla fuga lasciandosi alle spalle una scia di orrore e sangue. Due poliziotti, però, entrano in azione, precedendoli nelle varie città fino a Star City. Qui si uniscono allo sceriffo locale, «Hurricane», un uomo bonario ed entusiasta che scopre la vera identità di Fantasia: è una ragazza da lui amata un tempo...

OMNIBUS TRE

22,45

Per questa estate **Corrado Augias** (foto) salirà ogni tanto sull'autobus guidato da **Fabio Venditti**. In occasione dell'anniversario della tragedia di Ustica, 27 giugno 1980, si ricostruisce la vicenda riproponendo la testimonianza che a suo tempo un aviere fece nella trasmissione *Telefono giallo*.

RAITRE 06/36864890

6,25 **TG 3 - Edicola**

6,45-13,15 **LALTRARETE ESTATE**
6,45-9,30 DSE - Tortuga estate. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regìa di Loris Mazzetti
7,30-7,50 **TG 3 - Edicola**
9,30-11,30 DSE - Parlato semplice estate. Un programma a cura di Silvana Castelli e Gabriele La Porta
9,30 *Attilio Bertolucci legge «La camera da letto»*
— *Viaje al Español*
— *Dottore in...*
10,30 *Viaggio attraverso il nostro Paese*
11,30 **TGR Vivere il mare**
12 **Da Milano TG 3 OREDODICI**
12,15 **DSE - L'occhio sulla letteratura — Antologia.** A cura di Patrizia Todaro

13,15 Montpellier. **Giochi del Mediterraneo**

14 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI

14,20 **TG 3 POMERIGGIO**

14,50 **TGR Relais.** A cura di Achille Rinieri

15,15 **Schegge**

15,45-17,20 **TGS Solo per sport**
15,45 **Motociclismo: TGS Motorama**
16 **Football americano: TGS Il grande americano**
16,15 Cagliari. **Vela: One Ton Cup**
16,30 **Bocce: Campionato Italiano**
16,45 **Atletica leggera: TGS Regina atletica**
17 Clusone. **Ciclismo: Giro d'Italia dilettanti.** 10ª tappa. Lago Serraia - Clusone

17,20 **TGS Derby**

17,30 Magico mondo: I figli di Ngai — L'uomo di fronte al Vulcano

18,40 **Meteo 3**
— **TG 3 Sport**

18,45 **Maddecheaò!** Come secernere agli esami. Con Serena Dandini e Corrado Guzzanti. Regìa di Valentina Amurri 777

19 **TG 3**

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI

19,50 **BlobCartoon**

20,05 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato**

20,30 Qualcuno sta per morire. **(1990).** Film giallo. 1ª visione tv. Regia di Carl Franklin. Con Bill Paxton, Cynda Williams, Billy Bob Thornton

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

22,45 Omnibus Tre. Il nuovo settimanale del TG 3

23,40 **Perry Mason** in **Vittima a sorpresa.** Con Raymond Burr, Barbara Hale

0,30 **TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera - TG 3 terza**

1 **Meteo 3**

1,05 **Fuori orario. Cose (mai) viste** da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto, presenta **Umano non umano.** Di Mario Schifano. Con Alberto Moravia, Rada Rassimov, Sandro Penna

2,35 **Blob. Di tutto di più.** Replica

2,50 **Maddecheaò!** Replica

3 **Una CARTOLINA.** Replica

3,05 **TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera - TG 3 terza.** Replica

3,35 **Assassinio a sangue freddo** (1988). Film drammatico. 1ª visione tv. Regìa di Ralf Gregan, Günter Vaessen. Con Rutger Hauer, Vera Tshechowa

4,50 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica

5,20 **Videobox.** A cura di Beatrice Serani

5,45 **Schegge**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

6,30 **Prima pagina.** News

8,35 **La casa nella prateria.** Telefilm. *Sii mio amico.* 1ª parte

9,35 Storie vere. Giovani bruciati (1991). Tv movie drammatico. 1ª visione. Regia di Joyce Chopra. Con Helen Hunt, Chad Allen

11,30 **Ore 12.** Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat

13 **TG 5.** News

13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi

13,35 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici

14,35 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci

15 **Ti amo parliamone.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci

15,30 **Arca di Noè - Itinerari.** *Alaska.* Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valenti

16 **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio
- *Widget: Un alieno per amico*
- *I Puffi*
- *Gemelli nel segno del destino*
- *James Bond junior*

17,59 **Flash TG 5**

18,02 **OK Il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri

19 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Silvio Ferri

20 **TG 5.** News

20,35 Italiani. Piedone a Hong Kong (1975). Film d'avventura. Regia di Steno. Con Bud Spencer, Al Lettieri, Enzo Cannavale, Renato Scarpa

22,50 **Il delitto è servito.** Conduce Maurizio Micheli

23,20 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte

24 **TG 5.** News

0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica

2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola**

2,30 **A tutto volume.** Replica

3,30 **Le frontiere dello Spirito.** Replica

4,30 **Reportage.** Replica

5,30 **Arca di Noè.** Replica

GIOVANI BRUCIATI

9,35

Quando la realtà è più allucinante di un incubo. Una professoressa ventiduenne seduce uno dei suoi allievi, un ragazzino di appena quindici anni, e lo induce ad assassinare suo marito avvalendosi anche della complicità di alcuni compagni di scuola. La vicenda processuale che segue il delitto vedrà la donna condannata. Nel cast Helen Hunt e Chad Allen.

AGENZIA MATRIMONIALE

14,35

Ultima puntata e quindi un incontro speciale. **Marta Flavi** (foto) ospita in studio una rappresentanza delle 135 coppie (foto) formatesi durante la passata stagione tv. Gli ospiti raccontano emozioni e stilano un decalogo della felicità. Ma Cupido è sempre allerta.

LA RUOTA DELLA FORTUNA

19

Mike Bongiorno e **Paola Barale** (foto) non mollano. La striscia preserale e ormai sempre più solare entra nella programmazione estiva e accompagnerà lo svolgersi delle vacanze. Occhio però agli appuntamenti. La ruota del quiz girerà solo dal lunedì al venerdì.

PIEDONE A HONG KONG

20,35

Avventure con gli occhi a mandorla per il rodomontico commissario Rizzo, soprannominato Piedone, in missione speciale in Estremo Oriente, sulle tracce di un ingarbugliato mistero. Una catena di morti ammazzati, ma nemmeno una goccia di sangue: la violenza igienica e fracassona di **Bud Spencer** (foto) è a base di ceffoni, sventole, sganassoni, sgrugnate e colpi bassi.

VENERDI 25 GIUGNO

IL NUOVO GIOCO DELLE COPPIE ESTATE

18,20 Prede e cacciatori all'opera sulla riviera romagnola, nella spiagggia antistante l'Hotel Mediterraneo di Riccione. Mattatori della caccia all'anima gemella, che nella sua versione invernale ha fatto registrare un buon successo di pubblico, sono **Giorgio Mastrota** e **Natalia Estrada** (insieme nella foto).

LA SIGNORA IN ROSA

20,30 Eleonora lascia il paese per dimenticare il passato; prima ha uno scontro con Rossella (**Jeannette Rodriguez**, foto) a cui rimprovera di aver rovinato il suo matrimonio. Intanto Lucia e Giulia partecipano al funerale di Gabriella anche se sono convinte che sia una farsa organizzata dalla pòlizia per scoprire il nascondiglio della ragazza.

ADAM 12

17,30 Ricche di sorprese le indagini di Doyle (**Ethan Wayne**) e Grant (**Peter Parros**). Mentre cercano i responsabili di alcune rapine ai danni dei tassisti di Los Angeles, vengono informati di un furto di un prezioso libro di ricette. Davvero imbarazzante, poi, la scoperta di una donna nuda tra i cespugli...

KING OF NEW YORK

FILM

20,30 Un violento noir che ha rivelato al pubblico il regista **Abel Ferrara**. Il protagonista, **Christopher Walken**, è il capo di una banda di spacciatori di colore in lotta contro colombiani, mafiosi italiani e cinesi per il monopolio dello spaccio di cocaina. Immagini notturne di una New York che rivela in tutta la sua crudezza lo squallore dei quartieri ghetto.

02/25120

6,25 **La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson.** Telefilm

8,10 **General Hospital.** Teleromanzo

8,40 **Marilena.** Telenovela / **9,30 TG 4 Mattina**

9,55 **Ines - Soledad.** Telenovele

11,35 **Il pranzo è servito.** Con Davide Mengacci

12,35 **Celeste.** Telenovela 777 /**13,30 TG 4**

13,55-19 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 14 **Sentieri.** Teleromanzo 777
- 15 **Anche i ricchi piangono.** Telenovela
- 16 **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
- 16,30 **Lui lei l'altro.** Show con Marco Balestri
- 17 **La verità.** Con Marco Balestri. Replica
- 17,30 **TG 4.** News / 17,35 **Naturalmente bella**
- 17,45 **Grecia.** Telenovela
- 18,20 Il nuovo gioco delle coppie estate. Con Giorgio Mastrota e Natalia Estrada

19 **TG 4** / **19,30 Micaela.** Telenovela 777

20,30 La signora in rosa. Telenovela

22,30 **Gloria. Una notte d'estate** (1980). Film drammatico. Regia di John Cassavetes. Con Gena Rowlands, Buck Henri
- 23,30 **TG 4.** News

0,55 **Trinidad** (1952). Film di spionaggio. Regia V.Sherman. Con Rita Hayworth, Glenn Ford

2,30 **Oroscopo di domani**

2,35 **Strega per amore.** Telefilm

3 **Film d'amore e d'anarchia** (1973). Film commedia. Regia di Lina Wertmüller. Con Giancarlo Giannini, Mariangela Melato

5 **Strega per amore - Top Secret.** Telefilm

02/25125

6,20 **Rassegna stampa.** Replica

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi

9,15 **Il mio amico Ricky - Super Vicky - La famiglia Hogan - Starsky & Hutch - A-Team.** Telefilm / **12,40 Studio aperto.** News

13 **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi

13,45 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm

14,15 **Non è la Rai.** Show. Con Paolo Bonolis

16-17,55 **Unomania.** Conducono Gabriella Golia, Stefano Gallarini e Raffaella Corradini
- 16,05 **21 Jumpstreet.** Telefilm. *Scomparsa*
- 17,05 **Twin Clips.** Conduce Federica Panicucci
- 17,30 Adam 12. Telefilm. *Brutti incontri*

17,55 **Studio sport**

18,05 **Poliziotto a quattro zampe.** Telefilm. *Il sospetto*

18,30 **Baywatch.** Telefilm

19,30 **Ma mi faccia il piacere.** Con Gigi e Andrea e Wendy / **20 Karaoke.** Show con Fiorello

20,30 King of New York (1991). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Abel Ferrara. Con Christopher Walken, David Caruso

22,30 **Il deserto della paura** (1989). Tv movie d'avventura. 1ª visione. Regia di Hanry Falk. Con Mark Singer, Anthony Geary

0,30 **Studio aperto** / **0,42 Rassegna stampa**

0,50 **Studio sport — Meteo**

1,10 **21 Jumpstreet - Baywatch - A-Team - Starsky & Hutch - Il mio amico Ricky - Super Vicky.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

06/3558427I

7 **Euronews**
8,30 **Casper.** Cartoni animati
9 **Doppio imbroglio.** Telenovela
9,45 **Potere.** Telenovela. Con Bruna Lombardi
10,15 **Terre sconfinate.** Telenovela
11 **Qualità Italia / 12 Euronews**
12,30 **Maguy.** Telefilm / **13 Mariti in città.** Replica
14 **Amici mostri**
15 **Galtar.** Cartoni animati
15,30 **Cocktail di scampoli.** Con Giampaolo Fabrizio
18,15 **Sale, pepe e fantasia.** Una gustosa ricetta preparata da Wilma De Angelis
18,30 **Sport News / 18,45 TMC News**
19 **Natura amica.** Documentario. *Natura selvaggia: Ambiente naturale nel XX secolo*
19,30 **Heathcliff, Dingbat & Crepes.** Cartoni
20 **Matlock.** Telefilm. *La vittima*
21 **Mariti in città.** Con Giancarlo Magalli
22 **TMC News**
22,30 Il mistero di Wetherby (1985). Film drammatico. Regia di David Hare. Con Vanessa Redgrave, Ian Holm, Judy Dench
0,15 **Cocktail di scampoli.** Replica
2 **CNN.** In diretta

 02/654661

8 **Corn Flakes / 10 The Mix**
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash**
14,35 **Greatest Hits**
15,35 **The Mix**
18,35 **New Hits**
19,30 **Vm-Giornale**
20,30 **On the air**
22 Jon Secada special
23 **On the air**
23,30 **Vm-Giornale**
24 **Dance / 1 Notte rock**

 02/2428175

8 **Teleshopping / 15-16,30-17,30 TgA Flash**
15,15 **La tana dei lupi.** Teleromanzo
16,45 **Passione e potere.** Teleromanzo
17,45 **Children Time.** *He Man - Fiabe ed eroi.* Cartoni animati
19-19,30-20-20,15 **TgA News**
20,30 **Passione e potere.** Teleromanzo
21,15 **La tana dei lupi.** Teleromanzo
22,30 **Blu News.** Il mondo dell'Off-Shore

 02/701388

7,30 e 16,30 **Oliver & Digit**
7-8-12,06-16-17 e 22,30 **Documentari**
10 **Concerti di musica classica**
12 **Tele + 3 News / 15 English tv / 20,30 Le nozze di Figaro.** Di W. A. Mozart

IL MISTERO DI WETHERBY

FILM 22,30

Raffinato thriller inglese costruito attorno all'incomprensibile suicidio di un uomo che clandestinamente s'introduce in una cena tra amici. Un mosaico di ipotesi e deduzioni. **Vanessa Redgrave** interpreta il ruolo di una solitaria professoressa nel cui passato si cela il ricordo di un amore concluso tragicamente. Orso d'Oro al festival di Berlino del 1985.

JON SECADA SPECIAL

22

Tra i nuovi personaggi emersi sulla scena americana un posto d'onore merita certamente il cantante soul-latino americano Jon Secada, protagonista dell'intervista di oggi: il suo album di debutto ha venduto ben oltre un milione di copie negli Usa, raccogliendo un discreto successo

DIAGNOSI

20,30

Il programma di medicina curato e condotto dal professor **Fabrizio T. Trecca** (foto) si occupa oggi dell'invecchiamento. Si parlerà delle cause di questo fenomeno biologico, dei modi per rallentarlo, delle malattie tipiche dell'età senile e degli ultimi studi e ricerche sulle patologie geriatriche.

 06/3242421

9 **Cinquestelle in regione**
12 **Destini.** Serie tv. Con Thomas Jan Griffith
12,30 **California.** Serial. Con Michele Lee
13 **Starlandia.** Presenta Michela Albanese
14 **Telegiornale regionale**
14,30 **Pomeriggio insieme**
17 **Starlandia.** Presenta Michela Albanese
18 **California.** Serial. Con Michele Lee, Donna Mills, Joan Van Ark, Kevin Dobson
18,30 **Destini.** Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith
19,30 **Telegiornale regionale**
20,30 Diagnosi. Talk-show di medicina condotto dal prof. Fabrizio T. Trecca
21,30 **Aria aperta.** Rubrica ecologico-sportiva a cura di Claudio Ricci
22 **Motori non stop.** Settimanale di attualità automotoristica con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri
22,30 **Telegiornale regionale**

 02/25125

13,45 **USA Today.** News
14 **Aspettando il domani - Valeria.** Teleromanzi
15,15 **Rotocalco rosa**
15,45 Programmazione locale
17,30-17,50-18,50 **7 in allegria**
17,35 **Jacques e Casimiro.** Cartoni animati
17,55 **Butch Cassidy.** Cartoni animati
18,10 **USA Today Games**
18,15 **I ragazzi dello zodiaco.** Cartoni animati
19 **Doctor Doctor.** Telefilm. Con Matt Frewer
19,30 **Ralph Supermaxieroe.** Telefilm
20,30 **Maciste nella terra dei Ciclopi** (1961). Film d'avventura. Regia di Antonio Leonviola. Con Gordon Mitchell, Chelo Alonso
22,20 **Un weekend da favola.** Con G. Lunghi
23,10 **Tre per una grande rapina** (1973). Film drammatico. Regia di Serge R. Leroy. Con Michel Constantin, Adolfo Celi
1 **Un weekend da favola.** Replica

ODEON 02/935151

13 **Tuono blu.** Telefilm. Con James Farentino
14 **Notiziari regionali**
14,30 **Soqquadro estate.** Programma di intrattenimento per giovani e non
15,55 **L'oroscopo**
16 **Dottor Chamberlain.** Telenovela
17 **Switch.** Telefilm. Con Robert Wagner
17,55 **L'oroscopo / 18 Señora.** Telenovela
19 **Notiziari regionali / 19,30 Cartonissimi**
20 **Sister Kate.** Telefilm. Con S. Beacham
20,30 **I carabbimatti** (1981). Film comico. Regia di Giuliano Carmineo. Con Andy Luotto, Renzo Montagnani, Giorgio Bracardi
22,15 **Andiamo al cinema**
22,30 **Notiziari regionali**
22,45 **Tuttofuoristrada**
23,15 **Discesa all'inferno** (1986). Film drammatico. Regia di Francis Girod. Con Claude Brasseur, Sophie Marceau — **L'oroscopo**

SOLE: sorge alle 5,36; tramonta alle 20,50
LUNA: sorge alle 12,52; tramonta alle 0,37

BRENDA STARR

FILM **14** Le divertenti avventure di una eroina dei fumetti americani trasposte sullo schermo cinematografico. Brenda Starr (**Brooke Shields**, nella foto), giornalista d'assalto, viene coinvolta in una serie di disavventure esotiche che la portano a vivere sulla propria pelle i misteri delle giungle brasiliane.

LUNA DI MIELE

20,40 **Gabriella Carlucci** e **Gianfranco D'Angelo** (foto) ci salutano. Le tre coppie in gara questa sera si cimentano con i brani: *Una vita spericolata*, *Buonanotte fiorellino*, *Ci vuole un fisico bestiale*. **Maria Teresa Ruta** e **Amedeo Goria**, coppia di vip, raccontano il loro primo incontro. Verità o bugia?

FILM **0,35** **Anni Trenta e Quaranta in una famiglia ebrea di Rockaway, sobborgo di New York. Bambini, genitori, nonni, zii: nella radio ciascuno trova un conforto. E tutto viaggia sul filo magico della voce. Nel cast Mia Farrow (foto), Danny Aiello, Josh Mostel**

RAIUNO

6,15 **Ma che sera!** Varietà. 6ª puntata

7,20 **Due simpatici testardi** (1974). Film. 1ª visione tv. Regìa di Werner Jacobs. Con Klaus Loewitsch, Reiner Schoene

8,50 **Speciale per voi.** A cura di Renzo Arbore e Leone Mancini. Presenta Renzo Arbore

10,05 **Vedrai.** Il sabato del villaggio

10,35 **Saluti e baci dal lago** (1957). Film. Regìa di Rudolph Schuendler. Con Bert Fortell, Elma Karlowa

12,25 **Che tempo fa**

12,30 **TELEGIORNALE UNO**

12,35 **Le avventure di Davy Crockett.** Telefilm. *Occhi di cielo.* Con Tim Dinigan

13,25 **Estrazioni del Lotto**

13,30 **TELEGIORNALE UNO**

13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**

14 La grande avventura. Il giro del mondo in 100 giorni. Brenda Starr - L'avventura in prima pagina (1990). Film. 1ª visione tv. Regìa di Robert Ellis Miller. Con Brooke Shields, Tony Peck, Timothy Dalton, Diana Scarwid

15,40 Europa / Usa - Dive a confronto. **Beetlejuice - Spiritello porcello** (1988). Film commedia. Regìa di Tim Burton. Con Michael Keaton, Geena Davis, Winona Ryder

17,15 **Sette giorni Parlamento**

17,45 **Parola e vita: il Vangelo della domenica.** Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime 777

18 **TELEGIORNALE UNO**

18,10 **Estrazioni del Lotto**

18,15-19,40 **TGS Sabato sport**
– Roma. **Atletica Leggera: Coppa Europea.** Finale

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **TELEGIORNALE UNO**

20,30 **Telegiornale Uno Sport**

20,40 Dal Teatro Delle Vittorie in Roma Gianfranco D'Angelo e Gabriella Carlucci presentano Luna di miele. Di Alfredo Cerruti. Ugo Porcelli, Arnaldo Santoro, Carla Vistarini. Regìa di Lella Artesi. 10ª ed ultima puntata

23 **TELEGIORNALE UNO**

23,05 **Speciale Telegiornale Uno.** A cura di Paolo Giuntella

24 **TELEGIORNALE UNO**
– **Che tempo fa**

0,30 **Appuntamento al cinema**

0,35 Sabato Club. Radio Days (1987). Film commedia. Regìa di Woody Allen. Con Mia Farrow, Seth Green, Julie Kavner, Diane Keaton

2 **TELEGIORNALE UNO.** Replica

2,05 **Come persi la guerra** (1947). Film comico. Regìa di Carlo Borghesio. Con Macario, Carlo Campanini, Vera Carmi

3,25 **TELEGIORNALE UNO.** Replica

3,30 **L'innocente Casimiro** (1945). Film comico. Regìa di Carlo Campogalliani. Con Macario, Ada Dondini, Lea Padovani

4,55 **L'uomo che parla ai cavalli.** Telefilm

5,25 **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

6,10 **Faber l'investigatore.** Telefilm

7 **Tom e Jerry.** Cartoni animati

7,20 **Piccole e grandi storie**

7,25 **Volpe, tasso e compagnia.** Cartoni

7,50 Per i più piccini. **L'albero azzurro: Racconta e si racconta**

8,15 **Simpatiche canaglie.** Telefilm

8,30 Siamo inglesi. Commedia e drammi d'oltre Manica. A cura di Nedo Ivaldi. Delitto in bianco (1946). Film poliziesco. Regia di Sidney Gilliat. Con Alastair Silm, Sally Gray

10 **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Coletta e Giuseppe Morello

10,30 **Il nemico di mia moglie** (1959). Film commedia. Regia di Gianni Puccini. Con Giovanna Ralli, Marcello Mastroianni, Vittorio De Sica. 1° tempo

11 **TG 2 - FLASH**

11,05 **Il nemico di mia moglie.** Film. 2° tempo

12,10 **Medico alle Hawaii.** Telefilm. *Separazioni*

13 **TG 2 - ORE TREDICI**

13,30 **Meteo 2**

13,40 **Ho bisogno di te.** Di Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. Regia di Franco Silvestri. Un programma in collaborazione con la Caritas Italiana e la Croce Rossa Italiana. A favore delle popolazioni della ex Jugoslavia

13,55 **Segreti per voi - Pomeriggio.** Conduce Marina Viro

14,10 I ragazzi del Muretto. Serie tv. *Gli amici di Mitzi.* Con Barbara Ricci, Fiorenza Marchegiani, Elodie Treccani, Pao Pei Andreoli, Francesca Antonelli, Vincenzo Diglio. Sceneggiatura di Daniela Bortignoni - Edi Liccioli. Regia di Tomaso Sherman

15,10 RAIDUE presenta **Aquile.** Soggetto e sceneggiatura di Gino Capone e Carlotta Ercolino. Con Federica Moro, Alessandro Piccinini e Massimo Venturiello. Regia di Nini Salerno. 1ª puntata. *Chiamami Aquila*

16,40 **Estrazioni del Lotto**

16,45 **Vedrai.** Il sabato del villaggio

17,15 Avventure, sorrisi ed emozioni **Duello d'amore.** Film. Regia di J. Hough. Con Alison Doody, Michael York, Geraldine Chaplin

18,45 **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm. *Una signora tanto per bene* 778

19,35 **Meteo 2**

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,20 **Ventieventi.** Con M. Mirabella e T. Garrani

20,40 Nel segno del giallo. Sharon Stone in Omicidio della pin-up (1984). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di William Graham. Con Tom Skerritt, Robert Gulp, R. Morse 778

22,20 Il bel cinema. L'africana (1990). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Margarethe Von Trotta. Con Stefania Sandrelli, Barbara Sukowa, Sami Frey. 1° tempo

23,30 **TG 2 - NOTTE**

23,45 L'africana. Film. 2° tempo

0,25 **TGS - Notte sport**
— Malaga. **Ginnastica ritmica: Coppa Europea.** Finale

1,25 Cinema di notte. **I diamanti sono pericolosi** (1972). Film giallo. Regia di Barry Pollack. Con Thalmas Rasulala, Jim Watkins

3,05 **La regina delle Amazzoni** (1960). Film commedia. Regia di Vittorio Sala. Con Dorian Grey, Rod Taylor

4,40 **Faber l'investigatore.** Telefilm

5,30 **Videocomic**

DELITTO IN BIANCO

8,30

Thriller bellico di Sidney Gilliat. Un portalettere, ferito durante un'incursione aerea, muore durante l'anestesia. Poco più tardi viene ritrovato il cadavere di un'infermiera che aveva assistito all'intervento chirurgico. Sui delitti indaga un maldestro ispettore di polizia.

I RAGAZZI DEL MURETTO

14,10

Il gruppo del Muretto torna alla ribalta con piccoli intrecci, e anche con problemi esistenziali. Mitzi ricerca il fratello Massimo, scomparso da tempo. Elisa, amica del fratello e tossicodipendente, con l'inganno cerca di estorcerle dei soldi. Sara scappa di casa e va incontro a grossi guai.

OMICIDIO DELLA PIN-UP

20,40

Qualcuno sta uccidendo le più belle pin-up della rivista *Paradise*. Sul killer indaga il sergente Daniel (**Tom Skerritt**), in procinto di presentare le dimissioni. Nella faccenda è coinvolta anche la modella Kathy (**Sharon Stone**, foto). Terrorizzata dalle minacce di un persecutore, la ragazza aveva cambiato mestiere.

L'AFRICANA

FILM

22,20

Le tortuose vie del cuore, secondo Margarethe Von Trotta (nella foto piccola, tra **Barbara Sukowa** e **Stefania Sandrelli**). L'italiana Anna s'innamora di Victor (**Sami Frey**), compagno della sua migliore amica, Martha.

Ferita dal tradimento, la poverina decide di scomparire, andandosene a lavorare in un ospedale in Mali. Anna sposa Victor, ma il rimorso la tormenta.

TGR AMBIENTE ITALIA

14,50 Attenzione sull'Adriatico: è necessario creare un parco naturale e pulire (e mantenere pulite) le acque. Informazioni su cosa fare e a chi denunciare la condizione del mare e delle spiagge. In studio, il professor Giuseppe Zina parla degli effetti dell'inquinamento sulla pelle.

GIOCHI DEL MEDITERRANEO

15,15 Dirittura d'arrivo: domani, ultime gare e cerimonia di chiusura. Fra gli incontri di rilievo di oggi: eliminatorie e finali della lotta greco-romana, con il nostro **Vincenzo Maenza** (foto).

PER AMORE DI LASSIE

FILM 20,30 Momenti di tensione per il malcapitato di turno: questa volta tocca proprio a Lassie (foto) che è caduto in un vecchio pozzo e rischia di morire soffocato. Chi lo salverà? Per una serie di circostanze fortunate, tre personaggi vivono separatamente storie parallele, ma si ritrovano poi insieme ad unire le loro forze per salvare la vita del magnifico cane. Tutto accade all'ultimo minuto.

IL PRETE BELLO

FILM 22,45 Vicenza, 1939. L'ex cappellano militare don Gastone (**Roberto Citran**, foto) vive serenamente tra recite e spettacoli di beneficenza. Tra la variopinta fauna di zitelle bigotte che ronzano attorno al giovane prete spicca la signorina Immacolata (**Adriana Asti**), padrona del caseggiato dove sbarca la prostituta Fedora (**Jessica Forde**). D'improvviso scoppia uno scandalo: la signorina Immacolata scopre che don Gastone frequenta la bella Fedora. Dal romanzo di Goffredo Parise.

PRIMA VISIONE

RAITRE

6,15 **TG 3 - Edicola**

6,35 **TGR Agricoltura Regioni.** A cura di G. Gonni e D. Politi. Conducono D. Bianchi e F. Binacchi. Regia di M. Graziosi

9 **TG 3 - Edicola**

9,20 **Neonews.** Replica

9,35 **Vedrai.** Il sabato del villaggio. Anticipazioni e notizie. Passato, presente, futuro di tutto quanto è Rai in una rubrica settimanale guidata da Michele Mirabella. A cura di Nadia Belelli. Regia di Adriana Cinquegrani

10,05 STEREO **I Concerti di Raitre.** Salerno Festival. Direttore Zubin Mehta. Israel Philharmonic Orchestra. *A. Dvorak*: Sinfonia n. 7 in re minore op. 70. A cura di Lucia De Laurentiis. Regia di Tullia Ferrero

10,45 **Il bacio** (1985). Film. Regia di Roman Balayan. Con Oleg Ian Koskij, Alexander Abvulev

12 **TG 3 OREDODICI**

12,15 **Il fantino deve morire** (1974). Film. Regia di Tony Richardson. Con Scott Antony, Judy Dench, Rachael Williams

14 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI

14,20 **TG 3 - POMERIGGIO**

14,50 TGR Ambiente Italia. A cura di M. Berardi e B. Rovera

15,15-18,50 **TGS Solo per sport**

15,15 Montpellier. Giochi del Mediterraneo

16 **Pentathlon moderno: Coppa del mondo femminile**

16,30 Ivrea. **Ciclismo: Giro d'Italia dilettanti.** 11ª tappa. Clusone - Ivrea

16,55 Roma. **Atletica leggera: Finale Coppa Europa**

18,15 Rimini. **Baseball: Italia - Nicaragua.** XI Coppa Intercontinentale

18,50 **Meteo**

19 **TG 3**

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI

19,50 **Lo dico al TG 3**

20,05 **Il lago degli elefanti**
— **Appuntamento al cinema**

20,30 Per amore di Lassie. Film. Regia di James B. Clark. Con Robert Donner, Robert Sampson, Bruce Bennett

22 **Schegge Ultimo minuto**

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

22,45 RAITRE cinema - Un'onda italiana (IV). A cura di Gabriella Carosio. Il prete bello (1989). Film drammatico. Regia di Carlo Mazzacurati. Con Massimo Santelia, Davide Torsello, Adriana Asti, Roberto Citra, Jessica Forde, Marco Messeri

0,30 **TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola**
— **Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema**

1,05-6,30 **Fuori orario. Cose (mai) viste** da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliato, presenta **L'arte nella notte**: Cinema, video, arte in occasione del centenario della Biennale d'Arte di Venezia. A cura di Ghezzi, Giusti, Luciani

6,30 **Prima pagina.** News

8,35 **Casa Keaton.** Telefilm. *Il migliore amico*

9,05 **Sabato 5.** Settimanale di attualità condotto da Antonella e Alessandra Appiano

10,30 **Arnold.** Telefilm. *Il fidanzato geloso.* Con Gary Coleman

11 **Anteprima.** Rubrica condotta da Fiorella Pierobon

11,30 **Ore 12.** Show condotto da Gerry Scotti. Regìa di Maurizio Pagnussat

13 **TG 5.** News

13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi

13,35 **Forum giovani.** Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regìa di Italo Felici

14,30 Amici. Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regìa di Grazia Michelacci

16 **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio
– *Widget: Un alieno per amico*
– *I Puffi*
– *Tartarughe Ninja alla riscossa*
– *James Bond junior*

17,59 **Flash TG 5**

18,02 **OK Il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regìa di Silvio Ferri

19 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regìa di Silvio Ferri

20 **TG 5.** News

20,30 La sai l'ultima? Show condotto da Pippo Franco con Pamela Prati. Regìa di Stefano Vicario

23 Totò si nasce. I due colonnelli (1962). Film comico. Regìa di Steno. Con Totò, Nino Taranto, Walter Pidgeon, Scilla Gabel. 1° tempo

24 **TG 5.** News

0,15 I due colonnelli. Film. 2° tempo

1,10 **Un uomo in casa.** Telefilm. *Niente bambini e niente cani*

1,40 **Sgarbi quotidiani.** Replica

2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola**

2,30 **Arca di Noè.** Replica

3,30 **A tutto volume.** Replica

4,30 **Reportage.** Replica

5,30 **Arca di Noè.** Replica

AMICI

14,30

Ultima puntata del talk-show per ragazzi ideato e condotto da **Maria De Filippi** (foto). In nove mesi la trasmissione ha avuto una media d'ascolto di 2 milioni e 300 mila spettatori, con uno share del 25%; questi risultati fanno ben sperare per la prossima stagione televisiva, per la quale *Amici* è stato riconfermato.

SGARBI QUOTIDIANI

13,25

L'ultima puntata di **Vittorio Sgarbi** (foto). La trasmissione, partita il 12 ottobre, ha permesso al celebre e discusso critico d'arte di affrontare numerosi argomenti di attualità, di politica e di costume, davanti circa 3 milioni di telespettatori.

LA SAI L'ULTIMA?

20,30

Ritorna, in questa seconda edizione, la divertente gara dedicata ai barzellettieri di tutta Italia, votati dal pubblico in studio con l'implacabile applausometro. Conduttori del programma, che lo scorso anno ha raggiunto picchi d'ascolto di oltre 7 milioni di telespettatori, sono **Pippo Franco** e **Pamela Prati** (insieme nella foto).

I DUE COLONNELLI

23

Durante il secondo conflitto mondiale il colonnello italiano **Totò** e il colonnello britannico **Walter Pidgeon** (foto) si contendono il possesso di un paesino, Montegreco.

6,25 **La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson.** Telefilm
8,10 **General Hospital.** Teleromanzo
8,40 **Marilena.** Telenovela / 9,30 **TG 4 Mattina**
9,55 **Ines - Soledad.** Telenovele
11,35 **Il pranzo è servito.** Con Davide Mengacci
12,35 **Celeste.** Telenovela 777 / 13,30 **TG 4**
13,55-19 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
14 **Sentieri.** Teleromanzo 777
15,05 **Naturalmente bella.** Con Daniela Rosati
16 **Affari di cuore.** Conduce Carlo Valle
16,30 Io tu e mammà. Con Corrado Tedeschi
17 **Questo è amore.** Con Luca Barbareschi. Replica / 17,30 **TG 4.** News
19 **TG 4.** News
19,30 **Colombo.** Telefilm. *Un killer venuto dal Vietnam.* Con Peter Falk
20,30 Ragionevoli dubbi. Telefilm. Con Mark Harmon, Marlee Matlin
22,30 **Oggi sposi: sentite condoglianze** (1959). Film commedia. Regia di Melville Shavelson. Con Jack Lemmon, Barbara Harris
23,15 **TG 4.** News
0,35 **Concerti dell'Orchestra Filarmonica della Scala.** Direttore Walter Weller
1,20 **4 per sette.** Conduce Emanuela Folliero
1,45 **Un pugno di polvere** (1958). Film drammatico. Regia di Philip Dunne. Con Gary Cooper, Diane Varsi
3,25 **Oroscopo di domani**
3,30 **Top Secret - Strega per amore.** Telefilm
4,45 **Musica per vecchi animali** (1989). Film commedia. Regia di Stefano Benni e Umberto Angelucci. Con Dario Fo, Paolo Rossi
6,30 **Strega per amore - Top Secret.** Telefilm

6,20 **Rassegna stampa.** Replica
6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi
9,15 **Il mio amico Ricky - Super Vicky - La famiglia Hogan - Starsky & Hutch - A-Team.** Telefilm / 12,40 **Studio aperto.** News
13 **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi
13,45 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
14,15 **Non è la Rai.** Il meglio della settimana
16-17,55 **Unomania.** Conducono Gabriella Golia, Stefano Gallarini e Raffaella Corradini
16,05 **TopVenti.** Conduce Emanuela Folliero
17,30 **Adam 12.** Telefilm. *Agente Grant sotto accusa*
17,55 **Studio sport**
18,05 **Poliziotto a quattro zampe.** Telefilm. *La caccia*
18,30 **Baywatch.** Telefilm
19,30 Ma mi faccia il piacere. Con Gigi e Andrea e Wendy / 20 Karaoke. Show con Fiorello
20,30 Bat 21 (1988). Film di guerra. 1ª visione tv. Regia di Peter Markle. Con Gene Hackman, Danny Glover, Jerry Reed
22,40 **Bertoldo, Bertoldino e Cacasenno** (1984). Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Ugo Tognazzi, Alberto Sordi
1,10 **Studio aperto** / 1,22 **Rassegna stampa**
1,30 **Studio sport — Meteo**
1,45 **Maratona: Una notte con... David Bowie**
1,45 **Video: Jump They Say**
1,55 **Absolute Beginners** (1986). Film musicale. Regia di Julien Temple. Con Patsy Kensit
3,40 **L'uomo che cadde sulla Terra** (1976). Film musicale. Regia di Nicolas Roeg

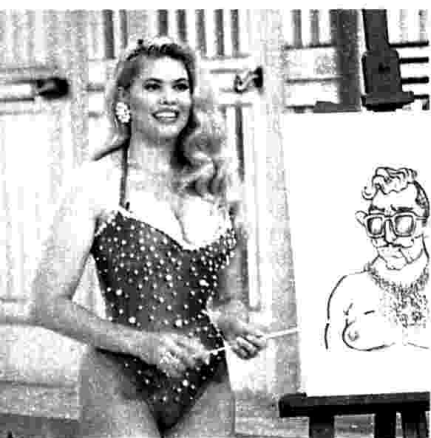
IO TU E MAMMÀ

16,30

Le domande formulate da **Corrado Tedeschi** (foto) ai futuri sposi che concorrono oggi sono: «Quale idea deve togliersi il tuo partner dalla testa...? Da che cosa ti riconoscerebbe al buio e nel più completo silenzio...? Il tuo partner si è adombrato quando tuo padre...?». Vince la coppia che ha più intesa.

RAGIONEVOLI DUBBI

20,30

Ragionevoli dubbi ha partecipato nel '92 alla manifestazione internazionale «Umbria Fiction Tv Festival», nel corso della quale si è aggiudicata il Golden Monitor come migliore dramma serial non europeo e uno speciale riconoscimento per la migliore realizzazione fotografica.

MA MI FACCIA IL PIACERE

19,30

Dopo il commiato di Gigi e Andrea, conduce le otto puntate speciali **Wendy Windhan** (foto). Oltre al cambio del presentatore, le puntate attuali riservano ai telespettatori alcune simpatiche novità.

KARAOKE

20

«Il carrozzone va avanti da sé...», dice una vecchia canzone. Quello di **Fiorello** (foto) si è trasferito in Umbria e ha piantato le tende a Foligno in Piazza della Repubblica con splendida vista sul Duomo. Gli aspiranti chansonnier sono già in fila.

BAT 21

20,30

Caccia all'uomo nell'inferno del Vietnam. Il colonnello Hambleton **(Gene Hackman)** si getta col paracadute in mezzo alla giungla: la sua competenza in materia missilistica lo rende prezioso sia per i suoi compatrioti sia per i nemici. Gli uni e gli altri organizzano pattuglie per ritrovarlo, mentre dal suo elicottero il capitano Clark **(Danny Glover)** guida le mosse del fuggitivo.

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

7 **Euronews** / 8,30 **Casper.** Cartoni
9 **Batman.** Telefilm. *Gelo istantaneo*
9,30 **Bun Bun.** Cartoni animati
10 **Natura amica.** Documentario
10,30 **Capitan Cavey.** Cartoni animati
11 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm. *Il mistero delle mura sussurranti*
12 **Euronews** / 12,30 **Crono - Tempo di motori.** Condotto da Renato Ronco. Replica
13 Indianapolis. **Atletica: Grand Prix IAAF.** Meeting internazionale
15-18,45 **Sport show.** Con Marina Sbardella e José Altafini
18,15 **NBA Action.** Sintesi delle partite principali
18,45 **TMC News**
19 **Due marines e un generale** (1965). Film comico. Regìa di Luigi Scattini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Buster Keaton
21 Complimenti allo chef. Torneo di cuochi dilettanti. Con Giorgio Calabrese
22 **TMC News**
22,30 Madrid. **Calcio: Coppa Re di Spagna.** Finale
0,25 **La commissaria** (1967). Film drammatico. Regìa di Alecsander Askoldov. Con Nonna Mordjukova, Roland Bykov
2,30 **NBA Action.** Replica
3 **CNN.** In diretta

8 **Corn Flakes.** Con Anna Li Vigni
10 **The Mix**
19 **Lisa Stansfield special**
19,30 **Vm-Giornale**
20,30 Roxy Bar. Da Bologna con Red Ronnie
23,30 **Vm-Giornale**
24 **EMF in concerto**
1,30 **Red Light**
2,30 **Notte rock**

19,30 **Settimana dal mondo.** A cura dei Servizi giornalistici di Rete A
20 **Neon. Luci e suoni.** Magazine di tv, home video, cinema, musica e divertimento
20,30 **Passione e potere.** Teleromanzo. Con Diana Bracho, Enrique Rocha
21,15 **La tana dei lupi.** Teleromanzo. Con Alejandro Camacho, Diana Bracho
22,30 **Motomondiale.** In differita il campionato mondiale di motociclismo

9-12,06 e 17 **Documentari**
10 **Dark - Dancemakers.** Balletti
12 **Tele + 3 News** / 14,30 **Le nozze di Figaro**
20,30 **Viaggi e scoperte** / 22,30 **Musicale**
23,30 **Panorama BBC - Mutual Aid**

COMPLIMENTI ALLO CHEF

21

Leo Gullotta e Dong Mei, valletta di Giancarlo Magalli in *Mariti in città*, sono gli ospiti-assaggiatori di **Wilma De Angelis** (nella foto con **Giorgio Calabrese**). L'esperto in culinaria Bruno Vergottini aiuta a giudicare i piatti preparati da Maria Rosaria Galli e Johnny Chimenti.

ROXY BAR

20,30

Penultima puntata per il programma condotto da **Red Ronnie**. In vista delle vacanze, il tema della trasmissione saranno i viaggi. Tra gli ospiti della serata l'ex Ladri di Biciclette Paolo Belli e la vincitrice dei giovani a Sanremo **Laura Pausini** (foto).

STRANA COPPIA

FILM

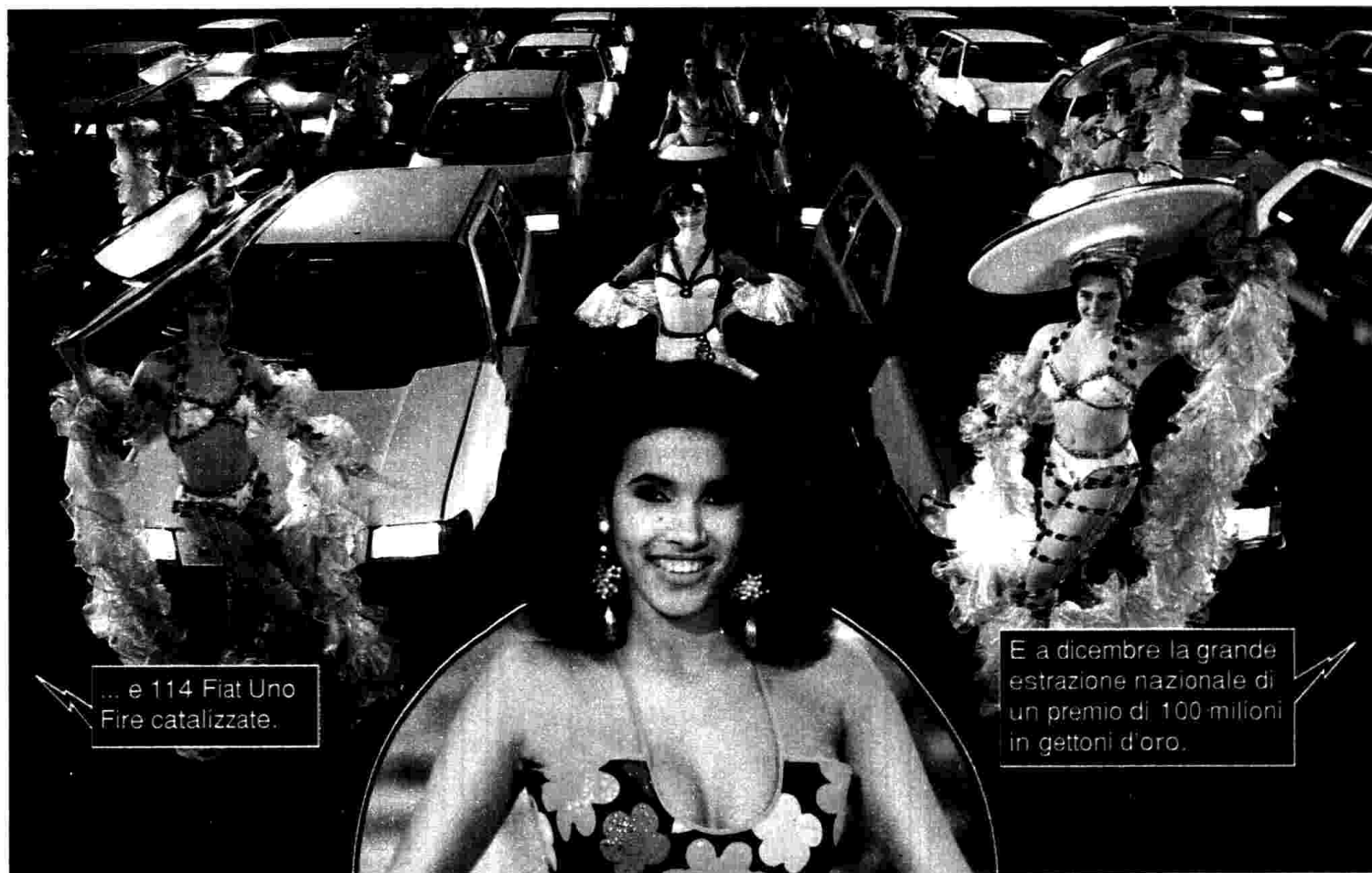
20,30

Western parodistico diretto da Burt Kennedy. Due stupidoni braccano con scarso successo un fuorilegge. **Lou Gossett** interpreta il ruolo di un uomo che si finge schiavo e viene ripetutamente «venduto» dal suo amico **Larry Hagman** (foto). Nel cast anche Jack Elam e Noah Beery.

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri
12 **Napoleone e Giuseppina.** 2ª puntata. Miniserie. Con Armand Assante. Replica
13 **Sport mare.** A cura di Claudio Ricci
13,30 **Aria aperta.** Rubrica ecologico-sportiva
14 **Telegiornale regionale**
14,30 **Pomeriggio insieme**
— **Ciao ragazzi**
17 **Gulliver.** Documentario. *Spagna.* 1ª parte
17,30 **Arcobaleno.** Rotocalco
18 **Italia Cinquestelle.** Televiaggio nelle regioni presentato da Roberta Ferrari
18,30 **Orologi da polso-tv.** Il mondo degli orologi illustrato dagli esperti
19,30 **Telegiornale regionale**
20,30 Strana coppia (1974). Film commedia. Regìa di Burt Kennedy. Con Lou Gossett, Larry Hagman, Blythe Danner, Jack Elam
22,30 **Telegiornale regionale**

13,45 **USA Today.** News
14 **Aspettando il domani - Valeria.** Teleromanzi
15,15 Programmazione locale
17,30-18-18,50 **7 in allegria**
17,35 **Storie buffe in tv.** Cartoni animati
18,10 **Krazy Kat.** Cartoni animati
18,25 **USA Today Games** / 18,30 **Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
19 **Doctor Doctor.** Telefilm. Con Matt Frewer
19,30 **Ralph Supermaxieroe.** Telefilm. *Attenti alla scossa.* Con William Katt
20,30 **Alien degli abissi** (1989). Film di fantascienza. Regìa di Antonio Margheriti. Con Daniel Bosh, Charles Napier
22,20 **Un weekend da favola.** Con G. Lunghi
23,10 **I pirati della Croce del Sud** (1952). Film d'avventura. Regìa di Jerry Hopper. Con Yvonne De Carlo, John Ireland
1 **Un weekend da favola.** Replica

13 **Visionaries - My Pet Monster.** Cartoni
14 **Notiziari regionali** / 14,30 **Weekend cinema**
14,45 **Informatica videomagazine.** Replica
15,40 **L'oroscopo**
15,45 **Emozioni nel blu.** Replica
16,45 **Weekend cinema**
17 **L'albero della salute**
18 **Señora.** Telenovela / 19 **Notiziari regionali**
19,30 **He Man.** Cartoni animati
20 **Sister Kate.** Telefilm. Con S. Beacham
20,30 **Avanzi di galera** (1955). Film commedia. Regia di Vittorio Cottafavi. Con Walter Chiari, Antonella Lualdi, Richard Basehart
22,30 **Notiziari regionali**
22,45 **Andiamo al cinema**
23 **Il salario della paura** (1977). Film drammatico. Regìa di William Friedkin. Con Roy Scheider, Bruno Cremer, Francisco Rabal
— **L'oroscopo**

C'È DA VEDERE IN TV
Benvenuti al Grande Concorso Varietà Kimbo.
CONCORSO
VARIETÀ
KIMBO
Il Caffè Che Vale Una Fortuna
Con le estrazioni regionali, in palio per voi fino a novembre...
...1824 compatte Nikon EF100...
Ritagliate tre prove d'acquisto K che trovate su tutte le buste delle confezioni Kimbo, singole o multiple: Macinato Fresco, Gold Medal, Autentico Arabica, Espresso Napoletano. Incollatele sulla cartolina, compilata in ogni sua parte. Spedite la cartolina in busta chiusa a: Concorso Varietà Kimbo, casella postale n° 3182 Roma. Potete comunque inviare le tre prove d'acquisto allo stesso indirizzo, inserendole in busta chiusa, unitamente ai vostri dati personali e numero telefonico.

Ricordatevi di segnalare sempre la vostra regione sulla busta. Ogni mese, da maggio fino a novembre, agosto escluso, in ogni estrazione regionale, sono in palio un'automobile Fiat Uno Fire catalizzata* e 16 macchine fotografiche Nikon EF100. In totale, per tutto il concorso, sono 114 le Fiat Uno Fire e 1824 le compatte Nikon. Tutte le cartoline inviate entro il 30 novembre e non estratte parteciperanno, il 20 dicembre 93, all'estrazione di un premio di 100 milioni in gettoni d'oro**.

* Messa su strada a carico del vincitore. ** Iva inclusa. Aut. Min. N° 4/1896 Scade il 30/11/93

DOMENICA 20 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte, riflessioni del P. I. Silvestrelli proposte da F. Salerno e G. Lopez. **7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano,** con omelia di P. Vito Magno. **10,30 Liturgia Orientale. 11,55** Angelus del S. Padre. **12,30 Radiodomenica. 13,30 S. Messa in cinese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Messaggio di salvezza per i popoli: la missione universale all'alba del III millennio cristiano. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Arthur Baum veläßt Radio Vatikan. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,20** Esperanto. **21,30** L'invité du dimanche. **21,50** Celebration. **22,10** Angelus con el Papa. **23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** «Touts le metins du monde» (La vita di Marin Marais), colonna sonora originale del film – Musica leggera.

LUNEDÌ 21 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8** e **12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Strumenti in passerella, di R. Graccione. **17 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** L'informalibri, novità editoriali – La radio al cinema. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Weltikirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** La vie religieuse dans les documents du St-Siège. **21,50** Vatican Viewpoint. **22,10** La Iglesia en la prensa Española. **23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** G. Ph. Telemann: Suite in la min. per fl. a becco, archi e bs. cont. G. Fauré: Quartetto per pf., vl., v.la e vc. n. 1 in do min. op. 5 - W. A. Mozart: Notturno in re magg. KV 286 per quattro orchestre - Musica leggera.

MARTEDÌ 22 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte. **7,30 S. Messa in latino. 8** e **12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Il collezionista,** di R. Franchina. **17 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Kaiser Friedrich II. in Kampf mit den Päpsten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'Eglise en Asie. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** A. Stivell: Sinfonia celtica - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 23 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte. **7,30 S. Messa in latino. 8** e **12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I concerti RV,** di A. Morelli. **17 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** A l'écoute du pape et des évêques. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Orizzonti Cristiani.** La settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani:** Acqua di fonte. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** A.

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri. Per la zona di Roma anche Onda Media 527 kHz e FM 93,3 e 105 MHz.

Besozzi: Sonate da «Six solos for the German flute, Hautboy or violin with A. Thirough Basses for the harpsicord». N. Paganini: Sonate per vl. e chit. op. 2.

GIOVEDÌ 24 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte. **7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Grieg nel 150mo della morte, di L. Fait. **17 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - Gli altri siamo noi. **20,20** Kreuz des Südens - Leben in jungen kirchen. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** Les imprévus de Dieu. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** J. C. F. Fischer: Ouverture a 5 in sol. magg. n. 7 da «Le Journal du Printemps» op. 1 - G. Telemann: Ouverture à 4 in do magg. - A. Dvorak: Serenata in mi magg. op. 22, per archi - Musica leggera.

VENERDÌ 25 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore. **7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità,** programma per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Dallo Studio 12: attualità in diretta. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Prisma-Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** Famille et vocation. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** «L'Opera integrale per pianoforte solo di F. J. Haydn»: Adagio in fa magg. Hob. 17 n. 9 - Sonata in sol magg. Hob. 16 n. 39. - A. von Zemlinsky: «Lyrische Symphonie».

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte. **7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica,** di A. Fasano. **17 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto - Sulle orme di Pietro. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Wer sein Kreuz nicht trägt, ist meiner nicht würdig. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** Evangile du dimanche: Choisissons l'Evangile. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** L. Bernstein: Danze Sinfoniche dalla commedia musicale «West side story» - S. Mercadante: Concerto in mi min., per fl. e archi. W. Walton: Orb and sceptre - Delius: Brigg Fair.

RETE ROMANA

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica).
Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Antologia cristiana. 11,15 e 14,45 Pagine per ogni stagione. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina erre-vu. 15 Classici della canzone. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma.
Mercoledì: 11 L'udienza generale del S. Padre.

RADIOCORRIERE TV

RadioRai

Canzoniere dell'estate

Antonella Condorelli, Francesco Acampora e **Isabella Orazi** sono i presentatori delle tre "vetrine" che RadioVerdeRai dedica quotidianamente ai motivi del ***Canzoniere dell'estate*** che si concluderà il 10 luglio ad Agrigento con la proclamazione dei vincitori. Nel frattempo, il 20 e il 25 giugno si svolgeranno le semifinali riservate alla categoria degli "astri nascenti" che dovranno ridurre il numero dei partecipanti alla finale da dodici a sei mentre i dodici big sono ammessi di diritto all'appuntamento conclusivo di Agrigento.

DOMENICA 20 GIUGNO

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Bruno Tucci
6,24 **Oggiavvenne**
6,38 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 316027
6,48 Bolmare
7 **Duetto**
7,30 **Culto evangelico**
7,50 **Asterisco musicale**
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **Graffiti '93.** Settimanale del GR 1 di attualità culturali. A cura di Pietro A. Buttitta
8,44 **GR 1 Copertina**
8,52 **GR 1 3 A: Agricoltura, Alimentazione, Ambiente**
9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
9,30 **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Vito Magno
10,16 **GR 1 domenica - Meteo**
10,20 **La scoperta dell'Europa.** Viaggi alla ricerca del nuovo, nel vecchio continente. Un programma a cura di Adriano Mazzoletti. Scritto e condotto da Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. Regia di Mirella Mazzucchi
12 **Meteo**
12,01 **Rai a quel paese.** Dal Westchester County Center di White Plains, New York. Presentano Federico Biagione e Laura Tanziani. Un programma di Fabio Brasile. Regia di Claudio Rossi Massimi
12,45 Tra poco STEREORAI
12,51 Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
13 GR 1 - Meteo
14,05 **Che libri leggi?** Conduce Lilli Fabiani
14,20 **Stereopiù**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 **Noi come voi.** Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi. Realizzazione di Patrizia Guido
20 **Giallo sera**
20,30 Stagione Lirica di Radiouno. **Manon.** Opera in cinque atti di Henry Meilhac e Philippe Gille. Musica di Jules Massenet. Manon: Ileana Cotrubas; Des Grieux: Alfredo Kraus; Lescaut: Gino Quilico; Conte Des Grieux: Jose Van Dam; Guillot de Monfortaine: Charles Burles; Il signor de Bretigny: Jean-Marie Fremeau; Poussette: Raphanel Ghyslaine; Javotte: Colette Alliot Lugaz; Rosette: Martine Mahe; Hotelier: Jacques Loreau; Guardie: Roger Trentin e Jean Melac. Direttore Michel Plasson. Orchestra e Coro Capitole di Tolosa. M° del Coro Guy Lhomme. 3° 4° e 5° atto
22,05 **Pagine di musica.** Franco Mannino: Settima Sinfonia per archi e percussione op. 319 (Orchestra Sinfonica di Roma della Rai diretta dall'Autore) ♦ Maurice Ravel: Dafni e Cloe, seconda suite dal balletto (Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai diretti da Igor Markevitch. M° del Coro Fulvio Angius)
22,52 Bolmare
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,09 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,19 **Fine settimana di Radiodue: Buongiorno salute.** Un programma di Emanuela Medi. Regia di Maria Santori
6,30 GR 2 Primomattino
7,19 **Il Vangelo di oggi.** A cura di Mons. Pino Scabini
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,48 **Bravo, bravissimo?** Alti e bassi della canzone italiana illustrati da Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lantelme
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,35 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
9,38 Una vita sul palcoscenico. **Il ragazzo dal ciuffo ribelle.** Storia di Walter Chiari. Un programma a cura di Fabrizia Boiardi. Testi e regia di Gianni Buscaglia
10,40 **Quindici minuti con Paolo Conte**
11 **Parole nuove.** A cura di Dino Basili. Consulenza di Antonio Debenedetti, con la collaborazione di Paola Springhetti. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Idalberto Fei
11,30 GR 2 Notizie
11,52 **Dedalo. Percorsi d'arte** presentati da Carlo Posio e Rita Rocca con la collaborazione di Emanuele Luzzi. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Giuseppe Vota
12,20 Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª ediz. - **Meteo**
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,20 Una vita sul palcoscenico. **Carlo Dapporto: il più francese dei comici italiani.** Un programma a cura di Fabrizia Boiardi. Testi e regia di Mariella Zanetti
15,30 **GR 2 Notizie** - Bolmare
15,37 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
15,40 **Insieme musicale**
16-19,30 In studio Emanuela Castellini con Dario Pettinelli
16-17-18 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
16,07-17,07-18,07 Successi
16,30-17,30-18,30 GR 2 Aggiornamenti
17,33 **Il canzoniere dell'anno**
19,01 Bolmare
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Il pianoforte romantico.** Da Mozart a Rachmaninov: compositori alla tastiera. Un programma di Mauro Calcagno, a cura di Lorenzo Chiera
21 **Piccoli grandi miti.** Gli eroi dei nostri sogni, dei nostri ricordi. 12ª puntata: «007». Un programma scritto e diretto da Massimo Luconi. A cura di Luisa Maestrini
21,30 **1943: un anno, mezzo secolo dopo.** Un programma a cura di Andrea Scazzola. Regia di Cristina Mecci
22,23 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Buonanotte Europa.** Un saggista e il suo mondo: **Roberto Galve.** A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio.** Musiche scelte da Luigi Polsini
7 **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani
7,15 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Silvana Mazzocchi. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Firenze da Daniele Spini
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino** (II parte). Robert Schumann: Concerto in re minore per violino e orchestra op. postuma (Sol. Gidon Kremer - Philharmonia Orchestra dir. Riccardo Muti) ♦ Alexander Scriabin: Sonata n. 10 per pianoforte op. 70 (Sol. Vladimir Horowitz) ♦ Richard Strauss: Salome: Danza dei sette veli (Orchestra Sinfonica di Cleveland dir. Vladimir Ashkenazy)
10 **Speciale Domenica.** Settimanale del GR 3
10,30 **Concerto del mattino** (III parte). Hector Berlioz: Les franc-juges ou Lénor, ouverture op. 3 (Orchestra Sinfonica di Londra dir. Colin Davis) ♦ Edward Elgar: Concerto in mi minore per violoncello e orchestra op. 85 (Sol. Jacqueline Du Pré - Orchestra Sinfonica di Londra dir. John Barbirolli) ♦ Dmitri Sciostakovic: L'età dell'oro: suite dal balletto, op. 22/a (Orchestra Filarmonica di Londra dir. Bernard Haitink)
11,45 **Giornale Radio Tre flash**
Prima fila. Settimanale del GR 3
12 **Uomini e profeti.** «Testimonianze e figure dell'incontro interreligioso». 7ª puntata. «Jules Isaac, testimone umile e combattente». Un programma di Caterina Conio. A cura di Piero Carpi de' Resmini e Guido Gola
12,40 **Folkconcerto.** «Arabeschi: note di musica araba». Un programma di Paolo Scarnecchia. A cura di Daniela Pirastu. 6ª puntata
13,25 **Aleph.** Settimanale di cultura ebraica. A cura di Michele Gulinucci. Conduce Shalom Bahbout
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Paesaggio con figure.** Testimoni ed interpreti del nostro tempo. A cura di Michele Gulinucci, Gabriella Caramore e Giorgia Niso. Michele Gulinucci incontra Igor Man
17,30 **56° Maggio Musicale Fiorentino.** Dal Teatro Comunale di Firenze. Direttore Zubin Mehta. Violinista Sarah Chang. Olivier Messiaen: Eclairs sur l'Au-Delà (1ª esecuzione europea) ♦ Piotr Ilijch Ciaikowski: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35: Allegro moderato - Canzonetta. Andante - Finale. Allegro vivacissimo (Solista Sarah Chang). Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino (Reg. eff. il 19-6-93)
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **Itinerari barocchi.** Un programma di Giorgio Cerasoli. Gli Interpreti: Kenneth Gilbert e Trevor Pinnock
19,30 **Mosaico. «Case della nostra infanzia».** Un programma di Maria Sandias. A cura di Daniela Piratsu. 1ª puntata
20 **Tango: un pensiero triste che si balla.** Un programma di Luis Bacalov con la collaborazione di Joaquin Sokolowicz. A cura di Gabriella Ceracchi
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
21 **Biennale Musica.** In collegamento diretto dal Teatro La Fenice di Venezia. Concerto diretto da Arturo Tamayo. Tuba Giancarlo Schiaffini. Experimental Studio di Friburgo. Luigi Nono: Post Prae-ludium per Donau per tuba e live electronics (Sol. Giancarlo Schiaffini) ♦ John Cage: 103 per orchestra (1ª esecuzione italiana). Orchestra del Teatro La Fenice
Cronache e commenti a cura di Sandra Cappelletto
22,55 **Intermezzo**
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Il senso e il suono.** «Voci dal silenzio». Un programma di Fabio Doplicher e Mario Mattia Giorgetti condotto da Marina Paglieri. Letture di Angela Parodi e Claudio Parachinetto. Regia di Maria Grazia Cavagnino. 3ª trasmissione (Replica)
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

14,05 **Stereopiù**. Con Paolo Di Lorenzo, Claudio Guerrini
18,56 **Ondaverde**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Stereopiù Festa**. A cura di Augusto Sciarra
20,30 **GR 1 Stereorai**
21 **Stereopiù**
21,30 **GR 1 Stereorai**
22,57 **Ondaverde**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giancarlo Susanna, Alessandro Mannozzi, Max Prestia, Alberto Castelli
5,42 **Ondaverde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Gian Maurizio Foderaro con Simone Satta
— **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,04-13,34 **Successi**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi**
14,31 **Il canzoniere dell'estate**
15,07-15,37 **Successi**
15,31 **GR 2 per voi**
16-19,30 In studio Emanuelá Castellini con Dario Pettinelli
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-17,07-18,07 **Successi**
16,30-17,30-18,30 **GR 2 Aggiornamenti**
17,33 **Il canzoniere dell'anno**
19,01 Bolmare
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio Giorgio Iacoboni con Floriana Isi
20,30 **Successi**
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07 **Musica per voi** / 21,30 **GR 2 per voi**
21,36 **Il canzoniere dell'estate**
22 **GR 2 Aggiornamenti**
22,03-22,42-23,33 **Successi**
22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **Meteo** / 23,30 **GR 2** - ultime notizie Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Felice Liperi
3,30 **L'occhio e il suono.** Itinerario settimanale tra arte e musica di Marica Cardarulo
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno **6**,56 **7**,56 **10**,13 **10**,57 **12**,56 **16**,57 **18**,56 **21**,20 **22**,57
Radiodue **6**,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,05 **16**,31 **17**,05 **17**,31 **18**,05 **18**,31 **18**,57 **19**,26 **22**,27
Radiotre **8**,42 **11**,42 **18**,42
Regione **12**,20
Notturno Italiano-Stereorai **0**,30 **5**,42
Radio Verde Rai **13**,02 **13**,32 **14**,07 **15**,05 **16**,05 **16**,31 **17**,05 **17**,31 **18**,05 **18**,31 **18**,57 **21**,05 **22**,01

Regionali

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30-19,45 Giornale radio. **12,20-14** Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12** Programmi regionali.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Programmi regionali e Notiziario.
SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio.
SICILIA. 12,10 Giornale radio.

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten. **8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **8,10** Programmvorschau anschliessend Musik zum Sonntag. **8,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **9** Poesiealbum. Else Lasker-Schüler: «Wie ein heimlicher Brunnen murmelt mein Blut...». **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. «Aufgspielt zum Tanz» - ein neuer Tonträger. **11,35** Landwirtschaft aktuell. **12,13** Musik und Programmvorschau. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Musik. **13,15-14** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15** Speziell für Sie! **16,30** 's Kalenderblattl. Bräuche, Meinungen und Sprüche aus Tirol. **17** Musik der Völker. L. Cirič: «Folklore aus der Tschechoslowakei». **17,30** Märchen aus aller Welt. «Tschechoslowakei» **18** Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Themen der Zeit. Vorträge, Gespräche und Diskussionen. **21** Sonntagskonzert. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **14** Kratka poročila. **8,20** Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10** Mladinski oder. Bogdan Novak: «Morska skrivnost in grajski strah». III. del. Dramatizacija in režija Marjana Prepeluh, produkcija Radio Trst A. **10,30** Narodnozabavna glasba. **11** Za smeh in dobro voljo. **11,15** Orkestralna glasba. **11,30** Filmi na ekranih. **11,45** Vera in naš čas. **12** Narodnostni trenutek Slovencev nato: Orkestralna glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Mala scena: «Ob srebrni reki». Izbor izseljeniške proze, ki ga je pripravila Zora Tavčar. Produkcija Radijski oder, režija Marjana Prepeluh (ponovitev). **14,45** Znani ansambli. **15,30** Krajevne stvarnosti. **17** Potpuri. **17,30** Šport in glasba. **19,20** Napovednik.

FINALE SU RADIOTRE DALLA BIENNALE MUSICA

Si conclude domenica 20 giugno la Biennale Musica che, sotto la guida del nuovo curatore Mario Messinis, ha restituito a Venezia il suo Festival Internazionale di Musica Contemporanea che era stato messo in disparte nel 1985 durante la gestione Bussotti.

La ripresa, sostenuta dalle composizioni di Luigi Nono e dagli accostamenti lungimiranti del compositore veneziano con altri musicisti europei e americani, ha nel complesso ottenuto un buon successo.

Musiche di Luigi Nono e di John Cage caratterizzeranno il concerto di chiusura diretto da Arturo Tamayo e trasmesso alle ore 21 da Radiotre, in diretta, dalla Sala Grande del Teatro La Fenice.

La programmazione della Biennale Musica proseguirà ancora per qualche sera su Radiotre con le registrazioni di concerti che non è stato possibile proporre in diretta. Giovedì 24 giugno andrà in onda un concerto diretto da Anton Nanut, con l'Orchestra della RTV Slovena ed incentrato su musiche di Luigi Nono, Edgar Varèse e Arnold Schönberg, mentre venerdì 25 giugno concerto dell'Ensemble Modern diretto da Markus Stenz con musiche di Luigi Nono, Salvatore Sciarrino, Anton Webern e Helmut Lachenmann.

UN «PERCORSO D'ARTE» ALLA SCOPERTA DI SAN LEO

La fama di San Leo – piccolo centro del Montefeltro, addossato al Monte Carpegna – deriva in larga parte dalla sua celebre Rocca dove fu imprigionato Cagliostro, famoso avventuriero morto circa due secoli fa (nel 1795) proprio nella Rocca. Ma San Leo è un centro storicamente importante e significativo per una serie di motivi, come scopriranno i radioascoltatori seguendo, domenica 20 giugno, la puntata di *Dedalo*, il contenitore di «percorsi d'arte» di Radiodue in onda proprio da San Leo. Sarà un week end dedicato all'architettura di antichi centri storici della penisola.

Nella puntata di sabato 19, per esempio, si parlerà fra l'altro del Palazzo della Signoria di Jesi e dell'architettura della Roma antica, in particolare della villa di Orazio che si trova a Licenza, presso Roma. La trasmissione di domenica, fra i vari appuntamenti, proporrà un singolare itinerario artistico e culturale attraverso San Leo, con servizi dedicati alla Rocca che sorge sul luogo dove esisteva un tempio romano dedicato a Giove Feretrio e venne ristrutturata da Francesco di Giorgio Martini su incarico di Federico II di Montefeltro. Altri servizi saranno dedicati alla Pieve del IX secolo, al Duomo romanico-gotico del XIII secolo e al Convento di sant'Igne, fondato da San Francesco.

AFE (2)

DOMENICA 20 GIUGNO

ANTICIPAZIONI E NOTIZIE SULLA SETTIMANA RADIOFONICA A CURA DI *ERNESTO BALDO* E *CARLO SCARINGI*

LUNEDÌ 21 GIUGNO

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,14 **Oggi è un altro giorno.** Diario Radiouno. Con Bruno Tucci
6,48 Bolmare
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **RadioUnoclip**
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **Io e la radio**
9 Giancarlo Santalmassi conduce **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare n. (06) 32 26 514. Realizzazione di G. Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Effetti collaterali.** Varietà radiofonico di Antonello Dose e Marco Presta. Con Cristina Aubry, Giancarlo Ratti e Carmine Faraco. Realizzazione di Maurizio Urbini
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di O. Beha - «Più sani più belli» di R. Lambertucci - «Rotocalco per tutti» di F. Bonelli, R. Marchesani, E. Caria. Realizzazione di P. De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,06 **Signori illustrissimi.** Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. A cura di A. Mazzoletti. Regia di M. Mazzucchi
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Spaziolibero.** LIMAV - Lega Intern. «Medici Abolizione Vivisezione»
13,40 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Catia Penta
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,06 **Oggiavvenne**
14,30 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri, Testi P. Conti. Realizz. di M. Urbini
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** Chi prevede chi provvede. A cura di Lino Matti. Chiamate in diretta il vostro esperto, dr. Roberto Urbani, al n. (06) 36 12 203
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro condotto da Giuseppe Neri. Dibattito — Dietro il sipario. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **I Migliori.** Programma di Franca Alessio. Regia di Daniela Sbarrini. Per votare telefonare dalle 9 alle 11 al n. (06) 32 16 231
17,27 **Come la musica esprime le idee.** «Le parole del Blues» di Paola Zampini. Realizzazione di L. Fulci
17,58 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,08 **DSE - Io son l'umile ancella** (X). Un programma di Gabriella Cosimini Frasca con la collaborazione di Paolo Giorgi. «Tristano e Isotta» (Replica)
18,30 **1993: Venti d'Europa.** Con G. Liuccio
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,30 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. La città e il deserto. «L'alibi del labirinto» di Toti Scialoja e Lucia Ronchetti
20 **Arte per arte.** Testimonianze di ieri e di oggi. Luigi Lambertini incontra Teodosio Magnoni
20,20 **Parole e poesia: Nanni Balestrini.** Programma di Sabina Sacchi
20,25 **TGS: Spazio Sport**
20,30 **Piccolo concerto.** A cura di Flaminia Rinonapoli
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Giallo sera**
21,30 Aldo Reggiani in **Astri e disastri.** Varietà radiofonico di M. Testa. Regia di F. Andreini
22 **Denaro chi sei?** Di R. Cerri e A. D'Asaro
22,25 **Parliamone insieme.** Di Luigi Bloise
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,09 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Micaela Panella. Regia di Marco Mortillaro
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **Chérie Chérie.** Originale radiofonico di Tania Dimartino. 25ª puntata. Con Graziella Galvani, Paola Valentini, Luigi Basagaluppi, Andrea Cavatorta, Massimo Lanzetta, Paola Ossorio, Alfredo Pea. Regia di Ida Bassignano
9,07 **Quindici minuti con Edoardo Bennato**
9,30 **Reset.** Settimanale di cultura del GR 2
9,49 **Meteo**
9,50 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
9,53 **Taglio di Terza.** Ermanno Paccagnini legge le terze pagine dei giornali
10,14 **La patata bollente.** Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfossi
10,31 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Luciano Rispoli presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron ed Elisabetta Grande. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Intercity.** Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Milano»
15 **Racconti e novelle** di Guy de Maupassant. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
15,48 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella e Napoleone Scrugli, con la collaborazione di Elena Blasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchioni. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giancarlo Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17 DSE - Help. Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall
17,30 GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
18,35 **Appassionata.** La grande musica a Radiodue. In redazione Anna Dal Ponte, Loredana Lipperini, Pino Nugnes e Marco Spada. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Andrea Fasano
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
20,30 **Dentro la sera:** Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Paolo Iorio. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
22,44 **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio.** Musiche scelte da Luigi Polsini
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 **Calendario musicale.** Di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Silvana Mazzocchi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Firenze da Daniele Spini. C. Ph. E. Bach: Sonata n. 6 da «18 Probestücke in 6 Sonaten» ♦ Ch. Ives: The unanswered question ♦ C. Franck: Preludio, Aria e Finale per pianoforte ♦ A. Khachaturian: Concerto in re minore per violino e orchestra
10,30 **Luoghi d'infanzia.** Storie di bambini, scrittori, città di Gabriella Caramore. Regia di Massimo Scaglione. 6ª puntata: «Louis-Ferdinand Céline, Parigi, Passage Choiseul» (Replica)
11 **Meridiana.** Musica, novità e brevi incontri. Un programma di Fiorella Lozzi. A cura di Stefania Aphel Barzini e Arrigo Quattrocchi
11,45 **GR 3 - Greenwich**
Fatti e riflessioni del giorno
12,15 **Meridiana.** Attualità musicali. In studio Marco Mauceri e Arrigo Quattrocchi
12,30 **Il Club dell'Opera.** Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 361 22 41
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Novità in compact.** Selezione a cura di CD Classica. In studio da Firenze Gian Andrea Lodovici con Alberto Cantù. Maria Theresia von Paradies: Sicilienne (Ginette Neveu, violino; Bruno Seidler-Winkler, pianoforte) ♦ Edward Elgar: La capricieuse, op. 17 (Jossef Hassid, violino; Gerald Moore, pianoforte) (TESTAMENT SBT-1010) ♦ Gabriel Fauré: Berceuse, op. 16 (Pierre Fournier, violoncello; Ernst Lush, pianoforte) (TESTAMENT SBT-1016) ♦ Niccolò Paganini (trasc. Kreisler): Capriccio n. 24 ♦ Claude Debussy (trascr. Hartmann): La fille au cheveux de lin (Violinista Yehudi Menuhin) (TESTAMENT SBT-1003) ♦ Alban Berg: Concerto per violino e orchestra «Alla memoria di un angelo» (Solista Louis Krasner - BBC Symphony Orchestra dir. Anton Webern) (TESTAMENT SBT-1004)
15 **I simboli musicali nel pianoforte di Claude Debussy.** Un programma di Maurizio Carnelli (Replica)
15,45 **Giornale Radio Tre**
Controsport. Settimanale del GR 3
16 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
16,30 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese e Guido Votano presentano **Palomar.** Un programma di D. Recine. In redazione F. Colesanti, P. Conte, A. Ferrante e D. Iaconis. Organizzazione di G. Ancillotti
17,15 **La bottega della musica** a cura di Marco Mauceri. Per più pianoforti
18 **Terza pagina estate.** A cura di Flavia Pesetti
18,45 **Giornale Radio Tre.** Spaziosera - **Meteo**
19,15 **DSE - I grandi temi della medicina** (XVI). Di L. Di Pretoro. Regia G. Cosimini Frasca
19,45 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. In studio da Torino Daniele Martino. Regia di Maria Grazia Cavagnino. In redazione Gabriella Ceracchi
20 In collegamento diretto con il Teatro alla Scala di Milano. **Falstaff.** Opera in tre atti e sei quadri di Arrigo Boito. Musica di Giuseppe Verdi. Sir John Falstaff: Juan Pons; Ford: Roberto Frontali; Fenton: Ramon Vargas; Dottor Cajus: Ernesto Gavazzi; Bardolfo: Paolo Barbacini; Pistola: Luigi Roni; Alice Ford: Daniela Dessì; Nannetta: Maureen O'Flynn; Quickly: Bernadette Manca di Nissa; Meg Page: Delores Ziegler; Oste: Walter Valdi. Direttore Riccardo Muti. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro Roberto Gabbiani. Regia di Giorgio Strehler (Edizione Ricordi)
Nell'intervallo (ore 20,40 circa):
Giornale Radio Tre - Meteo
23,25 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,30 **Il racconto della sera.** Di G. Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Luciana Biondi e Gerardo Panno. Regia di Alex Alongi e Maurizio Moroni
•13,40-15,10-17,10 **Album della settimana**
14 **Rolling Stones - Opera Omnia**
14,45-15,45-16,45 **Dediche e richieste, plin!**
15,30-16,30-17,30 **GR 1 Stereorai**
16 **GR 1 Scienze**
17 **GR 1 Scuola e società**
18,40 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Marco Basso
20,30 **GR 1 Stereorai**
21 **Planet rock.** Con Rupert, Mixo, Francesco Roccaforte / 21,30 **GR 1 Stereorai**
22 **Contromano.** Con Alberto Campo
22,57 **Ondaverde** / 23 **GR 1** - ultima ediz. - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Alessandro Mannozzi, Luca Damiani, Alberto Castelli, Enrico Sisti
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
— **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,04 **I magnifici dieci**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
14,31 **Il canzoniere dell'estate**
15,31 **GR 2 per voi**
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Cacciola
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,33 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,33 **Il canzoniere dell'estate**
18,07-18,33 **Hit Parade**
19,01 Bolmare / 19,06 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli
— **Musica classica**
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07 **I magnifici dieci** / 21,30 **GR 2 per voi**
21,36 **Il canzoniere dell'estate**
22 **GR 2 Aggiornamenti**
22,03 **Il meglio della Hit Parade**
22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 **Musica per voi**
23,30 **GR 2** - ultime notizie / 23,33 **Successi** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Luciano Ceri
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Radiodue 6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,26 **10**,12 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **21**,27 **22**,27
Radiotre 6,42 **8**,42 **11**,42 **18**,42
Regione 12,24
Notturno Italiano-Stereorai 0,30 **5**,42
Radio Verde Rai 13,02 **13**,32 **14**,07 **15**,05 **15**,37 **16**,05 **16**,31 **17**,05 **17**,31 **18**,05 **18**,31 **18**,57 **21**,05 **22**,01

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash. **TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15** Giornale radio. **14,15** Programmi regionali. **TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14** Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella. **FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30** Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali. **SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45.** Giornale radio. **SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15** Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17,30 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Landwirtschaft aktuell (Whg.) - Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** 's Kalenderblatt (Whg.). **8,30** Aufg'spielt und g'sungen. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Stars ohne Grenzen. **10,30** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. mit Südtiroler Musikern. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Bilder aus unserer Heimat. «Zu Gast in Welsberg, dem Geburtsort des Barockmalers Paul Troger» von Egon Kühebacher. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. **18** Szenenwechsel. **18,45** Lyrik der Weltliteratur. «Anastasius Grün, eine Dichterpersönlichkeit zwischen Reaktion und Fortschritt». **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Funkkrimi: «Professor van Dusen beschwört einen Geist». Ein Kriminalhörspiel von Michael Koser. **21** Das Sängerporträt. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. **8-10-14-17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE. vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Jugoslavija po letu 1945. **8,55** 15 minut z... **9,10** «Ljubi... ne ljubi», bolj ali manj resnične zgodbe o spogledovanju in nesojenih ljubeznih. **9,20** Revival. **10,10** Stereofonski koncert. **11,30** Odprta knjiga. Ivan Tavčar: «Cvetje v jeseni». **11,45** New Age. **12** Kamen in sonce (egiptovski dnevnik). **12,20** Slovenska lahka glasba. **12,40** Koroška poje. Moški zbor Vaščani pojo iz Zgornje vesce vodi Jožko Kovačič. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Gospodarska problematika. **14,10** Otroški kotiček: Glasbene pravljice. **14,25** Potpuri. **15** Nikoli ni prepozno za učenje. **15,30** Mladi val (Hit Parade; Fokus). **17,10** Mi in glasba. Komorni orkester iz Caserte vodi Antonino Cascio; pianist Umberto Battel. **18,15** Alpe-Jadran. **18,45** Kantavtorji in šansonieji. **19,20** Napovednik.

FALSTAFF CENTO ANNI DOPO IN DIRETTA DALLA SCALA

Cento anni fa, il 9 febbraio 1893, la Scala ospitava la prima del *Falstaff*, il capolavoro della maturità di Giuseppe Verdi, ispirato al celebre personaggio scespiriano, l'anziano e arzillo Falstaff, beffeggiato dalle donne di cui si era invaghito. La prima rappresentazione – svoltasi alla presenza di un folto e qualificato pubblico, tra cui figuravano Carducci, Puccini, Mascagni, la Duse, ecc. – fu accolta da un grande successo. Il centenario viene ora celebrato dal teatro milanese che lunedì 21 giugno mette in scena appunto il *Falstaff* in un'edizione diretta da Riccardo Muti e interpretata da Juan Pons, Ramòn Vargas, Daniela Dessì, Maureen O'Flynn e altri. L'opera sarà ripresa in diretta da Radiotre con inizio del collegamento alle 20.

PRIME SELEZIONI AL CANZONIERE DELL'ESTATE

Dodici giovani cantanti – etichettati «astri nascenti» – si stanno contendendo nelle vetrine di Radio Verde Rai (ore 14,31, 17,33 e 21,36) i sei posti loro riservati nelle tre serate finali del *Canzoniere dell'estate*, in programma da Agrigento dall'8 al 10 luglio. Nel frattempo si procederà al dimezzamento dei dodici concorrenti in gara che avverrà a Roma il 20 e 25 giugno nel corso di 2 special televisivi di Raiuno che andranno in onda rispettivamente alle 20,40 e alle 23,15.

Nelle 2 serate semifinali saranno alla ribalta 6 «stelle» e 6 «astri nascenti» che verranno ridotti attraverso il giudizio di una giuria composta da giornalisti specializzati a 6.

E alla fase finale del *Canzoniere dell'estate*, oltre ai dodici big, parteciperanno sei «astri nascenti» scelti tra i dodici ammessi al concorso che sono: Joe Barbieri (*Abbracci*), Andrea Plebani (*Lascia che*), Angelo Messini (*Non ci sei tu*), Annalisa Cantando (*Tu storia di un ragazzo*), Le Mimose (*La mela stregata*), Jack Daniel's Lovers (*Jack Daniel's per non crescere mai*), Animali Rari (*Già colpevoli*), Marcello Piero (*Pio*), Rodolfo Banchelli (*Momenti*), Tony Blescia (*Sdraiamoci su questa città*), Antonella Ruggiero (*Tu dove sei*) e America Latina (*Ballando ballando*).

LE POESIE DEL BUONGIORNO

Lo spazio poetico del *Buongiorno di Radiodue* – il contenitore presentato da Micaela Panella, giunta al termine della sua prima esperienza radiofonica, che apre le trasmissioni di Radiodue – viene occupato questa settimana (da lunedì 21 a venerdì 25 giugno) dalla lettura di cinque poesie (una al giorno) di celebri autori italiani che evocano, con suggestivi versi, le sensazioni che la nascita del giorno suscita in ciascuno di loro.

La scelta e la presentazione delle poesie sono state fatte dal poeta Elio Pecora, mentre Walter Maestosi – una voce cara al pubblico della radio, interprete spesso di sceneggiati e commedie – è l'attore che le recita.

Elio Pecora ha scelto dieci testi, in un percorso poetico che va da Guinizelli a Gozzano, passando attraverso autori celebri come Petrarca, Metastasio, Parini, Foscolo, D'Annunzio, ecc.

Un primo gruppo verrà trasmesso adesso, il secondo nel prossimo mese di luglio, in modo da completare questa piccola antologia che vuole offrire un piacevole risveglio agli ascoltatori.

MARTEDI 22 GIUGNO

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,14 **Oggi è un altro giorno.** Diario Radiouno. Con Bruno Tucci
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Come la pensano loro.** Rasegna stampa del GR 1. A cura di Giuseppe Rizzuto
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
8,40 **Caro Direttore...** Giovanni Baldari risponde alle lettere degli ascoltatori
9 Giancarlo Santalmassi conduce **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di G. Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Effetti collaterali.** Varietà radiofonico di Antonello Dose e Marco Presta. Con C. Aubry, G. Ratti e C. Faraco
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di O. Beha - «Rotocalco per tutti» di G. Isidori, R. Lambertucci, B. M. Piccinino, M. Santarelli. Realizzazione di P. De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,06 **Senti la montagna.** La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchettoni. Realizz. di Salvatore Marino
12,36 **RadioUnoclip**
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **In diretta dal '43.** Di L. Bolla e S. Lambiase. Tel. al n. (081) 7251831 dalle 11 alle 13
13,47 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Catia Penta
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,06 **Oggiavvenne**
14,30 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di P. Conti. Realizz. di M. Urbini
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «Medicina per la tua salute». A cura di Lino Matti con Luciano Ragno. Chiamate in diretta il vostro esperto al n. (06) 3612203
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro condotto da Giuseppe Neri. Dibattito — Il Suono e il Segno di Walter Mauro. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **I Migliori.** Programma di F. Alessio. Per votare tel. dalle 9 alle 11 al n. (06) 3216231
17,27 **Come la musica esprime le idee.** «Haiku, attimi di poesia» di Giovanni Piccioni
17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,08 **La cornucopia.** Di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Regia di Daniela Sbarrini
18,30 **1993: Venti d'Europa.** Con G. Liuccio
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,25 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,30 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. La città e il deserto: «Tragmachine» di Luigi Cinque
20 **I racconti di Pangloss.** «Mille scuse Madame» di V. Suskin. Adattamento radiofonico di G. Lazzari. Regia di G. Barison
20,20 **Parole e poesia: Lamberto Pignotti.** Programma di Sabina Sacchi
20,25 **TGS: Spazio Sport**
20,30 Il grande cinema alla radio
— Per i non vedenti. **Il grande cinema alla radio.** In contemporanea con Raidue, i film celebri e i nuovi di qualità: sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. **Aiuto, mi sono persa a New York!** Di Stewart Raffill
Al termine (ore 22,20 circa): **Le grandi colonne sonore**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,09 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Micaela Panella. Regia di Marco Mortillaro
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
8,03 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da C. Zanghellini
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **Chérie Chérie.** Originale radiofonico di Tania Dimartino. 26ª puntata. Con Graziella Galvani, Paola Valentini, Luigi Basagaluppi, Massimo Lanzetta, Paola Ossorio. Regia di Ida Bassignano
9,07 **Quindici minuti con Marco Masini**
9,30 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45 **Meteo**
9,46 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
9,49 **Taglio di Terza.** Ermanno Paccagnini legge le terze pagine dei giornali
10,14 **La patata bollente.** Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da E. Anfossi
10,31 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Luciano Rispoli presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron ed Elisabetta Grande. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Intercity.** Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Napoli»
15 **Racconti e novelle** di Guy de Maupassant. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
15,48 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella e Napoleone Scrugli, con la collaborazione di Elena Blasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchioni. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giancarlo Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
18,35 **Appassionata.** La grande musica a Radiodue. In redazione Anna Dal Ponte, Loredana Lipperini, Pino Nugnes e Marco Spada. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Andrea Fasano
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
20,30 **Dentro la sera:** Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Paolo Iorio. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio.** Musiche scelte da Luigi Polsini
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 **Calendario musicale.** Di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Silvana Mazzocchi. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Firenze da Daniele Spini. E. Chausson: Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello ♦ B. Bartók: Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra (Incompiuto) ♦ J. Massenet: Suite n. 1 per orchestra op. 13 ♦ F. Liszt: Gaudeamus igitur, humoresque per pianoforte
10,30 **Luoghi d'infanzia.** Storie di bambini, scrittori, città di Gabriella Caramore. Regia di Massimo Scaglione. 7ª puntata: «Virginia Woolf, di Londra e St. Ives» (Replica)
11 **Meridiana.** Musica, novità e brevi incontri. Un programma di Fiorella Lozzi. A cura di Stefania Aphel Barzini e Arrigo Quattrocchi
11,45 **GR 3 - Greenwich**
Fatti e riflessioni del giorno
12,15 **Meridiana.** Attualità musicali. In studio Maria Delogu e Arrigo Quattrocchi
12,30 **Il Club dell'Opera.** Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Tel. al n. (06) 3612241
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Novità in compact.** Selezione a cura di CD Classica. In studio da Firenze Gian Andrea Lodovici con Guido Burchi. C. Debussy: Syrinx, per flauto solo (Solista Severino Gazzelloni) (RCA 74321-13149-2) ♦ G. B. Viotti: Concerto in do maggiore per violoncello e orchestra (Solista Ofra Harnoy - I Solisti Veneti dir. Claudio Scimone) (RCA 09026-61228) ♦ A. Vivaldi: Sinfonie e Concerti (I Solisti di Mosca-Montpellier) (ARKADIA CDAK-117-1)
15 **I simboli musicali nel pianoforte di Claude Debussy.** Un programma di Maurizio Carnelli (Replica)
15,45 **Giornale Radio Tre**
Dritto e rovescio. Settimanale del GR 3
16 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
16,30 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma R. Panarese e G. Votano presentano **Palomar.** Un programma di Daniela Recine
17,15 **La bottega della musica** a cura di Marco Mauceri. L'infanzia
18 **Terza pagina estate.** A cura di Flavia Pesetti
18,45 **Giornale Radio Tre.** Spaziosera - **Meteo**
19,15 **DSE - Carlo Goldoni, ovvero «l'avventuriero onorato»** (XVI). Di Luciano Lucignani. Regia di Gabriella Cosimini Frasca
19,45 **Scatola sonora.** A cura di Barbara Lazotti
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
21 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. In studio da Torino Daniele Martino. Regia di Maria Grazia Cavagnino. In redazione Gabriella Ceracchi
56° Maggio Musicale Fiorentino. Dal Teatro Comunale di Firenze. Musica di Karlheinz Stockhausen. Suzanne Stephens, clarinetto e corno di bassetto. Nicholas Isherwood, basso. Majella Stockhausen, pianoforte. Kathinka Pasveer, flauto. Annette Meriweather, soprano. Markus Stockhausen, trombone. Simon Stockhausen, sintetizzatore. Traum-Formel — Luzifers-Traum — Katinkas Gesange, per flauto e live electronics (Reg. eff. il 21-6-93)
22,30 **Alza il volume.** Voci, suoni, esperienze del paese nascosto. Con Gino Castaldo, Goffredo Fofi e Silverio Novelli. Regia di Valerio Giannetti
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Il racconto della sera.** Di G. Vincenzini
23,43 **Le sonate per clavicembalo di Domenico Scarlatti**
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Luciana Biondi e Gerardo Panno. Regia di Alex Alongi e Maurizio Moroni
13,40-15,10-17,10 **Album della settimana**
1.. **Rolling Stones - Opera Omnia**
14,45-15,45-16,45 **Dediche e richieste, plin!**
15,30-16,30-17,30 **GR 1 Stereorai**
17 **GR 1 Cercalavoro giovani**
18,40 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Marco Basso
20,30 **GR 1 Stereorai**
20,40 Per i non vedenti. **Il grande cinema alla radio.** In contemporanea con Raidue, i film celebri e i nuovi di qualità: sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. **Aiuto, mi sono persa a New York!** Di Stewart Raffill
Al termine: **Planet rock**
22,57 **Ondaverde**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Luca Damiani, Alberto Castelli, Enrico Sisti, Alessandro Mannozzi
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
— **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,04 **I magnifici dieci**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
14,31 **Il canzoniere dell'estate**
15,31 **GR 2 per voi**
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Cacciola
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,33 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,33 **Il canzoniere dell'estate**
18,07-18,33 **Hit Parade**
19,01 Bolmare / 19,06 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli
— **Musica classica**
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07 **I magnifici dieci** / 21,30 **GR 2 per voi**
21,36 **Il canzoniere dell'estate**
22 **GR 2 Aggiornamenti**
22,03 **Il meglio della Hit Parade**
22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 **Musica per voi**
23,30 **GR 2** - ultime notizie / 23,33 **Successi**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **22**,57
Radiodue 6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,26 **10**,12 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **21**,27 **22**,27
Radiotre 6,42 **8**,42 **11**,42 **18**,42
Regione 12,24
Notturno Italiano-Stereorai 0,30 **5**,42
Radio Verde Rai 13,02 **13**,32 **14**,07 **15**,05 **15**,37 **16**,05 **16**,31 **17**,05 **17**,31 **18**,05 **18**,31 **18**,57 **21**,05 **22**,01

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17,30 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik — Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). «Aufgespielt zum Tanz» - ein neuer Tonträger. **8,30** Saludos amigos! **9** Lang, lang ist's her... **9,30** Bilder aus unserer Heimat (Whg.). «Zu Gast in Welsberg, dem Geburtsort des Barockmalers Paul Troger». **10,05** Zu Gast bei... **11** 's Landl, die Leut und a Musig dazua. «Aus Brunecks Vergangenheit» - eine Plauderei mit Dr. Hubert Stemberger. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. **18** Kings of Jazz. **18,45** Begegnung mit der Natur. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Zauberland der Musik. Operettenbummel. **21** Erzählungen. Hans Joachim Sell: «Die Rache des Journalisten». **21,18** Kammermusik. J. Francaix, L. Berio, G. Ligeti. **22-22,03** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. **8-10-14-17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Zvočna ropotarnica, glasovi in zanimivosti iz radijskega arhiva. **8,50** Slovenska lahka glasba. **9,30** Glasbene novosti. **10,10** Stereofonski koncert. **11,30** Odprta knjiga. Ivan Tavčar: «Cvetje v jeseni». **11,45** New Age. **12** Nepoznani planet Zemlja. **12,20** Made in Italy. **12,40** Koroška poje. Mešani zbor Gruppo corale di Tarvisio s Trbiža vodi Anna Missoni. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16** Mladi val (Tapu kviz). **17,10** Mi in glasba. Komorni orkester iz Casertevodi Antonino Cascio. **18** Drago Gorup: «Kralj Matjaž» - radijska provljica za odrasle. **18,40** Rock balade. **19,20** Napovednik.

POMERIGGIO INSIEME PER RICORDARE EDUARDO

Eduardo De Filippo è uno dei protagonisti della puntata di martedì 22 giugno di *Pomeriggio insieme*, il contenitore di Radiodue, condotto questa settimana da Anna De Laura e Massimo Forleo. La recente pubblicazione della biografia del grande protagonista del teatro napoletano offrirà l'occasione per riascoltare alcune sue celebri interpretazioni, brani di interviste e ricordi degli amici e colleghi di Eduardo.

Tra gli altri servizi della settimana, *Pomeriggio insieme* porterà lunedì il suo contributo all'azione di solidarietà con la Bosnia, occupandosi dell'adozione di famiglie di quel martoriato Paese. Giovedì 24, festa di San Giovanni, celebrata in varie zone della Penisola, si avrà un collegamento con Acitrezza dove la ricorrenza viene celebrata con particolare solennità, anche con una festa a mare, con la partecipazione dei pescatori della cittadina. E di mare si parlerà nello spazio del medico (sempre giovedì), con una serie di consigli per trascorrere senza problemi una giornata sulla spiaggia, dalla colazione del mattino all'abbronzatura, al riposo.

IL MAGGIO CON STOCKHAUSEN

Il 21 e il 23 giugno il Teatro Comunale di Firenze ospiterà due serate dedicate alla musica del compositore Karlheinz Stockhausen.

Si tratta in pratica dell'ultimo grosso impegno artistico della 56ª edizione del Maggio fiorentino, giunta alla sua conclusione, dopo due mesi ricchi di eventi.

Come già in altre occasioni, Radiotre proporrà martedì 22 alle 21 la «differita» della prima serata, in cui sono in programma alcune tra le più significative composizioni del musicista tedesco, eseguite da un complesso di giovani esecutori tra cui figurano anche i figli dello stesso maestro, Majella al pianoforte, Markus alla tromba e Simon al sintetizzatore. Partecipa al concerto anche Suzanne Stephens che suona il clarinetto e il corno di bassetto e interpreta i passi di danza che caratterizzano alcuni brani.

Passerini (2)

Karlheinz Stockhausen con il figlio Markus, suonatore di tromba. Accanto, Suzanne Stephens impegnata in un assolo di clarinetto

SPETTACOLO NEL MONDO

I risultati di un lungo viaggio compiuto da Luigi Cinque con un nucleo di artisti italiani, musicisti, danzatori e cineasti in varie zone del mondo, forniscono lo schema di *Tragmachine*, una «sinfonia radiofonica» in quattro parti proposta ogni martedì, dal 22 giugno, all'interno di *Audiobox* (Radiouno, ore 19,30). In varie città del mondo sono stati realizzati spettacoli coinvolgendo spesso originali realtà locali, come la Scuola di Jongo della Favela Madureira a Rio de Janeiro, i Sing Sing Faye Group, percussionisti di Dakar e altri gruppi a Sydney, il Cairo, Siviglia, ecc. Nel programma radiofonico, *Tragmachine* è diventata una sorta di microfono aperto sul viaggio, sul risuonare delle tracce, delle memorie, degli incontri fatti spesso alla «periferia del mondo».

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,14 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Come la pensano loro.** Di G. Rizzuto
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 37515912
9 Giancarlo Santalmassi conduce **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizz. Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Effetti collaterali.** Varietà radiofonico di Antonello Dose e Marco Presta. Con Cristina Aubry, Giancarlo Ratti e Carmine Faraco. Realizzazione di Maurizio Urbini
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di O. Beha - «Rotocalco per tutti» di S. Giacobini, R. Lambertucci, M. Santarelli, L. Sardella. Realizz. P. De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,06 **Signori illustrissimi.** Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di U. Broccoli ed E. Falcetti. A cura di Adriano Mazzoletti. Regia di Mirella Mazzucchi
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **In diretta dal '43.** Di L. Bolla, S. Lambiase. Tel. al n. (081) 7251831 dalle 11 alle 13
13,47 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Catia Penta
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,06 **Oggiavvenne**
14,30 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di P. Conti. Realizz. M. Urbini
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** Io eletto, tu elettore. A cura di Luigi Lambertini. Condotto da Liliano Frattini. Chiamate in diretta il n. (06) 3612203
15,30 Sportello aperto a Radiouno. **EconoMia.** Settimanale di economia e lavoro a cura di L. Matti. Con A. Fantò. Realizz. S. Fedele
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Dibattito — Cronache musicali. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **I Migliori.** Programma di Franca Alessio. Regia di Daniela Sbarrini. Per votare telefonare dalle 9 alle 11 al n. (06) 32 16 231
17,27 **Come la musica esprime le idee.** «La poetica dei cantautori» di Maria Burani. Realizzazione di L. Fulci
17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,08 **La cornucopia.** Di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Regia di Daniela Sbarrini
18,30 **1993: Venti d'Europa.** Con G. Liuccio
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** A cura di G. P. Favero
19,25 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,30 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Realizzazione di U. Ammendola. Conduce Claudio Grimaldi. Nel corso del programma: «'63-'93: le voci della ricerca» a cura di G. Frasca e P. Scalercio
20,20 **Parole e poesia: Lamberto Pignotti.** Programma di Sabina Sacchi
20,25 **TGS: Spazio Sport**
20,30 **East West Coast.** USA novità presentate da Francesca Manisco
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Nuances.** Di Susanna Mancinotti
22,15 **Ribalta.** Presenta Virgilio Celletti
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,09 In diretta da Radiouno. **La telefonata** con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Micaela Panella. Regia di Marco Mortillaro
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
8,03 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **Chérie Chérie.** Originale radiofonico di Tania Dimartino. 27ª puntata. Con Paola Valentini, Luigi Basagaluppi, Andrea Cavatorta, Paola Ossorio, Alfredo Pea. Regia di Ida Bassignano
9,07 **Quindici minuti con Mariella Nava**
9,30 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45 **Meteo**
9,46 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
9,49 **Taglio di Terza.** Ermanno Paccagnini legge le terze pagine dei giornali
10,14 **La patata bollente.** Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfossi
10,31 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Luciano Rispoli presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron ed Elisabetta Grande. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Intercity.** Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Firenze»
15 **Racconti e novelle** di Guy de Maupassant. Lettura integrale e più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
15,48 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella e Napoleone Scrugli, con la collaborazione di Elena Blasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchioni. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giancarlo Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17 DSE - Help. Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall
17,30 GR 2 - Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
18,35 **Appassionata.** La grande musica a Radiodue. In redazione Anna Dal Ponte, Loredana Lipperini, Pino Nugnes e Marco Spada. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Andrea Fasano
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
20,30 **Dentro la sera:** Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Paolo Iorio. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio.** Musiche scelte da L. Polsini
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 **Calendario musicale.** Di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** A cura di M. Gulinucci. I giornali letti e commentati da S. Mazzocchi. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Aldo Nicastro. W. A. Mozart: Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, clarinetto e viola K. 498 «dei birilli» ♦ J. Brahms: Venticinque Variazioni e fuga in si bemolle maggiore per pianoforte su un Tema di Händel op. 24 ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60
10,30 **Luoghi d'infanzia.** Storie di bambini, scrittori, città di G. Caramore. Regia di M. Scaglione. 8ª: «Franz Kafka, Praga» (Replica)
11 **Meridiana.** Musica, novità e brevi incontri. Un programma di Fiorella Lozzi. A cura di S. Aphel Barzini e A. Quattrocchi
11,45 **GR 3 - Greenwich** Fatti e riflessioni del giorno
12,15 **Meridiana.** Attualità musicali. In studio Marco Mauceri e Arrigo Quattrocchi
12,30 **Il Club dell'Opera.** Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di A. Caroli. Tel. al n. (06) 3612241
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Novità in compact.** Selezione a cura di CD Classica. In studio da Firenze Gian Andrea Lodovici con Giovanna Borrelli. W. A. Mozart: Sonata n. 3 in si bemolle maggiore per pianoforte, K. 281 (Solista Aldo Ciccolini) (ARCOBALENO SBCD-1402) ♦ F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore per pianoforte e orchestra, op. 11 (Solista Tzimon Barto - Royal Philharmonic Orchestra dir. Adam Fischer) (EMI 7-54648-2) ♦ R. Schumann: Kinderszenen, per pianoforte, op. 15 (Solista Alfred Brendel) (PHILIPS 434-732-2) ♦ F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore per pianoforte e orchestra, op. 11 (Solista Alexis Weissenberg - Orchestra della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. Stanislav Skrowacewski) (EMI CZS-7-67412-2)
15 **I simboli musicali nel pianoforte di Claude Debussy.** Un programma di Maurizio Carnelli (Replica)
15,45 **Giornale Radio Tre**
Ambiente e salute. Settimanale del GR 3
16 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
16,30 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma R. Panarese e G. Votano presentano **Palomar**
17,15 **La bottega della musica** a cura di Marco Mauceri. La banda
18 **Terza pagina estate.** A cura di F. Pesetti
18,45 **Giornale Radio Tre.** Spaziosera - **Meteo**
19,15 **DSE - Poesia della terra, dell'acqua, dell'aria, del fuoco** (XLIII). Con Roberto Mussapi. A cura di Fabrizia Boiardi
19,45 **Scatola sonora.** A cura di Barbara Lazotti. Dal Tempio Valdese di Torino. **Pomeriggi di Musica Nuova.** Concerto della Camerata Strumentale «Alfredo Casella». L. Berio: O king, per soprano e 5 strumenti (M. Agricola, sopr.; T. Valletti, fl.; E. Tedesco, clar.; G. Tamagno, vl.; F. De Donatis, vc.; M. Tarenghi, pf. - Dir. Paolo Ferrara) ♦ N. Castiglioni: Gymel, per flauto e pianoforte (T. Valletti, fl.; M. Tarenghi, pf.) ♦ G. Colardo: La notte misteriosa, per soprano, corno, pianoforte (M. Agricola, sopr.; B. Gorla, cr.; M. Tarenghi, pf.) ♦ G. Castagnoli: Tre stanze giapponesi, per trombone: Al sole - In un tempio - All'ombra (Sol. R. Zucca) ♦ F. Pennisi: Serena, per soprano e tre strumenti (M. Agricola, sopr.; T. Valletti, fl.; M. Tarenghi, pf.; E. Bosso, cb) ♦ E. Correggia: Oan-sim, per flauto e clarinetto (T. Valletti, fl.; E. Tedesco, clar.) (Reg. eff. l'8-5-1992) ♦ P. Molino: Radici, per clarinetto (Sol. E. Tedesco) (Reg. eff. il 21-5-1992)
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
21 **Radiotre suite.** A cura di S. Geraci. In studio da Torino D. Martino. Regia di M. G. Cavagnino. In redazione G. Ceracchi
Ciaikowski: quasi un contemporaneo. Un ciclo di G. Pestelli (17ª trasmissione)
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Il racconto della sera.** Di G. Vincenzini
23,43 **Le sonate per clavicembalo di D. Scarlatti**
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù**. Con Luciana Biondi, Gerardo Panno, Linda Critelli e Davide Lucaferri. Regia di Alex Alongi e Maurizio Moroni
13,40-15,10-17,10 **Album della settimana**
14 **Rolling Stones - Opera Omnia**
14,45-15,45-16,45 **Dediche e richieste, plin!**
15,30-16,30-17,30 **GR 1 Stereorai**
16 **GR 1 Scienze**
17 **GR 1 Scuola e società**
18,40 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Classico**. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Marco Basso
20,30 **GR 1 Stereorai**
21 **Planet rock**. Con Rupert, Mixo e Francesco Roccaforte
21,30 **GR 1 Stereorai**
22,57 **Ondaverde**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Alberto Castelli, Max Prestia, Alessandro Mannozzi, Giancarlo Susanna
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
— **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,04 **I magnifici dieci**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,34 **TGS: Speciale Sport**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
14,31 **Il canzoniere dell'estate**
15,31 **GR 2 per voi**
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Cacciola
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,33 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,33 **Il canzoniere dell'estate**
18,07-18,33 **Hit Parade**
19,01 Bolmare / 19,06 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli
— **Musica classica**
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07 **I magnifici dieci** / 21,30 **GR 2 per voi**
21,36 **Il canzoniere dell'estate**
22 **GR 2 Aggiornamenti**
22,03 **Il meglio della Hit Parade**
22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 **Musica per voi**
23,30 **GR 2** - ultime notizie / 23,33 **Successi** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Domenico De Nardis
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 0,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Per viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Radiodue 6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,26 **10**,12 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **21**,27 **22**,27
Radiotre 6,42 **8**,42 **11**,42 **18**,42
Regione 12,24
Notturno Italiano-Stereorai 0,30 **5**,42
Radio Verde Rai 13,02 **13**,32 **14**,07 **15**,05 **15**,37 **16**,05 **16**,31 **17**,05 **17**,31 **18**,05 **18**,31 **18**,57 **21**,05 **22**,01

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17,30 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik — Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Zu guater Stund a Liadl. **8,30** Der Kaffee ist fertig. **9,30** Hauptsächlich Nebensächliches aufgestöbert und präsentiert von E. Albertini. **10,05** A schians Liadl und a nette Weis'. **10,30** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Die Kammermusik von Ludwig van Beethoven. **16,15** Step by Step. Ein Englisch-Kurs für Anfänger. **16,30** Bilder aus unserer Heimat. «Land und Leute unter der Sextner Sonnenuhr» von Egon Kühebacher. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Info-Box. **18** Du und die Musik. «Bild und Musik: Modest Mussorgsky - Bilder einer Ausstellung». **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** «Mozart und Haydn, ihr künstlerisches Verhältnis». **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. **8-10-14-17** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Narodnostni trenutek Slovencev (ponovitev) nato: Slovenska lahka glasba. **9,30** Revival. **10,10** Stereofonski koncert. **11,30** Odprta knjiga. Ivan Tavčar: «Cvetje v jeseni». **11,45** New Age. **12** Male skrbi - veliko veselje. **12,20** Potpuri. **12,40** Zborovska glasba. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** e **14,10** Krajevne stvarnosti: Na goriškem valu (1. e 2. del). **15** Soft Music. **15,30** Mladi val (Domača delavnica: Novosti iz radijske diskoteke; Italijanski avtorski kotiček). **17,10** Mi in glasba: Naša pesem 92. Zbor iz Nižjega Novgoroda v Rusiji, ki ga vodi Lev Sivuhin, na lanskem Mednarodnem tekmovanju Naša pesem v Mariboru. **18** V mreži metafor. **18,30** Jazz. **19,20** Napovednik.

FILO DIRETTO STEREORAI DA VERONA PER GLI U2

Le superstar della musica rock (300 miliardi per incidere una mezza dozzina di album) sono in arrivo. Si tratta degli U2 — il gruppo di Bono — che dal 2 al 18 luglio si esibisce negli stadi calcistici italiani, anche per reclamizzare il loro più recente album *Zooropa*. La tournée degli U2 comincerà a Verona (2 e 3 luglio) e proseguirà a Roma (6 e 7 luglio), Napoli (9 luglio), Torino (12 luglio) e Bologna (17 e 18 luglio).

Per l'occasione Stereorai si è trasformata nella radio ufficiale degli U2 per la tournée italiana: basta telefonare, per chi risiede fuori Roma, al n. 06-3226605 o 06-3201715 per conoscere tutte le informazioni riguardanti il celebre quartetto.

Tutti i giorni dalle ore 15 alle 16 al numero 06-3226605 c'è Riccardo Pandolfi che risponde direttamente agli ascoltatori e se le domande sono interessanti anche per gli altri fan degli U2 il dialogo andrà in onda nell'arco di Stereorai.

In questi giorni la troupe di Stereorai, che comprenderà Luciana Biondi, Riccardo Pandolfi, Mixo e Rupert, sta mettendo a punto la trasferta di Verona per la «prima» della tournée degli U2. Si tratterà di un lungo filo diretto con lo Stadio Bentegodi che comincerà alle 15 e prevederà una intervista esclusiva con Bono, il leader degli U2, e molti interventi: la trasmissione andrà avanti anche in contemporanea con il concerto poiché sembra che il gruppo miliardario abbia concesso agli amici di Stereorai di collegarsi ogni tanto con lo stadio calcistico veronese. E poi ci sono sempre i brani incisi di *Zooropa*!

VISITIAMO LA CASA DI GIULIETTA MASINA

Com'era l'infanzia di Giulietta Masina, di Turi Vasile, di Italo Alighiero Chiusano e di altri celebri nomi della cultura e dello spettacolo di oggi?

E soprattutto com'era la casa in cui, in anni ormai lontani, questi personaggi hanno mosso i primi passi, hanno trascorso i primi anni di giochi e di studi?

È questo l'argomento di una nuova trasmissione di Maria Sandias (*Case della nostra infanzia*) in onda ogni domenica nell'ambito di *Mosaico*, il programma delle ore 19,30 a cura di Daniela Pirastu.

Il ciclo si aprirà con i ricordi del commediografo Turi Vasile, affiancato dall'architetto Mara Faitelli.

Insieme ricostruiranno, principalmente con i ricordi e la fantasia, le case di mezzo secolo fa, oggi ristrutturate o scomparse, dove il ritmo della vita, non ancora condizionato dagli elettrodomestici, era molto più lento e i lavori domestici acquistavano l'aspetto e la forza di un rassicurante rituale.

La vita in quelle grandi case labirintiche, comode e misteriose, aveva un andamento solenne, tranquillo, patriarcale: erano in molti casi dei veri e propri «focolari» dove incontrarsi, riunirsi, fare esperienze e dove i ragazzi potevano imparare e apprezzare dai loro vecchi il gusto della vita.

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,14 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa del GR 1. A cura di Giuseppe Rizzuto
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 37515912
9 Giancarlo Santalmassi conduce **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizz. di G. Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Effetti collaterali.** Varietà radiofonico di Antonello Dose e Marco Presta. Con Cristina Aubry, Giancarlo Ratti e Carmine Faraco. Realizzazione di Maurizio Urbini
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di O. Beha - «Rotocalco per tutti» di B. M. Piccinino, L. Sardella, R. Lambertucci, M. Santarelli. Realizzazione di P. De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,06 **Signori illustrissimi.** Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. A cura di Adriano Mazzoletti. Regia di Mirella Mazzucchi
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **In diretta dal '43.** Di Luisella Bolla e Sergio Lambiase. Telefonare al n. (081) 7251831 dalle 11 alle 13
13,47 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Catia Penta
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,06 **Oggiavvenne**
14,30 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Paolo Conti. Realizzazione di Maurizio Urbini
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «La scienza ha sempre ragione?». Settimanale per tutte le scienze a cura di Carla Ghelli
15,30 **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare. A cura di Luigi Lambertini. Con Stefano Folli
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia — Logaritmo impazzito. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **I Migliori.** Programma di Franca Alessio. Regia di Daniela Sbarrini. Per votare telefonare dalle 9 alle 11 al n. (06) 3216231
17,27 **Come la musica esprime le idee.** Musica e pubblicità. Di M. Viti. Realizz. di L. Fulci
17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,08 **La cornucopia.** Di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Regia di Daniela Sbarrini
18,30 **Vietato vietare?** Di R. Cerri e A. D'Asaro
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Agenda Week-end.** A cura di D. Paravati
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,30 **In diretta da** ...... Con Mauro Perugini
20 **RadioUnoclip**
20,20 **Che vuol dire?** Frasi, parole e paroloni. Programma a cura di R. Romani, S. Sacchi
20,25 **TGS: Spazio Sport**
20,30 In diretta da Via Asiago in Roma Adriano Mazzoletti presenta **Radiouno Jazz '93.** Attualità, retrospettive e novità discografiche dall'Italia e dal mondo. Realizzazione di Roberta Pulino
21 GR1 flash - Meteo
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,09 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Micaela Panella. Regia di Marco Mortillaro
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
8,03 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da C. Zanghellini
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **Chérie Chérie.** Originale radiofonico di Tania Dimartino. 28ª puntata. Con Graziella Galvani, Paola Valentini, Luigi Basagaluppi, Paola Ossorio. Regia di Ida Bassignano
9,07 **Quindici minuti con Claudio Baglioni**
9,30 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45 **Meteo**
9,46 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
9,49 **Taglio di Terza.** Ermanno Paccagnini legge le terze pagine dei giornali
10,14 **La patata bollente.** Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da E. Anfossi
10,31 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Luciano Rispoli presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron ed Elisabetta Grande. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Intercity.** Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Napoli»
15 **Racconti e novelle** di Guy de Maupassant. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
15,48 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella e Napoleone Scrugli, con la collaborazione di Elena Blasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchioni. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giancarlo Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
18,35 **Appassionata.** La grande musica a Radiodue. In redazione Anna Dal Ponte, Loredana Lipperini, Pino Nugnes e Marco Spada. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Andrea Fasano
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **DSE - All'ombra delle piramidi** (XIII). Di Franco Cimmino. Regia di Gabriella Cosimini Frasca
20,15 **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
20,30 **Dentro la sera:** inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Paolo Iorio. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio.** Musiche scelte da L. Polsini
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 **Calendario musicale.** Di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Silvana Mazzocchi. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Aldo Nicastro. F. Schubert: Rosamunde, musiche di scena da «Die Zauberharfe» ♦ G. Mahler: Rückertlieder ♦ C. Debussy: Iberia, da «Images» per orchestra
10,30 **Luoghi d'infanzia.** Storie di bambini, scrittori, città di Gabriella Caramore. Regia di Massimo Scaglione. 9ª puntata: «Elias Canetti, Rustschuk (Bulgaria)» (Replica)
11 **Meridiana.** Musica, novità e brevi incontri. Un programma di Fiorella Lozzi. A cura di Stefania Aphel Barzini e Arrigo Quattrocchi
11,45 **GR 3 - Greenwich**
Fatti e riflessioni del giorno
12,15 **Meridiana.** Attualità musicali. In studio Marco Mauceri e Arrigo Quattrocchi
12,30 **Il Club dell'Opera.** Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Novità in compact.** Selezione a cura di CD Classica. In studio da Bologna Gian Andrea Lodovici con Giovanni Toffano. J. M. Sperger: Trio in re maggiore per archi (I Solisti di Bratislava) (TREVAK TREC 4-0009) ♦ Musica sacra spagnola del XIII secolo (Discantus dir. Brigitte Lesne) (OPUS 111 OPS-30-68) ♦ A. Scarlatti: Lamentazioni per la Settimana Santa (Noemi Rime, Martina Lins, sopr.i - Le Parlement de Musique dir. Martin Coster) (OPUS 111 OPS 30-66)
15 **I simboli musicali nel pianoforte di Claude Debussy.** Un programma di Maurizio Carnelli (Replica)
15,45 **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale del GR 3
16 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
16,10 **Qantara.** «Popoli e culture dell'Islam». Un programma di Igor Man a cura di M. Gulinucci condotto da Khaled Fouad Allam
16,30 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma R. Panarese e G. Votano presentano **Palomar.** Un programma di Daniela Recine
17,15 **La bottega della musica** a cura di Marco Mauceri. Il Lied
18 **Terza pagina estate.** A cura di F. Pesetti
18,45 **Giornale Radio Tre.** Spaziosera - **Meteo**
19,15 **DSE - Hollywood: il film musicale** (XVI). Un programma di Giulio Cesare Castello
19,45 **Scatola sonora.** A cura di Barbara Lazotti
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
21 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. In studio da Torino Daniele Martino. Regia di Maria Grazia Cavagnino. In redazione Gabriella Ceracchi
21,05 **Biennale Musica.** Dal Teatro La Fenice di Venezia. Concerto diretto da Anton Nanut. Pianista Andrea Pestalozza. Soprano Sarah Leonard. Voce recitante Peter Schweiger. Luigi Nono: Composizione per orchestra n. 2: Diario polacco '58 ♦ E. Varèse: Deserts, per fiati, percussione, nastro magnetico e pianoforte ♦ A. Schönberg: Ode to Napoleon op. 41b per voce recitante, archi e pianoforte, su testo di Lord Byron ♦ L. Nono: Suite da concerto da «Intolleranza 1960» per soprano, coro registrato e orchestra. Orchestra Sinfonica della RTV Slovena (Reg. eff. il 17-6-'93)
22,30 **Alza il volume.** Voci, suoni, esperienze del paese nascosto. Con Gino Castaldo, Goffredo Fofi e Silverio Novelli. Regia di Valerio Giannetti
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Il racconto della sera.** Di G. Vincenzini
23,43 **Le sonate per clavicembalo di Domenico Scarlatti**
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Luciana Biondi e Gerardo Panno. Regia di Alex Alongi e Maurizio Moroni
13,40-15,10-17,10 **Album della settimana**
14 **Rolling Stones - Opera Omnia**
14,45-15,45-16,45 **Dediche e richieste, plin!**
15,30-16,30-17,30 **GR 1 Stereorai**
17 **GR 1 Cercalavoro giovani**
18,40 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Agenda week-end.** A cura di D. Paravati
19,25 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Marco Basso
20,30 **GR 1 Stereorai**
21 **Planet rock.** Con Rupert, Mixo, Francesco Roccaforte
21,30 **GR 1 Stereorai / 22,57 Ondaverde**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Max Prestia, Alessandro Mannozzi, Giancarlo Susanna, Alberto Castelli
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
— **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,04 **I magnifici dieci**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi / 14,30 Meteo**
14,31 **Il canzoniere dell'estate**
15,31 **GR 2 per voi**
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Cacciola
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,33 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,33 **Il canzoniere dell'estate**
18,07-18,33 **Hit Parade**
19,01 Bolmare / 19,06 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli
— **Musica classica**
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07 **I magnifici dieci / 21,30 GR 2 per voi**
21,36 **Il canzoniere dell'estate**
22 **GR 2 Aggiornamenti**
22,03 **Il meglio della Hit Parade**
22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 **Musica per voi**
23,30 **GR 2** - ultime notizie / 23,33 **Successi** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Felice Liperi
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Radiodue 6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,26 **10**,12 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **21**,27 **22**,27
Radiotre 6,42 **8**,42 **11**,42 **18**,42
Regione 12,24
Notturno Italiano-Stereorai 0,30 **5**,42
Radio Verde Rai 13,02 **13**,32 **14**,07 **15**,05 **15**,37 **16**,05 **16**,31 **17**,05 **17**,31 **18**,05 **18**,31 **18**,57 **21**,05 **22**,01

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17,30 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik — Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Der Herz-Express. Schieber, Schleicher, Schnulzen, Schlager. **8,30** Volksmusik im Jahreslauf. **9,30** Bilder aus unserer Heimat (Whg.). **10,05** Gutgelaunt am Vormittag. **10,30** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** Aus unserem Gästebuch. **18,40** Werkstattgespräche. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Südtiroler Laienspielbühnen im Hörfunk: «Zwoa harte Nüss». Ein bäuerliches Lustspiel von Ulla Kling in einer Aufführung der Heimatbühne Lajen — Anschliessend: «Eine kleine Nachtmusik...». **21,30** Blasmusik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. **8-10-14-17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Obtoženci 2. tržaškega procesa, nato: **(8,55)** Slovenska lahka glasba. **9,30** Revival. **10,10** Stereofonski koncert. **11,30** Odprta knjiga. Ivan Tavčar: «Cvetje v jeseni». **11,45** New Age. **12** Moja srečanja z ljudmi v stiski. **12,20** Potpuri. **12,40** Zborovska glasba. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Dvignjena zavesa. **15** Kantavtorji in šansonieji. **15,30** Mladi val (Ostani z nami - slovenska lahka glasba; Mladi in...). **17,10** Mi in glasba. Zbor iz Nižjega Novgoroda v Rusiji, ki ga vodi Lev Sivuhin, na lanskem mednarodnem tekmovanju Naša pesem v Mariboru. Trobilna skupina godbe na pihala iz Ricmanj v našem studiu. **18** Četrtkova srečanja: «Na bregovih Vardarja». **18,30** Blues. **19,20** Napovednik.

ATTUALITÀ CULTURALI NEI *GRAFFITI* DEL GR1

Con l'arrivo dell'estate *Graffiti* – il settimanale di attualità culturali del *GR1* in onda ogni domenica alle 8,30 – va in vacanza, per riprendere a settembre «speriamo anche con uno spazio maggiore dei 15 minuti attuali», dice Pietro A. Buttitta, vicedirettore del *GR1* e responsabile dei servizi culturali della stessa testata.

«L'estate», prosegue Buttitta «è la stagione dei grandi premi letterari, dei festival, delle manifestazioni culturali e il *GR1* sarà sempre presente, sia all'interno dei singoli notiziari che con servizi speciali. Tra poco c'è lo Strega, poi il Viareggio, quindi il Campiello. E anche il cinema, l'arte, la poesia hanno i loro appuntamenti estivi».

Dario Parisini

Dopo sei mesi di *Graffiti*, qual è il bilancio della trasmissione?

«Senz'altro positivo, *Graffiti* ha avuto il merito di aver individuato e sviluppato temi che sono arrivati al centro del dibattito culturale: per esempio abbiamo sempre dedicato una particolare attenzione alla piccola editoria, quella dei tascabili supereconomici, che si sono ormai imposti all'attenzione del grande pubblico, stimolando anche importanti case editrici a mettere sul mercato libri di qualità a basso costo. Un altro argomento che abbiamo affrontato spesso», continua Buttitta, «è stato quello della crescita della nuova poesia italiana: adesso si pubblicano molti libri di poesia di giovani autori, e soprattutto si vendono, come abbiamo constatato al Salone del Libro di Torino, seguito dalla nostra redazione culturale con numerosi servizi in diretta».

Oltre che il settore culturale, Pietro A. Buttitta segue anche la politica vaticana.

«Il *GR1* è una testata laica», dice, «che tuttavia guarda con grande attenzione e serietà a quanto avviene nel mondo della religione, con un atteggiamento corretto e costruttivo, ed uguale attenzione viene dedicata anche alle minoranze religiose nel nostro Paese».

E, per finire, il Buttitta «privato»; c'è poco da dire, risponde, «lavoro, scrivo e riesco a trovare il tempo per portare avanti anche la mia attività di scrittore senza allontanarmi in ogni caso dalla realtà».

I RACCONTI DELLA SERA

Autori celebri, classici del passato ma anche tanti giovani, tante voci nuove della letteratura italiana e straniera: questo è il panorama che propone Gemma Vincenzini nella sua rubrica *Il racconto della sera*, in onda alle 23,20 su Radiotre.

«La scelta dei testi», dice Gemma Vincenzini, «tiene in primo luogo presente la qualità letteraria del racconto, che dev'essere ben scritto e al tempo stesso autonomo, compiuto. Una decina di pagine, senza troppi dialoghi tra il protagonista e l'antagonista, facilmente riconoscibili dall'ascoltatore, di cui un attore offre una lettura "interpretata", un po' colorita, ma senza gli effetti speciali vecchia maniera».

Tra gli autori scelti per gli ultimi appuntamenti del mese di giugno figurano Emilio De Marchi (venerdì 18), Silvia Ballestra (lunedì 21), H. G. Wells (martedì 22), Aldo Palazzeschi (venerdì 25) e, infine, Stephan Hermlin con *Un omicidio a Salisburgo*, lunedì 28.

VENERDÌ 25 GIUGNO

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,14 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Come la pensano loro.** Di G. Rizzuto
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Col prof. Giuseppe Donadio. Telef. al n. (06) 37515912
9 Giancarlo Santalmassi conduce **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di G. Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Effetti collaterali.** Varietà radiofonico di A. Dose e M. Presta. Con C. Aubry, G. Ratti e C. Faraco. Realizzazione di M. Urbini
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di O. Beha - «Rotocalco per tutti» di S. Giacobini, R. Lambertucci, G. Isidori, L. Sardella. Realizz. P. De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,06 **Senti la montagna.** La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in studio D. Bianchi e C. Sacchettoni
12,36 **RadioUnoclip**
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Itinerari.** Settimanale turistico del GR 1
13,30 **In diretta dal '43.** Di L. Bolla, S. Lambiase. Tel. al n. (081) 7251831 dalle 11 alle 13
13,52 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,06 **Oggiavvenne**
14,30 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di P. Conti. Realizz. M. Urbini
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «Avvocato, chi ha ragione?». Chiamate in diretta il vostro esperto, avv. Nino Marazzita, al n. (06) 3612203
15,36 «Lei che ci capisce, di tasse quanto pago?». Chiamate in diretta il vostro esperto, A. Stefanori, al n. (06) 3612203
16 **Il Paginone.** Di G. Neri. Librodiscoteca — Corpo 10. Realizzazione di S. Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **I Migliori.** Programma di F. Alessio. Per votare tel. dalle 9 alle 11 n. (06) 3216231
17,27 **Come la musica esprime le idee.** Poesia e musica del Mediterraneo. Di P. Zampini
17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,08 **La cornucopia.** Di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Regia di Daniela Sbarrini
18,30 **Vietato vietare?** Di R. Cerri e A. D'Asaro
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 GR 1 Sport presenta **MondoMotori.** A cura di Dario Brugnoli
19,35 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,40 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,45 **Musicasette.** Programma di S. Macrino
20,05 **Bric a' Brac.** Curiosità a ruota libera di V. Vighi, raccontate da A. Balducci e G. Poliziano. Programma di L. Lambertini
20,25 **TGS: Spazio Sport**
20,30 **Che vuol dire?** Frasi, parole e paroloni. Programma a cura R. Romani e S. Sacchi
20,35 **Invito al Concerto.** Di Giorgio Martellini con Paolo Gallarati
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 In contemporanea con Stereorai. **11° Concerto della Stagione di Primavera 1993** realizzato in coproduzione con la Fondazione Sanpaolo di Torino. Direttore Umberto Benedetti Michelangeli. F. Schubert: Ouverture in do maggiore D. 591 (op. 170) «Nello stile italiano» ♦ W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 504 «Praga» — Sinfonia in sol minore K. 550. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo (ore 21,47 circa): **Interviste e commenti.** A cura di Giorgio Martellini
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,09 In diretta da Radiouno **La telefonata**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Micaela Panella. Regia di Marco Mortillaro
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
8,03 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **Chérie Chérie.** Originale radiofonico di Tania Dimartino. 29ª puntata. Con Graziella Galvani, Paola Valentini, Luigi Basagaluppi, Andrea Cavatorta, Massimo Lanzetta, Paola Ossorio. Regia di Ida Bassignano
9,07 **Quindici minuti con Mia Martini**
9,30 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45 **Meteo**
9,46 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
9,49 **Taglio di Terza.** Ermanno Paccagnini legge le terze pagine dei giornali
10,14 **La patata bollente.** Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da E. Anfossi
10,31 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Luciano Rispoli presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron ed Elisabetta Grande. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Intercity.** Viaggio veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Milano»
15 **Racconti e novelle** di Guy de Maupassant. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
15,48 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella, e Napoleone Scrugli, con la collaborazione di Elena Blasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchioni. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giancarlo Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17 DSE - Help. Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall
17,30 GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
18,35 **Appassionata.** La grande musica a Radiodue. In redazione Anna Dal Ponte, Loredana Lipperini, Pino Nugnes e Marco Spada. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Andrea Fasano
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
20,30 **Dentro la sera:** Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Paolo Iorio. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio.** Musiche scelte da L. Polsini
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Silvana Mazzocchi. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Aldo Nicastro. Ch. W. Gluck: Ifigenia in Aulide: Ouverture ♦ F. J. Haydn: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra ♦ R. Strauss: Duetto - Concertino per clarinetto, fagotto, orchestra d'archi e arpa ♦ W. A. Mozart: Sinfonia n. 29 in la maggiore K. 201
10,30 **Luoghi d'infanzia.** Storie di bambini, scrittori, città di Gabriella Caramore. Regia di Massimo Scaglione. 10ª puntata: «Lev Nikolajevic Tolstoj, Jasnaja Poljana» (Replica)
11 **Meridiana.** Musica, novità e brevi incontri. Un programma di Fiorella Lozzi. A cura di Stefania Aphel Barzini e Arrigo Quattrocchi
11,45 **GR 3 - Greenwich**
Fatti e riflessioni del giorno
12,15 **Meridiana.** Attualità musicali. In studio Marco Mauceri e Arrigo Quattrocchi
12,30 **Il Club dell'Opera.** Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Novità in compact.** Il CD della settimana scelto e presentato dagli studi di Torino da Giorgio Pestelli. R. Schumann: Requiem per Mignon, op. 96b ♦ F. Schubert: Messa in sol maggiore, D. 167 (B. Bonney, B. Poschner, sopr.i; D. Schaechter, M. Hintermeier, contr.i; J. A. Pita, ten.; A. Schmidt, bs. - Coro dell'Opera di Vienna - The Chamber Orchestra of Europe dir. C. Abbado) (DEUTSCHE GRAMMOPHON 435-486-2)
15 **I simboli musicali nel pianoforte di Claude Debussy.** Un programma di Maurizio Carnelli (Replica)
15,45 **Giornale Radio Tre**
Panorama sindacale. Settimanale del GR3
16 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
16,30 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese e Guido Votano presentano **Palomar.** Un programma di Daniela Recine. In redazione F. Colesanti, P. Conte, A. Ferrante e D. Iaconis. Organizzazione di G. Ancillotti
17,15 **La bottega della musica** a cura di Marco Mauceri. A grande richiesta
18 **Terza pagina estate.** A cura di Flavia Pesetti
18,45 **Giornale Radio Tre.** Spaziosera - **Meteo**
19,15 **DSE - La poesia salva la vita (I).** A cura di Fabrizia Boiardi
19,45 **Scatola sonora.** A cura di Barbara Lazotti
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
21 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. In studio da Torino Daniele Martino. Regia di Maria Grazia Cavagnino. In redazione Gabriella Ceracchi
Biennale Musica. Dal Teatro la Fenice di Venezia. Direttore Markus Stenz. Ensemble Modern. L. Nono: Canti per tredici, per complesso da camera ♦ S. Sciarrino: Che sai guardiano della notte? per clarinetto concertante e piccola orchestra ♦ L. Nono: Polifonica-Monodia-Ritmica, per complesso da camera ♦ A. Webern: Konzert per complesso da camera op. 24 ♦ H. Lachenmann: Mouvement (vor der Erstarrung) per complesso da camera (Reg. eff. il 13-6-1993)
22,30 **Alza il volume.** Voci, suoni, esperienze del paese nascosto. Con Gino Castaldo, Goffredo Fofi e Silverio Novelli. Regia di Valerio Giannetti
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,43 **Le sonate per clavicembalo di Domenico Scarlatti**
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Luciana Biondi e Gerardo Panno. Regia di Alex Alongi e Maurizio Moroni
13,40-15,10-17,10 **Album della settimana**
14 **Rolling Stones - Opera Omnia**
14,45-15,45-16,45 **Dediche e richieste, plin!**
15,30-16,30-17,30 **GR 1 Stereorai**
16 **GR 1 Scienze**
17 **GR 1 Panorama**
18,40 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **GR 1 Sport - MondoMotori**
19,35 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2 / 20,30 **GR 1 Stereorai**
21,04 In contemporanea con Radiouno. **Concerto Sinfonico** (Vedi Radiouno)
22,44 **Planet rock.** Con Rupert, Mixo, Francesco Roccaforte
22,57 **Ondaverde / 23 GR 1** - ultima ed. - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Giancarlo Susanna, Luca Damiani, Max Prestia
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
— **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,04 **I magnifici dieci**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,34 **TGS: Speciale Sport**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi / 14,30 Meteo**
14,31 **Il canzoniere dell'estate**
15,31 **GR 2 per voi**
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Cacciola
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,33 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,33 **Il canzoniere dell'estate**
18,07-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli
— **Musica classica**
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07 **I magnifici dieci**
21,30 **GR 2 per voi**
21,36 **Il canzoniere dell'estate**
22 **GR 2 Aggiornamenti**
22,03 **Il meglio della Hit Parade**
22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 **Musica per voi**
23,30 **GR 2** - ultime notizie / 23,33 **Successi**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Luciano Ceri
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno **6**,11 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Radiodue **6**,27 **7**,26 **8**,26 **9**,26 **10**,12 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **21**,27 **22**,27
Radiotre **6**,42 **8**,42 **11**,42 **18**,42
Regione **12**,24
Notturno Italiano-Stereorai **0**,30 **5**,42
Radio Verde Rai **13**,02 **13**,32 **14**,07 **15**,05 **15**,37 **16**,05 **16**,31 **17**,05 **17**,31 **18**,05 **18**,31 **18**,57 **21**,05 **22**,01

Regionali

VALLE D'AOSTA. **7,20** - **12,10** La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash. **TRENTINO-ALTO ADIGE.** **7,20** - **12,10** - **19,15** Giornale radio. **14,15** Programmi regionali. **19,05**-**19,30** Dai crepes di Sella. **FRIULI-VENEZIA GIULIA.** **7,20** - **12,30** - **15** - **18,30** Giornale radio. **11,30** - **14,30** - **15,15** Programmi regionali. **15,30** L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. **15,45** Trasmissioni regionali. **SARDEGNA.** **7,20** - **12,10** - **14,30** - **19,45** Giornale radio. **SICILIA.** **7,30** - **12,10** - **14,30** - **16,15** Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - **8** - **10** - **12** - **13** - **17,30** - **19,30** Nachrichten. **8,03** - **9,58** - **11,58** - **13,02** - **16,58** - **19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik — Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Fröhlich unterwegs. **8,30** Aus meiner Plattenkiste. **9,30** Landschaften der Erde. «Mir wolle alle weg» - Was wird aus den Russlanddeutsche? **10,05** Schlager-Rendezvous. **10,30** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30**-**13,40** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. W. A. Mozart: «Konzert Nr. 5, A-Dur für Violine und Orchester KV 219». M. Ravel: «Tzigane» - Konzertrhapsodie für Violine und Orchester. **16,15** «Taking off». **16,30** Der Notenschlüssel. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18** Fein sein, beinander bleibn. **18,30** Erlebte Geschichte. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Musikpanorama. Schwerpunkte des Südtiroler Musikgeschehens aufgezeigt von Josef Lanz. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57**-**22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-**13**-**19** Radijski dnevnik. **8**-**10**-**14**-**17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Okno na Arbat. **8,40** Soft Music. **9** Literarni utrinek. Napisal Jakob Renko. **9,10** Orkestralna glasba. **9,30** Potpuri. **10,10** Stereofonski koncert. **11,15** Potpuri. **11,30** Odprta knjiga. Ivan Tavčar: «Cvetje v jeseni». **11,45** New Age. **12** Alpe-Jadran (ponovitev). **12,30** Slovenka lahka glasba. **12,40** Zborovska glasba: Tržaški oktet, umetniški vodja Aleksandra Pertot. **13,30** Iz preteklosti v sedanjost. **13,40** Potpuri. **14,10** Otroški kotiček: «Barvna šahpvnica». **14,30** Krajevne stvarnosti: Od Milj do Devina. **15** Made in Italy. **15,30** Mladi val (Revival: «Happy week-end»: Glasbene želje). **17,10** Mi in glasba. Glasbena kronika s Hrvaškega. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Rock zvezde. **19,20** Napovednik.

LE SCELTE MUSICALI DI STEFANO MACRINO

Romano, 33 anni e già una lunga attività dietro le spalle, Stefano Macrino, musicologo e chitarrista, conduce ogni venerdì su Radiouno alle 19,45 il programma *Musicasette*, una trasmissione musicale che da qualche tempo si è conquistata, grazie allo stesso Macrino e alle proposte che offre agli appassionati, un posto di primo piano tra i programmi di musica raffinata. Nata all'inizio come una veloce rassegna delle novità musicali, soprattutto nel settore della classica, *Musicasette* si è via via trasformata, assumendo i contorni di un appuntamento fisso con il jazz e il pop sofisticato e di qualità.

Dario Parisini

Il programma terminerà il suo ciclo venerdì 30 luglio, e ritornerà quasi sicuramente in autunno, «spero in una collocazione migliore», dice Macrino, «spero nella prima parte della giornata quando la programmazione di Radiouno è trasmessa anche in stereo: questo non è solo un mio auspicio, ma anche quello di molti ascoltatori che scrivono in redazione, apprezzando la scelta degli ospiti». Pur nel breve spazio della trasmissione, Stefano Macrino riesce ogni volta a offrire un panorama esauriente del personaggio e del genere musicale proposti. «L'ospite migliore che ho avuto», dice, «è stato forse Scott Henderson, chitarrista del gruppo di Check Corea: è un musicista col quale ho suonato insieme, in diretta, un autore che vende molto, cordiale e disponibile». E l'ospite che vorrebbe avere? «Non mi piace fare graduatorie, ma mi piacerebbe ospitare un musicista gradito al pubblico, che faccia spettacolo, di qualità, con cui suonare qualche pezzo "storico"...». Scorrendo i nomi degli ospiti, già venuti o in «lista d'attesa», troviamo Nada, Angelo Branduardi, Roberto Ciotti, Gian Stellari, Valdambrini-Piana, Jennifer Butten, il già citato Scott Henderson, Larry Hammett e altri ancora.

Il programma radiofonico, naturalmente, non è l'unico impegno di Macrino: «Il mio hobby», dice, «è lo studio: ho preso un diploma in arrangiamento e composizione al college "Lick Grove" di Los Angeles e ora frequento la facoltà di Sociologia a Roma, una scelta per capire meglio quali possono essere gli elementi che stimolano l'attenzione del pubblico nelle sue scelte musicali». Negli Stati Uniti, Macrino ha frequentato con una borsa di studio l'università di Fullerton dove è stato l'unico solista italiano chiamato a partecipare alla Big Band dell'ateneo. Ma anche sul piano professionale, l'esperienza americana è stata ricca di successi, dall'incisione di dischi singoli o in «mix» alla composizione di musica per film, tra cui la lunga serie del *Ragazzo dal kimono d'oro*.

Prima di approdare a *Musicasette*, Stefano Macrino aveva condotto, lo scorso anno, *Cantando, suonando, imparando* con Barbara Marchand, «una sorta di "istruzioni per l'uso" della musica», dice, «per insegnare a scegliere, in assoluta libertà, il cantante o il gruppo da ascoltare, ma sempre con cognizione di causa». Un po' di quello spirito si è riversato in *Musicasette*, mentre la Marchand con *Adesso musica* (in onda il sabato su Radiouno) propone ora un panorama di melodie buone per tutti.

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,14 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR 1 regione**
7,30 **Qui parla il Sud**
7,40 **GR 1 Scienze.** A cura di Luciano Lombardi
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 37515912
9 **Week-end.** Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier
10 GR 1 flash - Meteo
10,15 **Black out.** Di Enrico Vaime. Con Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi
11 **Il documentario di Spazio aperto**
11,15 **Ornella Vanoni** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cineteatro.** Di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash - Meteo
12,53 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Estrazioni del Lotto**
13,25 **Sempre... di sabato.** A cura di Maria Alberta Viviani. Testi di Ranuccio Bastoni e Toni De Vita. Regia di Paolo Tollini Santana
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,06 **Oggiavvenne**
14,30 **Stasera (e domani) dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Paolo Conti. Realizzazione di Maurizio Urbini
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «E il mio verde dov'è?». A cura di Carla Ghelli con il prof. Aldo Zullini
15,33 «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di Carla Ghelli
15,54 **RadioUnoclip**
16 **Week-end.** Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **Me n'ero proprio dimenticato.** Di Massimo Catalano
17,30 **Oblò.** Programma di Lino Matti. Con Enrico Fontana
18 **Ribalta.** Chi erano i Cetra. Con Valeria Fabrizi
18,15 **Mezzogiorno e contorni.** Invito a pranzo col passato. Di Giuditta De Santis e Marco Fiorani
18,30 **Quando i mondi si incontrano.** Programma di Donatella Bianchi. Collaborazione di Emilia Bianchi
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 **Adesso musica 1.** Con Barbara Marchand
19,55 **Black out.** Di Enrico Vaime. Con Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi
20,33 **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabello. Realizzazione di Luciano Pasquini
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Dottore, buonasera.** Di Luciano Sterpellone
21,30 Gastone Moschin in **Garibaldi.** Sceneggiato di Bruno Di Geronimo. Regia di Giorgio Bandini. 6ª puntata
22 **Adesso musica 2**
22,22 Teatrino. **Eleonora Duse.** Biografia sceneggiata di Patrizia Frini. Regia di Giorgio Bandini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
22,52 Bolmare
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,09 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,19 **Fine settimana di Radiodue: Passafilm.** Un programma di Cristina Norante. Regia di Loredana Rotundo
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,19 **Parole di vita.** Pensiero spirituale di Mons. Giorgio Orioli
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
8,03 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **Verranno a te sull'aure.** Grandi pagine del melodramma a cura di Lorenzo Chiera
9,06 **Spaziolibero.** 50 & PIÙ - FENACOM
9,30 **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura della Redazione Economico-Sindacale del GR 2
9,55 **Meteo**
9,56 **Settimanalia.** Anticipazioni dalla stampa settimanale scelte e commentate da Fabrizia Boiardi
10,25 **Se un uomo morde un cane** ovvero **La notizia è il mio mestiere.** Un programma ideato e condotto da Pier Francesco Listri, a cura di Luisa Maestrini. Realizzazione di Marisa Vanni
11 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
11,03 **Dedalo. Percorsi d'arte** presentati da Carlo Posio e Rita Rocca con la collaborazione di Emanuele Luzzi. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizz. di Carla Giordani. Regia di Giuseppe Vota (I parte)
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 **Dedalo. Percorsi d'arte** presentati da Carlo Posio e Rita Rocca con la collaborazione di Emanuele Luzzi. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizz. di Carla Giordani. Regia di Giuseppe Vota (II parte)
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Appassuliatella.** Cent'anni di musica a Napoli
15 **Minna, Mathilde, Cosima: tre esistenze per il genio di Richard Wagner.** Originale radiofonico di Alba Noella Picotti. Regia di Mario Licalsi
15,30 **GR 2 Europa.** A cura della Redazione Esteri del GR 2
15,45 Bolmare
15,50 A. Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
15,53 **Dedalo. Percorsi d'arte** presentati da Carlo Posio e Rita Rocca con la collaborazione di Emanuele Luzzi. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Giuseppe Vota (III parte)
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
16,36 **Estrazioni del Lotto**
16,41 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
16,56 **Dedalo.** Percorsi d'arte (IV parte)
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 Invito a teatro. Nel bicentenario goldoniano «Trilogia della villeggiatura». Presentazione a cura di Ugo Ronfani. **Le avventure della villeggiatura.** Commedia in tre atti di Carlo Goldoni. Con Lauro Gazzolo, Lilla Brignone, Antonio Crast, Adriana Parrella, Gianni Bonagura, Mario Colli, Maria Teresa Rovere, Giorgio Piamonti, Giusi Raspani Dandolo, Jone Morino, Rosalba Oletta, Riccardo Cucciolla, Giotto Tempestini, Enrico Urbini. Regia di Guglielmo Morandi Nell'intervallo (18,45 circa): **GR 2 Notizie**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Radiodue sera jazz.** Un ponte sull'Atlantico. Programma di Paolo Padula, con Salvatore G. Biamonte, Giuseppe Ballaris e Vittorio Franchini, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizzazione di Enzo Lamioni
21 **Concerto Sinfonico.** «Ballet Gala»: Una serata al Mariinsky. L. Minkus: Paquita: Grand-pas (Orch. English Concert dir. R. Bonynge) — La Bayadère: Scena delle ombre ♦ R. Drigo: Le Corsaire: Pas-de-deux (Orch. London Symphony dir. R. Bonynge) ♦ A. Glazunov: Raymonda: Suite dal balletto (Orch. London Symphony dir. Y. Butt) ♦ R. Drigo: La fata delle bambole: Pas-de-trois Pierrots (Orch. London Symphony dir. R. Bonynge)
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 A. Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
22,44 **Confidenziale**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio.** Musiche scelte da L. Polsini
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Silvana Mazzocchi. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Radiotre suite.** Cronache, incontri, musica e spettacolo con Gianfranco Capitta, Michele Dall'Ongaro e la collaborazione di Francesco Bortolini ed Enrico Magrelli. L'opinione di Natalia Aspesi. A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Letizia Bindi
11,45 **GR 3 - Greenwich**
Fatti e riflessioni del giorno
12,10 **Radiotre suite** (II parte)
Concerti DOC. Dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Direttore Herbert von Karajan. Igor Strawinsky: Oedipus rex, opera oratorio in due parti (N. Gedda, A. Bertocci, ten.i; M. Laszlo, sopr.; M. Petri, N. Catalani, bs.i; A. Foà, voce recitante - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai) (Reg. del 20-12-'52). Consulenza di Guido Fonsatti
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **La parola e la maschera.** La messa in scena di Giacomo Casanova. Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano (Replica)
15,20 **I maestri dell'interpretazione:** Pianista Dmitri Sciostakovich
15,45 **Giornale Radio Tre**
Economia e finanza. Settimanale del GR 3
16 **I documentari di Radiotre.** Un programma di Daniela Recine. «Immigrati a Siracusa: una ricerca sul campo» di Maria Chiara Martinetti
16,45 **Dal vivo.** Cronache di musica improvvisata. A cura di Fabrizio Minasi. Serata conclusiva dal Festival «Mister Jazz», con parecchi ospiti: da Enrico Rava a Rita Marcotulli, da Paul McCandless a John Taylor, con il supporto ritmico del batterista Peter Erskine
17,45 **Laboratorio «Infanzia».** «Storie rumorose di giovani autori». Di Daniela Troncelliti
18,12 **Il senso e il suono.** «Voci dal silenzio». Un programma di Fabio Doplicher e Mario Mattia Giorgetti condotto da Marina Paglieri. Letture di Angela Parodi e Claudio Parachinetto. Regia di Maria Grazia Cavagnino. 4ª trasmissione
18,45 **Giornale Radio Tre.** Spaziosera - **Meteo**
19,15 **Sintonie.** Mensile di attualità e cultura della Comunità Radiotelevisiva Italofona. In redazione Fredy Franzoni, Fabio Mariani, Anna Rosa Mavaracchio, Oscar Sudoli
20 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. In studio da Torino Daniele Martino. Regia di Maria Grazia Cavagnino. In redazione Gabriella Ceracchi
56° Maggio Musicale Fiorentino. Dal Teatro Comunale di Firenze. **Carmen.** Opéra-comique in quattro atti di Henry Meilhac e Ludovic Halévy (da Prosper Mérimée). Musica di Georges Bizet. Carmen: Denyce Graves; Micaela: Cecilia Gasdia; Frasquita: Barbara Frittoli; Mercedes: Nicoletta Curiel; Don José: Luis Lima; Escamillo: Justino Diaz; El Dancairo: Graziano Polidori; El Remendado: Gennaro Sica; Zuniga: Enzo Capuano; Morales: Orazio Mori. Direttore Zubin Mehta - Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino - M° del Coro Marco Balderi - Regia di Nuria Espert (Reg. eff. il 30-5-1993)
Nell'intervallo (ore 21,05 circa):
Giornale Radio Tre - Meteo
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 Pagine da... **La resurrezione di Mozart** di Nina Berberova. Lettura di Franca Nuti. Regia di Andrea Dosio
23,43 **Le sonate per clavicembalo di Domenico Scarlatti**
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù**. Con Luciana Biondi, Gerardo Panno, Linda Critelli e Davide Lucaferri. Regia di Alex Alongi e Maurizio Moroni
15 **Stereo Hit: «Top 20»**
15,30-16,30-17,30 **GR 1 Stereorai**
16,37 **Dediche e richieste, plin!**
18 **Battisti Fan Club**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Classico**. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Marco Basso
20,30 **GR 1 Stereorai**
21 **Planet rock**. Con Rupert, Mixo, Francesco Roccaforte
21,30 **GR 1 Stereorai**
22,57 **Ondaverde** / 23 **GR 1** - ultima ed. - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**. Con Giancarlo Susanna, Luca Damiani, Max Prestia, Enrico Sisti
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Gian Maurizio Foderaro con Simone Satta
— **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,04-13,34 **Successi**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi / 14,30 Meteo**
14,31 **Il canzoniere dell'estate**
15,31 **GR 2 per voi**
16-19,30 In studio Emanuela Castellini con Dario Pettinelli
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,33 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,33 **Il canzoniere dell'estate**
18,07 **All time Parade**
19,01 Bolmare / 19,06 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio G. Iacoboni con F. Isi
20,30 **Successi**
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07-21,36 **Musica per voi** / 21,30 **GR 2 per voi**
21,36 **Il canzoniere dell'estate**
22 **GR 2 Aggiornamenti**
22,03 **All time Parade** / 22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01-23,33 **Successi**
23,30 **GR 2** - ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Domenico De Nardis
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2,3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03,3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Radiodue 6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,26 **10**,23 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,33 **19**,26 **22**,27
Radiotre 6,42 **8**,42 **11**,42 **18**,42
Regione 12,24
Notturno Italiano-Stereorai 0,30 **5**,42
Radio Verde Rai 13,02 **13**,32 **14**,07 **15**,05 **15**,37 **16**,05 **16**,31 **17**,05 **17**,31 **18**,05 **18**,31 **18**,57 **21**,05 **22**,01

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash. **TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20-12,10-19,15** Giornale radio. **14,15** Programmi regionali. **TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14** Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella. **FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,35** Giornale radio. **11,30** Programmi regionali. **18,15** Rubrica religiosa. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali. **SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45** Giornale radio. **SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15** Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17,30 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik — Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Lasst's es sauber klingen. **8,30** Musik-Pavillon. **9,30** Schellack-Souvenirs. **10,05** An Eisack, Etsch und Rienz. **10,30** Sonne ins Leben. **11** P.S. - Peter's Spezialitäten. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. **16,30** Musikparade. **16,55** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18** Das Liederbuch. **18,45** Kleine Kunstgeschichte unserer Heimat. 39. Folge: «Kunstinteresse und Künstlerkreise». **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Tirol isch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. Adolf Pichler: «Die Brautnacht». **21** Leise erklingt Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7,25) Koledar - (7,30) Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Slovenska lahka glasba. **9** Bučanje himalajskih hudournikov. Piše Rafko Dolhar. **9,20** Revival. **10,10** Koncert v piranski stolnici. **11,30** Odprta knjiga. Ivan Tavčar: «Cvetje v jeseni». **11,45** New Age. **12** Krajevne stvarnosti: Ta rozajanski glas - Oddaja iz Rezije, nato: Orkestralna glasba. **12,45** Krajevne stvarnosti: Glasnik Kanalske doline. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Nediški zvon. **15** Ciril Zlobec: «Italijanska srečanja slovenskega pesnika». **15,20** Glasba za vse okuse. **16** Šaljivo - resno. **16,20** Glasba za vse okuse. **17,10** Mi in glasba. Akademije Glasbene matice v muzeju Revoltella v Trstu. **18** Mala scena: «Ob srebrni reki». Izbor izseljeniške proze. **18,35** Vabilo na ples. **19,20** Napovednik.

VIAGGIO TRA I RESTAURI DEGLI ARAZZI DI FIRENZE

È dedicata in larga parte al restauro la puntata di sabato 26 giugno di *Dedalo*, il programma-contenitore a cura di Pier Silverio Pozzi in onda in vari momenti della giornata su Radiodue. Si parte da Firenze con un itinerario storico e un servizio sul laboratorio di restauro degli Arazzi per poi parlare di alcuni concreti esempi di restauri recenti come la Scalinata del Vasari a Firenze, la facciata dal S. Carlino alle Quattro Fontane a Roma e il progetto di restauro dei Bronzi di Cartoceto.

La parte dedicata alla pittura vedrà il prof. Maurizio Giammarioli parlare di un celebre quadro di Jean-Auguste-Dominique Ingres, *La bagnante di Valpinçon*, che il pittore francese dipinse nel 1808 durante il suo soggiorno di studi a Roma. Il quadro è ora conservato al Louvre di Parigi.

LA CARMEN DI ZUBIN MEHTA

Rinviata per il lutto cittadino provocato dal tragico attentato di via dei Georgofili, Radiotre trasmette sabato 26 giugno in differita la *Carmen* di Bizet del Maggio Musicale Fiorentino.

L'allestimento è quello londinese del Covent Garden in coproduzione con il Teatro del Liceu di Barcellona che grande successo ottenne all'Expo di Siviglia.

Il punto di forza dello spettacolo è il taglio interpretativo impresso da Zubin Mehta.

La lettura del direttore d'orchestra ha seguito una linea improntata alla massima ricercatezza del fraseggio dal quale sono emerse inconsuete trasparenze strumentali, generalmente sacrificate alla dimensione aggressiva e passionale che pure appartiene al mondo di *Carmen*.

LA POESIA DELLE MINORANZE

La poesia delle minoranze etniche e linguistiche del nostro continente è al centro di una trasmissione curata da Fabio Doplicher e Mario Mattia Giorgetti, *Voci dal silenzio*, trasmessa nell'ambito del ciclo *Il senso e il suono* in onda il sabato alle 18,15 su Radiotre (con replica la domenica seguente alle 23,20).

La trasmissione si propone di aprire uno spiraglio su alcune realtà europee, spesso antiche di secoli, che in questi ultimi anni hanno trovato l'occasione per esprimere compiutamente la propria identità nazionale e culturale.

Il programma, che si concluderà alla fine di agosto, è stato ideato come una sorte di itinerario, in compagnia di studiosi ed esperti, attraverso varie aree – dalla Catalogna all'Estonia, dai Paesi Baschi alla Slovenia, dall'Irlanda alla Lituania, ma anche dalla Sardegna al Friuli, ecc. – alla scoperta di culture poco conosciute che, superate talvolta fasi difficili e vere e proprie battaglie per la sopravvivenza, rivelano una ricchezza e una vivacità inaspettate.

Il ciclo, realizzato negli studi della Rai di Torino, è condotto da Marina Paglieri e si avvale delle voci degli attori Claudio Parachinetto e Angela Parodi che interpretano i brani poetici proposti in ciascuna puntata.

GIOCA TUTTI I COLORI DEL CALCIO CON

VINCI QUESTI SPLENDIDI PRODOTTI PER LA TUA CASA.

ILMETTIMPIEGA ELETTRICO

GALILEO

GULLIVER

FOPPAPEDRETTI

PROFESSIONELLA

SERVICE

TV RADIOCORRIERE E FOPPAPEDRETTI:

TV RADIOCORRIERE E FOPPAPEDRETTI PRESENTANO IL NUOVO SUPER CONCORSO A PREMI

TUTTI I COLORI DEL CALCIO

RISERVATO AI NOSTRI LETTORI

COME SI GIOCA

Dal 18/04/93 al 20/06/93 l'appuntamento è domenica con Fortunissima alle 14 su RAI UNO. Ogni settimana sarà ospite della trasmissione un noto personaggio che indosserà un accessorio con i colori di una famosa squadra di calcio. Osservalo bene e *telefona in diretta allo 0769/73966.* Se indovini ti aggiudichi lo splendido tavolo **Copernico** completo di 6 sedie **Moon** messo in palio da Foppapedretti; avrai diritto inoltre a partecipare al successivo gioco **"SARÀ GOAL?"** in cui potrai vincere l'intero gruppo di utilissimi articoli della linea casa Foppapedretti: **Asso, Professionella, Gulliver, Service, Galileo e Ilmettimpiega Elettrico.**

Occhi aperti dunque e buona fortuna con **TUTTI I COLORI DEL CALCIO.**

TV RADIOCORRIERE

FOPPAPEDRETTI
l'albero delle idee

COPERNICO

Compila questo coupon, incollalo su una cartolina postale e spediscilo a:
TV RADIOCORRIERE - Concorso "TUTTI I COLORI DEL CALCIO"
Casella Postale 6093 - 00100 ROMA.

Parteciperai alla grande estrazione finale che avverrà entro il 15/07/1993. In palio 10 tavoli COPERNICO e tutti i premi non assegnati ogni settimana.

COGNOME ________ NOME ________

PROFESSIONE ________

INDIRIZZO ________

CITTA' ________

TEL. ________

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

DOMENICA 20

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20-20,30 Tagesschau mit Sport aktuell.

LUNEDÌ 21

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Peter Pan. Ein Musical für kleine und grosse Leute. Nach dem Buch von James M. Barie. Musik: Rolf-Hans Müller. Regie: Mischa Mleinek (Whg). **18,56-19** Musikalische Bilder (I. Staffel). Heute: Bäche und Seen (sommerlich). Kurzfilmreihe von Konrad Plaickner (Whg). **20** Tagesschau. **20,20** Die Gewalt der Friedfertigen. Frère Roger und die Gemeinschaft von Taizé. Ein Bericht von Josef Scheidegger. **21** Diebe in der Nacht (Whg). 3. Teil: Der Tag der Heimsuchung - Palästina 1939 (Wgh). **22,25-22,30** Impressionen vom Bodensee: Blumen (Whg).

MARTEDÌ 22

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Tiere und Pflanzen in ihren Lebensräumen. Sendereihe von Otto Hahn. Heute: Lebensraum Hochmoor.

MERCOLEDÌ 23

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Der grüne Daumen. Blumen und Pflanzen in Haus und Garten. Sendereihe von Martha Canestrini und Lucio Rosa. Heute: Der Wasserteich.

GIOVEDÌ 24

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt.

VENERDÌ 25

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18-19 Maestro zwischen den Welten. Der Dirigent Kurt Masur. Ein Film von Allan Miller (Whg). **18,55-19** Musikalische Bilder. II. Staffel. Heute: Berge - Felswände. Kurzfilmreihe von Konrad Plaickner (Whg). **20** Tagesschau. **20,20** Härte 10. Kampf um Diamanten 1. Teil. Fernsehspiel in 5 Teilen von Karl Heinz Willschrei und Peter Berneis. Mit Olga Georges Picot, Wolfgang Kieling, Arthur Brauss, Maria Marescalchi u.a. Regie: Gordon Flemyng. **21,50-22,35** Herz - Asse. Ärzte gegen den Infarkttod. Ein Film von Gero von Boehm (Whg).

SABATO 26

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Das Familienbegräbnis. Fernsehspiel von Leopold Ahlsen (Whg). **18,50-19** Kleine Kletterfahrt. Mit Marianna Hold. Ein Film von Walter Prause und Luis Trenker (Whg). **20** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Rosmarie Mumelter.

C'era una volta il calcare, quel velo di grigio che macchiava l'acciaio, intristiva le piastrelle, appesantiva i ferri da stiro facendoli sbuffare e gorgogliare di fatica. Poi è arrivato Drago, il peggior nemico di ogni incrostazione. Con uno spruzzo e una passata di straccio, Drago Multiuso ha cacciato il calcare da piastrelle, vetri e rubinetti. Mentre Drago Anticalcare, concentrato o diluito, ha sconfitto per sempre il calcare più ostinato: quello che si annida nelle docce, nei pavimenti, negli angoli più difficili da raggiungere. I ferri da stiro, infine, ringraziano Drago anticalcare profumato per ferri a vapore, che ha restituito loro la gioia di lavorare. C'era una volta il calcare, adesso c'è Drago.

Guaber

DRAGO. LA LINEA COMPLETA ANTICALCARE.

SULLE STANZE DEL PATRIARCA IN LODE DELLA MADONNA

La filodiffusione, mercoledì alle ore 17, propone otto madrigali dedicati alla Madonna ispirati dalle stanze della canzone del Petrarca, *Vergine bella che di sol vestita*. Essi sono tratti dai *Madrigali spirituali* a cinque voci di Giovanni Pierluigi da Palestrina (in alto), e dalla raccolta che sullo stesso tema e la stessa ispirazione letteraria compose il fiammingo Cipriano de Rore (in basso), vissuto lungamente in Italia. Se il primo è notissimo per la musica sacra, De Rore deve la fama soprattutto alla composizione di madrigali.

DOMENICA 20 GIUGNO

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** L. **Mozart**: Sinfonia burlesca in sol maggiore. **J. G. Walther**: Concerto del signor Meck appropriato all'organo. **F. J. Haydn**: Acide e Galatea: Tergi i vezzosi rai. **G. Verdi**: Falstaff: Sul fil d'un soffio etesio. **W. A. Mozart**: Concerto in re maggiore K.175 per pianoforte e orchestra. **F. Danzi**: Quintetto in si bemolle maggiore op. 56 n. 1 per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto. **A. Dvorak**: Der Wassermann, poema sinfonico op. 107

▶ **7,30/MUSICHE CAMERISTICHE DI ROBERT SCHUMANN:** Marchenerzählungen op. 132 per pianoforte, clarinetto e viola - A. Specchi, pf.; A. Pay, clar.; A. Bennici, v.la — Sonata n. 1 in fa diesis minore per pianoforte op. 11 - Pf. C. Arrau — Quintetto in mi bemolle maggiore per archi e pianoforte op. 44 - Quartetto Guarneri

▶ **9/WILHELM FURTWAENGLER: INCISIONI STORICHE: W. A. Mozart**: Sinfonia n. 40 in sol minore K.550 - I Wiener Philharmoniker. **F. J. Haydn**: Sinfonia in sol maggiore n. 88 - I Berliner Philharmoniker

▶ **9,45/GLI STRAUSS E VIENNA: J. Strauss**: Feuerfest, polka francese. **E. Strauss**: Greeting valse on english airs. **J. Strauss padre**: Loreley, valzer op. 154. **J. Strauss jr.**: Bei uns haus, valzer op. 361. **J. Strauss - J. Strauss**: Pizzicato polka. **J. Strauss padre**: Paris walzer op. 101. **J. Strauss jr.**: Frühlingestimmen, valzer op. 410

▶ **10,30/L'INTERPRETE: MAURIZIO POLLINI, DIRETTORE E PIANISTA: L. van Beethoven**: Concerto n. 1 in do maggiore op. 15 per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai

▶ **11,10/CONCERTO DI VALZER: J. Strauss jr.**: Frülingstimmen, valzer op. 410 - Sopr. B. Sills - Orch. London Philharmonic dir. J. Rudel. **A. Dvorak**: Valzer in la maggiore op. 54 n. 1 (trascrizione per quintetto d'archi dallo originale per pianoforte) - Strumentisti dell'Ottetto Filarmonico di Berlino. **A. Glazunov**: Valzer da concerto op. 51 n. 2 - Orch. Philharmonia di Londra dir. Y. Svetlanov. **G. Donizetti**: Valzer n. 88 per pianoforte a quattro mani - Duo pff. P. Spada e G. Cozzolino. **C. Gounod**: Romeo e Giulietta: Je veux vivre dans ce rêve (Valzer di Giulietta) - Sopr. M. Callas - Orch. Naz. della Radiodiffusione Francese dir. G. Prêtre. **P. I. Ciaikowski**: Valzer dall'opera: Eugenio Onegin - Orch. Sinf. di Minneapolis dir. A. Dorati. **M. Ravel**: La Valse - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez

▶ **12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: J. Desprès**: Miserere mei, Deus, mottetto a cinque voci - Coro La Chapelle Royale dir. P. Herreweghe. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Tre Mottetti op. 39 per coro femminile e organo - Org. J. Boyer - Ensemble Vocal Michel Piquemal dir. M. Piquemal. **A. Zemlinski**: Salmo XIII per coro e orchestra op. 24 - Orch. Sinf. della Radio di Berlino e Coro da Camera Ernst Senff dir. R. Chailly - M° del Coro E. Senff

▶ **13/DALL'OPERA PIANISTICA DI CHOPIN: LE MAZURKE: F. Chopin**: Sei Mazurke op. post.: in sol maggiore; in si bemolle maggiore; in re maggiore; in si bemolle maggiore; in do maggiore; in la bemolle maggiore — Quattro Mazurke op. 67 — Quattro Mazurke op. 68 — Due Mazurke op. post.: in la minore; in la minore: Mazurka Gaillard - Pf. N. Magaloff

▶ **13,30/LE OPERE DELLA MATURITÀ DI FRANZ SCHUBERT:** Schwanengesang dal ciclo di Lieder per voce e pianoforte - S. Lorenz, bar.; N. Shelter, pf. — Sonata n. 21 in si bemolle maggiore per pianoforte op. postuma - Sol. V. Ashkenazy — Sinfonia n. 9 in do maggiore: La Grande - Orch. Sinf. della Radio Danese dir. F. Busch

▶ **15/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE GEORG SOLTI. VIOLINISTA KYUNG WHA CHUNG: L. van Beethoven**: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67. **M. Ravel**: Le Tombeau de Couperin, suite per orchestra. **A. Berg**: Concerto per violino e orchestra: Alla memoria di un angelo. **B. Bartòk**: Concerto per orchestra - Orch. Sinf. di Chicago

▶ **17/OPERINE DEL '700: N. Jommelli**: L'Uccellatrice, intermezzo in due parti (Rev. di Maffeo Zanon) - Mergellina: R. Mattioli, sopr.; Don Narciso: G. Sinimberghi, ten. - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. R. Capasso

▶ **17,45/DEDICATO ALLE PERCUSSIONI: D. Milhaud**: Concerto per percussioni e orchestra da camera - Percuss. D. Fauré - Orch. della Radio di Lussemburgo dir. D. Milhaud. **C. Chavez**: Tambuco - Les Percussions de Strasbourg. **L. Salzedo**: Concerto per percussioni - London Percussion Ensemble

▶ **18,30/FILOMUSICA: G. F. Haendel**: Concerto in fa maggiore op. 4 n. 5 per organo e orchestra - Sol. E. Power Biggs. **N. Paganini**: Trio per violino, violoncello e chitarra - W. Werner, vl.; H. Teuchert, chit.; R. Nettekoven, vc. **G. Ch. Wagenseil**: Concerto n. 2 in sol maggiore per arpa e orchestra - Sol. N. Zabaleta. **M. Haydn**: Divertimento per viola, violoncello e contrabbasso in mi bemolle maggiore - H. Fukai, v.la; K. Stoppel, vc.; G. Dzwiza, cb. **A. Vivaldi**: Stabat Mater op. 105 n. 1 per contralto e orchestra - Contr. J. Hamari. **G. Malipiero**: Cantari alla madrigalesca per orchestra d'archi - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. N. Sanzogno

▶ **20/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: A. Berg**: Lulu-Symphonie, cinque pezzi sinfonici dall'opera Lulu - Sopr. C. Gayer - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Maderna

▶ **20,40/PAGINE RARE DI PIOTR ILIJCH CIAIKOWSKI:** Benedetto sia colui che sorride, coro per gli studenti dell'Università di Mosca — Inno dei Santi Cirillo e Metodio - Coro dell'Accademia di Stato dell'URSS dir. A. Sveshnikov — Serenata di Don Giovanni op. 38 n. 1 - N. Ghiaurov, bs.; Z. Ghiaurov, pf. — Tema e Variazioni in la minore - Pf. V. Kannychov — Souvenir d'un lieu cher per violino e orchestra op. 42 - Sol. A. Guadino - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo

▶ **21,30/PAGINE CORALI: A. Vivaldi**: Gloria in re maggiore per soli, coro, orchestra e basso continuo. **H. Purcell**: Ode on St'Cecilia's day per coro e orchestra

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **J. Frohlich - G. Rossini - D. Zipoli - G. F. Haendel - G. da Venosa - F. Schubert**

con
CRODINO
scoppia
L'ALLEGRIA
CRODINO
APERITIVO
CRODINO
ANALCOLICO BIONDO
SUBITO IN REGALO*
14.000
POP CORN MACHINE E
7 VOLKSWAGEN POLO
DA VINCERE.
* AI PRIMI 2.000 PARTECIPANTI DI OGNI MESE
(DA MAGGIO A NOVEMBRE '93)
Con Crodino, e con le nuovissime Pop Corn Machine in regalo, far scoppiare l'allegria è semplicissimo: incolla 3 prove d'acquisto Crodino (attenzione: valgono solo quelle rosse presenti sulle confezioni da 10 bottiglie) sulle apposite cartoline che trovi nei punti vendita, o direttamente sul coupon qui sotto, e inviale a: "CONCORSO CRODINO" - C/O PUBBLIBABY - RIF. CASELLA TC/1 - 20192 CUSAGO (MI). Ma fai presto! Solo se arriverai tra i primi 2.000 di ogni mese (da maggio a novembre '93), la Pop Corn Machine sarà tua. E chi non è abbastanza veloce? Potrà sempre scattare con una delle 7 Volkswagen Polo che verranno estratte, una al mese, tra tutti i partecipanti.
Le estrazioni saranno effettuate il 30 di ogni mese da maggio a novembre tra tutte le cartoline pervenute entro le ore 12 del giorno precedente. I premi eventualmente non assegnati nel corso della manifestazione, verranno estratti il 30.11.'93 in concomitanza con l'ultima estrazione dell'automobile.
AUT. MIN. SCADE IL 30.11.'93
H
NOME
COGNOME
VIA
N.
CAP
CITTA'
PROV.
TEL.
INCOLLA QUI LE PROVE D'ACQUISTO ROSSE CRODINO
dai... vinci con CRODINO

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ **6/FILOMUSICA: C. Saint-Saëns**: Suite per pianoforte op. 90. **E. Chausson**: Concerto in re maggiore per violino, pianoforte e quartetto d'archi op. 21. **W. A. Mozart**: Sinfonia n. 41 in do maggiore K. 551: Jupiter

▶ **7,30/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA SCHUMANNIANA: R. Schumann**: Carnaval, scènes mignonnes sur quatre notes op. 9 - Pf. V. Ashkenazy — Liederkreis op. 24 - B. Fassbaender, msopr.; I. Gage, pf. — Trio n. 1 in re minore per pianoforte, violino e violoncello op. 63 - A. Previn, pf.; K. Wha Kyung, vl.; P. Tortelier, vc.

▶ **9/L'ORCHESTRA «ALESSANDRO SCARLATTI» DI NAPOLI DELLA RAI: J. Brahms**: Serenata n. 2 in la maggiore op. 16 - Dir. M. Pradella. **C. Saint-Saëns**: Suite per orchestra op. 49 - Dir. M. Andréae. **B. Britten**: Variazioni su un tema di Frank Bridge per archi op. 10 - Dir. L. Markiz

▶ **10,30/MUSICHE DEL RINASCIMENTO: M. Praetorius**: Cinque Branles - Ricercare Ensemble für Alte Musik di Zurigo. **G. da Firenze**: Tosto che l'alba, caccia - N. Rogers e E. Fleet, ten.i; D. Munrow, tenorpommer. **A. de' Lantins**: Tota pulchra es amica mea - Compl. vocale e strumentale Capella Antiqua di Monaco dir. K. Ruhland. **J. Dowland**: Cinque Pezzi da Lachrymae - The Consort of Music dir. A. Rooley. **C. Janequin**: Le caquet des femmes - Compl. Voc. dir. J. Feuillie. **G. de Machault**: Qui n'aroit autre deport lai o dit - Ensemble Guillaume de Machault de Paris. **J. Ockeghem**: Ut heremita solus, mottetto strumentale - Compl. I Madrigalisti di Praga. **G. P. da Palestrina**: Stabat Mater - Coro Filarm. Ceko dir. J. Veselka

▶ **11,35/VALZER, GALOP, MAZURKE...: A. Kaciaturian**: Galop da Maskarade - The Hollywood Bowl Symphony Orchestra dir. A. Newman. **J. Strauss jr.**: Perpetuum mobile, polka op. 257 - Orch. Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. **S. Moniuzko**: Mazurka dall'op. Straszny Dwor - Orch. Sinf. Filarm. Nazionale di Varsavia dir. W. Rowicki. **F. Liszt**: Grand Galop Chromatique in mi bemolle maggiore op. 12 - Pf. F. Clidat. **J. Lanner**: Hofball Tanze op. 161 - Orch. Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel

▶ **12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** DIRETTORE FRITZ REINER: **A. Dvorak**: Cinque danze slave (versione orchestrale dall'originale per pianoforte a quattro mani) - Orch. Filarm. di Vienna. PIANISTA EMIL GILELS: **L. van Beethoven**: Sonata in do maggiore op. 2 n. 3. VIOLISTA BRUNO GIURANNA: **R. Schumann**: Märchnbilder, quattro pezzi op. 113 per viola e pianoforte - Pf. G. Sacchetti. CHITARRISTA JOHN WILLIAMS: **M. Castelnuovo Tedesco**: Concerto in re maggiore op. 99 per chitarra e orchestra - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

▶ **13,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini**: Semiramide: Eccomi alfine in Babilonia - Msopr. L. Valentini Terrani. **G. Meyerbeer**: Dinorah: Ombre légère - Sopr. L. Serra. **G. Verdi**: Nabucco: Sperate o figli - L. Fyson, ten.; N. Ghiaurov, bs. **G. Donizetti**: Linda di Chamounix: O luce di quest'anima - Sopr. L. Serra. **G. Bizet**: Carmen: C'est toi! C'est moi! - T. Troyanos, msopr.; P. Domingo, ten. **V. Bellini**: I Puritani: Son salvo - Ten. C. Merritt. **R. Wagner**: Il crepuscolo degli dei: Marcia funebre di Sigfrido e scena finale - Orch. Sinf. di Cleveland dir. G. Szell

▶ **15/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE CHARLES DUTOIT. VIOLINISTA SALVATORE ACCARDO: J. Offenbach**: Gaîté Parisienne, balletto - Orch. Sinf. di Montreal. **N. Paganini**: Concerto in mi minore n. 6 (op. postuma) per violino e orchestra - Orch. Filarm. di Londra. **I. Strawinsky**: La Sagra della Primavera: Quadri della Russia Pagana - Orch. Sinf. di Montreal

▶ **17/MUSICHE DEL BAROCCO INGLESE: H. Purcell**: Ciaccona in sol minore a quattro voci per archi - English Concert dir. T. Pinnock. **W. Croft**: Sarabanda, dalla suite in do minore - Clav. T. Dart. **T. A. Arne**: Concerto in sol minore - English Concert dir. T. Pinnock

▶ **17,20/IL BALLETTO: L. van Beethoven**: Le creature di Prometeo, balletto op. 43 - Orch. da Camera Orpheus

▶ **18,30/FILOMUSICA: G. F. Haendel**: Cantata n. 7: Carco sempre di gloria per voce e orchestra - Contr. H. Watts. **F. Chopin**: Sonata n. 3 in si minore per pianoforte op. 58 - Sol. M. Argerich. **R. Strauss**: Morte e trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orch. di Cleveland dir. L. Maazel. **J. Strauss** (trascriz. di A. Schoenberg): Kaiservalzer, per flauto, clarinetto, quartetto d'archi e pianoforte - A. Doriot, fl.; H. Wright, cl. **L. Weiss**: Quattro Pezzi per liuto - Sol. R. Guy

▶ **20/ATTO UNICO:** IL CARILLON DEL GESUITA: Opera in un atto. Libretto di Giovanni Carli Ballola. Musica di **Paul Arcà**: Jean-Jacques Laurent: B. de Simone, bar.; Bartolomeo Bruni: C. di Segni, ten.; Michel: P. Romanò, sopr. - Orch. Internazionale d'Italia e Coro Arpa dir. F. Vizioli - M° del Coro E. di Pietro

▶ **20,45/MUSICA MASSONICA: W. A. Mozart**: Eine Kleine Freimaurer, Kantate K. 623 - W. Krenn, ten.; T. Krause, bar. - Coro di Edimburgh dir. A. Oldham

▶ **21/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE DANIEL BARENBOIM: H. Berlioz**: Romeo e Giulietta, sinfonia drammatica op. 17 in tre parti su testo di Emile Descamps - Y. Minton, msopr.; F. Araiza, ten.; J. Bastin, bs. - Orch. de Paris - M° del Coro A. Oldham

▶ **22,40/DUE SONATE DI VERACINI: F. M. Veracini**: Due Sonate op. 1 per violino e continuo: n. 1 in sol minore; n. 2 in la minore - P. Toso, vl.; G. Chiampan, vc.; E. Farina, cemb. - Strumentisti dei Solisti Veneti

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **H. Baermann - J. Goltermann - E. Roldan - J. Stamitz - I. Moscheles - W. A. Mozart**

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ **6/FILOMUSICA: F. Gassmanm**: Sinfonia dall'opera: L'issipile - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Tamponi. **A. Reicha**: Gran Solo per harmonica con accompagnamento d'orchestra - Sol. B. Hoffmann - Pro-Musica di Stoccarda dir. P. Angerer. **C. M. von Weber**: Introduzione, tema e variazioni in si bemolle maggiore per clarinetto e quartetto d'archi - Clar. W. Wandel - Consortium Classicum. **G. Spontini**: Agnese di Hohenstaufen: O Re dei cieli - Sopr. A. Cerquetti - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. G. Gavazzeni. **G. Verdi**: Aida: Se quel guerriero io fossi... Celeste Aida - Ten. P. Domingo - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. C. M. Giulini. **E. von Dohnanyi**: Variazioni su: Ein Kinerlied op. 25 per pianoforte e orchestra - Sol. K. Zempleny - Orch. Sinf. di Stato Ungherese dir. G. Lehel. **J. Massenet**: Le Cid: Balletto dall'Opera - Orch. Filarm. della Radio Olandese dir. S. Black

▶ **7,30/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA BRAHMSIANA: J. Brahms**: Sonata n. 1 in fa minore per clarinetto e pianoforte, op. 120 - G. de Peyer, clar.; G. Pryor, pf. — Quattro Ernste Gesange op. 121 - K. Ferrier, contr.; J. Newmark, pf. — Quintetto n. 1 in fa maggiore per archi op. 88 - Quartetto Amadeus

▶ **8,40/ISPIRATO AL BRASILE: O. Respighi**: Impressioni brasiliane, suite per orchestra - Orch. Philharmonia dir. G. Simon

▶ **9/L'ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI: G. Mahler**: Sinfonia n. 10 in fa diesis maggiore - Dir. P. Bellugi. **W. A. Mozart**: Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K.299 - S. Gazzelloni, fl.; C. Antonelli, arpa - Dir. B. Martinotti. **R. Strauss**: Così parlò Zarathustra, poema sinfonico op. 30 - Dir. G. Neuhold

▶ **10,30/DEDICATO A FERRUCCIO BUSONI:** La sposa sorteggiata, suite op. 45 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Scaglia — Diario indiano, Libro I, quattro studi su motivi dell'America pellerossa, per pianoforte - Pf. G. Douglas Madge — Concerto per violino e orchestra op 35a - Sol. S. Borries - Orch. Berliner Philharmoniker dir. S. Celibidache — Fantasia nach J. S. Bach (1909) - Pf. G. Douglas Madge — Due Studi per il Doktor Faust op. 51, Sarabande et cortège - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. N. Sanzogno

▶ **12/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** I SOLISTI DI ZAGABRIA: **J. S. Bach**: Suite n. 2 in si minore BWV 1067 per orchestra - Fl. J. Galway - I Solisti di Zagabria dir. T. Ninič. FRANCO GULLI, VIOLINO. ANTONIO POCATERRA, VIOLONCELLO. BRUNO CANINO, CEMBALO: **G. Tartini**: Sonata XII in fa maggiore per violino, violoncello e cembalo. TENORE ROBERT TEAR. CHITARRA TIM WALKER: **C. M. von Weber**: Sette Lieder per voce e chitarra - Fl. sol. J. Galway. ORGANISTA KURT RAPF: **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sonata in re minore op. 65 n. 6, Corale: Fater unser in Himmlraich, con quattro variazioni. VIOLA WALTER TRAMPLER: **H. Berlioz**: Aroldo in Italia op. 16 per viola e orchestra - London Symphony dir. G. Prêtre

▶ **14/FANTASIE: H. Wieniawski**: Fantasia concertante in la minore per violino e orchestra op. 20 su temi dalla opera: Faust di Gounod - Sol. V. Brodsky - Orch. Sinf. della Radio Nazionale Polacca dir. A. Wit. **F. Liszt**: Grande Fantasia di bravura sulla Campanella di Paganini - Pf. B. Mezzena. **J. Rodrigo**: Fantasia para un gentilhombre, per chitarra e piccola orchestra - Chit. J. Williams - Orch. Philharmonia dir. L. Frémaux

▶ **15/OPERA LIRICA:** LA FANCIULLA DEL WEST: Opera in tre atti di Guelfo Civinini e Carlo Zangarini. Musica di **Giacomo Puccini**: Minnie: C. Neblett; Jack Rance: S. Milnes; Dick Johnson: P. Domingo; Nich, cameriere della Polka: F. Egerton; Ashby, agente della Compagnia Wells Fargo: R. Lloyd; Sonora: J. Summers; Trin: J. Dobson; Sid: M. Rivers; Bello: T. Mc Donnell; Harry: P. Crook; Joe: R. Leggate; Happy: W. Elvin; Larkens: M. King; Billy Jackrabbit, pellerossa: P. Hudson; Wowkle, donna indiana di Billy: A. Wilkens; Jake Wallace, cantastorie: G. Howell; José Castro, bandito meticcio: E. Garret; Un postiglione: H. Owen - Orch. della Royal Opera House Covent Garden dir. Z. Mehta - M° del Coro R. Stapleton

▶ **17,15/IL QUARTETTO AMADEUS INTERPRETA MOZART E BEETHOVEN: W. A. Mozart**: Quintetto in sol minore K. 516 per archi. **L. van Beethoven**: Quintetto in do maggiore op. 29 per archi - N. Brainin e S. Nissel, vl.i; P. Schidlof, v.la; M. Lovett, vc.; C. Aronowitz, 2ª v.la

▶ **18,30/FILOMUSICA: P. I. Ciaikowski**: Variazioni su un tema rococò per violoncello e orchestra op. 33 - Sol. M. Rostropovich - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan. **A. Corelli**: Sonata a tre in re minore per due violini e basso continuo op. 1 n. 11 - S. Standage e M. Comberti, vl.i; A. Pleeth, vc.; T. Pinnock, org. **L. van Beethoven**: Quartetto n. 12 in mi bemolle maggiore per archi op. 127 - W. Levin e H. Meyer, vl.i; P. Kamnitzer, v.la; L. Fischer, vc. **R. Strauss**: Sonata in fa maggiore per violoncello e pianoforte op. 6 - M. Rostropovich, vc.; V. Devetzi, pf.

▶ **20/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE CARLO MARIA GIULINI: L. Boccherini**: Sinfonia in do minore op. 41 - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **L. Cherubini**: Messa da Requiem in do minore per coro e orchestra - Orch. Stabile e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia - M° del Coro B. Somma. **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68: Pastorale - Los Angeles Philharmonic

▶ **22/ETNOMUSICA: BÈLA BARTÒK. L'USO DEL POPOLARE:** Rapsodia per pianoforte e orchestra op. 1 - Pf. G. Anda - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. F. Fricsay — Deux Images op. 10 per due pianoforti - Pf.i Z. Kocsis e D. Ranki — Sei Danze popolari rumene ungheresi per pianoforte - Sol. A. Foldes

▶ **22,45/ETNOMUSICA: CAMPANIA. LA TARANTELLA: Anonimi**: Tarantella montemaranese - Voce F. Picariello con accompagnamento strumentale — Tarantella di zampogne - V. Fresolone, zampogna; N. Callisto, ciaramella — Tarantella per Madonna del Carmine - Strumenti vari

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **S. Rossi - H. Biber - C. Debussy - M. Marais - G. Bottesini - A. Bruckner**

Le confezioni di Atlas hanno qualcosa in più: 50% di plastica in meno.

Metà plastica: un primato di Atlas. Metà plastica nella confezione, metà plastica nei rifiuti: da una parte un maggior rispetto per l'ambiente che ci circonda, dall'altra una raccolta differenziata dei rifiuti e un loro riciclo separato. E i fustini? Nessun problema. La confezione di Atlas Lavatrice Concentrato è fatta per oltre l'80% di carta riciclata. E il misurino e il manico? Di cartone, naturalmente.

Atlas: l'efficacia delle materie prime di origine vegetale. I tensioattivi di Atlas sono ricavati da materie prime di origine vegetale, come la palma di cocco, che si rinnovano in natura e sono completamente biodegradabili. Ma soprattutto consentono ottime prestazioni di lavaggio, di pulito e di morbidezza. Atlas dà di più, ma costa come gli altri. Molti pensano che Atlas costi più degli altri detersivi. Non è così: il maggior rispetto per l'ambiente è assolutamente gratis.

E questo vale su tutta la linea: Atlas Lavatrice Concentrato, Atlas Piatti, Atlas Casa, Atlas Delicato, Atlas Ammorbidente, Atlas Lavatrice Liquido.

La forza del pulito, l'amore per l'ambiente.

atlas detersivi

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **M. Haydn - V. Bellini - A. Ponchielli - S. Rachmaninov - C. Saint-Saëns - P. I. Ciaikowski**

▶ **7,30/MUSICHE CAMERISTICHE DI ANTONIN DVORAK:** Miniature op. 75 a), per due violini e viola — Otto Liebeslieder op. 83: Canti d'amore — Cipressi, per archi — Quintetto in la maggiore op. 81 per pianoforte, due violini, viola e violoncello

▶ **9/LE ORCHESTRE DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO: Z. Kodaly**: Hary Janos, suite - Dir. A. Fischer. **R. Strauss**: Quattro Ultimi Lieder, per soprano e orchestra - Sopr. L. Bakocevic - Dir. L. von Matacic. **S. Rachmaninov**: Danze sinfoniche op. 45 - Dir. V. Fedoseev

▶ **10,30/MUSICHE CORALI: F. Liszt**: Hymne de l'enfant à son rèveil, per coro femminile, arpa e organo - G. Lehotka, org.; H. Lubik, arpa - Coro Femminile di Györ dir. M. Szabe. **J. Brahms**: Dal Deutsche Volkslieder: Abschiedslied Ich fahr dahin; Der Englische Jäger: Es woolt gut Jager jagen; Ach lieber Herre Jesu Christ; Sant Raphael: Tröst die Bedrängten; Morgengesang: Wach auf, mein Kind - Coro di Torino della Rai dir R. Maghini. **Z. Kodaly**: Undici Canti popolari da: Bicinia Hungarica - Coro Kodaly di Budapest dir. I. Andor. **I. Strawinsky**: Sinfonia di Salmi, per coro e orchestra - Philipp Jones Ensemble e Choir of Christ Church Cathedral di Oxford dir. S. Preston

▶ **11,25/I BIS DEL CONCERTISTA: J. S. Bach**: Bourrèe I e II, dalla suite n. 3 in do maggiore - Chit. A. Segovia. **F. Chopin**: Polacca n. 3 in la maggiore op. 40 n. 1: Militare - Pf. M. Pollini. **F. Kreisler**: Tambourin chinois op. 3 - Vl. E. Grüenberg. **G. F. Haendel**: Tema e Variazioni in sol minore - Arpa N. Zabaleta. **P. de Sarasate**: Due Danze spagnole op. 26: Andalusa; Habanera - A. Campoli, vl.; D. Ibbott, pf.

▶ **12/MUSICHE DI SCENA: J. Suk**: Da sotto il melo, cinque scene dall'op. 20, per contralto, coro misto e orchestra dalle musiche per la leggenda drammatica omonima - Contr. B. Jelinkova - Orch. Filarm. Janacek - Coro Filarm. Ceko dir. O. Trhlik - M° del Coro J. Veselka

▶ **12,30/I CONCERTI DI RADIOUNO: J. Brahms**: Sonata n. 2 in fa maggiore op. 99 per violoncello e pianoforte - N. Gutman, vc.; V. Lobanov, pf.

▶ **13/SINFONIE CONCERTANTI: J. B. Breval**: Sinfonia concertante op. 31 per flauto, fagotto e archi. **J. C. Bach**: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per due violini, oboe e orchestra. **J. G. H. Backofen**: Sinfonia concertante in la maggiore op. 10 per due clarinetti e orchestra

▶ **14/CONCERTO OPERISTICO: G. Verdi**: La forza del destino: Me pellegrina ed orfana - R. Tebaldi, sopr.; M. del Monaco, ten. **F. Cilea**: Adriana Lecouvreur: Sincero amor - R. Scotto, sopr.; P. Domingo, ten. **V. Bellini**: La Sonnambula: Ah, non credea mirarti - Sopr. E. Gruberova. **C. Gounod**: Faust: Alerte! Alerte! - J. Sutherland, sopr.; F. Corelli, ten.; N. Ghiaurov, bs. **G. Rossini**: Tancredi: Ah, segnar invano io tento - Ten. C. Merritt. **L. Cherubini**: Anacreonte: Ouverture - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

▶ **15/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE JEAN-FRANÇOIS PAILLARD. CONTROTENORE Z. VANDERSTEENE. TENORE L. DEVOS. BASSO P. HUTTENLOCHER. ORGANISTA MARIE CLAIRE ALAIN: G. F. Haendel**: Royal Firework's Music - Orch. da Camera Jean-François Paillard. **C. Ph. E. Bach**: Concerto in sol maggiore per organo e orchestra. **J. B. Lulli**: Te Deum, mottetto per cinque solisti, coro e orchestra. **W. A. Mozart**: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per violino, viola e orchestra K.364 - G. Jarry, vl.; S. Collot, v.la

▶ **17/PALESTRINA E DE RORE: SULLE STANZE DEL PETRARCA IN LODE DELLA MADONNA: G. P. da Palestrina**: Madrigale spirituale: Vergine Saggia. **C. de Rore**: Madrigale spirituale: Vergine pura. **P. L. da Palestrina**: Madrigale spirituale: Vergine Santa. **C. de Rore**: Madrigale spirituale: Vergine sol'al mondo. **G. P. da Palestrina**: Madrigale spirituale: Vergine Chiara. **C. de Rore**: Madrigale spirituale: Vergine quante lagrime - Hilliard Ensemble dir. P. Hilliard

▶ **17,20/POGORELICH INTERPRETA LUDWIG VAN BEETHOVEN:** Sonata in do minore n. 32 op. 111

▶ **17,50/EDWARD ELGAR:** Enigma variations, quattordici variazioni su un tema originale op. 36 - Chicago Symphony Orchestra dir. G. Solti

▶ **18,30/FILOMUSICA: F. Durante**: Concerto n. 1 in fa minore per orchestra d'archi - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. T. Schippers. **W. A. Mozart**: Concerto in si bemolle maggiore K.191, per fagotto e orchestra - Sol. P. Hongne. **F. J. Haydn**: Berenice, che fai?, scena, aria e recitativo per voce e orchestra - Msopr. J. Baker. **L. van Beethoven**: Fidelio: Ha welch'ein Augenblick - Bar. D. Fischer-Dieskau - Bayerisches Staatsorchester e Bayerisches Staatsopernchor dir. F. Fricsay. **C. Saint-Saëns**: Variazioni su un tema di Beethoven op. 35 per due pianoforti - Pf.i P. Entremont e G. Casadesus. **M. Bruch**: Konzertstück in fa diesis minore op. 84 per violino e orchestra - Sol. S. Accardo - Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur

▶ **20/LE CANTATE DI JOHANN SEBASTIAN BACH:** Nur jedem das Seine BWV 163 — Gott wie dein Name, so ist auch dein Ruhm, cantata per soli, coro, orchestra e continuo BWV 171

▶ **20,30/I QUARTETTI PER ARCHI: B. Bartók**: Quartetto per archi n. 2 op. 17 - E. Drucker e P. Setzer, vl.i; L. Dutton, v.la; D. Finkel, vc.

▶ **21/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE SEIJI OZAWA. VIOLONCELLISTA MSTISLAV ROSTROPOVICH: F. Schubert**: Sinfonia n. 8 in si minore: Incompiuta - Orch. Sinf. di Chicago. **A. Dvorak**: Concerto in si minore op. 104 per violoncello e orchestra - Orch. Sinf. di Boston. **G. Holst**: I pianeti, suite op. 32 per grande orchestra e coro femminile - Boston Symphony - Coro New England Conservatory. - M° del Coro L. Cooke Devaros

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **J. Pachelbel - A. Vivaldi - F. Mendelssohn-Bartholdy - F. Chopin - O. di Lasso - C. Debussy**

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **L. van Beethoven - C. Monteverdi - F. J. Haydn**

▶ **7,30/MUSICHE CAMERISTICHE DI RICHARD STRAUSS:** Sonata in mi bemolle maggiore per violino e pianoforte op. 18 - S. Weiss, vl.; J. Weiss, pf. — Klavierstücke, cinque pezzi per pianoforte op. 3: in si bemolle maggiore; in mi bemolle minore; in do minore; in la bemolle maggiore; in re bemolle maggiore - Pf. G. Gould — Sonata in fa maggiore per violoncello e pianoforte op. 6 - R. Hockmut, vc.; H. Göbel, pf.

▶ **9/LE ORCHESTRE DELLA RAI: L'ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA: P. Dukas**: La Peri, poema coreografico per orchestra - Dir. V. Gui. **M. Reger**: Concerto in stile antico op. 123 - Dir. F. Previtali. **W. A. Mozart**: Divertimento in re maggiore K.334, per archi e due corni - Dir. P. Maag

▶ **10,30/MUSICHE DEL RINASCIMENTO: C. Janequin**: Les cris de Paris. **G. da Firenze**: I vo' bene a chi vol bene a me. **C. de Rore**: Due Madrigali strumentali: A la dolce ombra; Pero più ferm. **P. Bellasio**: Perchè fuggi anima mia; Villanella. **M. A. Pordenon**: Canta lo cucco. **L. Marenzio**: Inno a Roma (trascriz. di don Giuseppe Ippolito Rostagno). **J. Obrecht**: Laudemus nunc Dominum. **J. Ockeghem**: Fors seulement l'actente, chanson. **G. Mainerio**: Cinque Danze: Pass' e mezzo della Paganina; Putta nera (ballo furlano); Tedesca prima e seconda; La lavandara, gagliarda; Ungaresca

▶ **11,30/VALZER, GALOP, MAZURKE...: S. Translateur**: Was blumen traumen Valzer - Sopr. I. Hallstein - Grand Orchestra F. Marszalek. **L. Gottschalk**: Tournament Galop - Pf. I. Davis. **S. Moniuszko**: Mazurka dall'opera Halka - Orch. Sinf. Filarm. Nazionale di Varsavia dir. W. Rowicki. **A. Dvorak**: Polka (dalla suite in re maggiore op. 39: Suite ceca) - Orch. Filarm. Boema dir. V. Neumann. **E. Waldteufel**: Prestissimo Galop - Orch. Naz. dell'Opera di Montecarlo dir. W. Boskowski. **J. Fucik**: La leggenda del Danubio, valzer op. 233 - Orch. Filarm. Ceka dir. V. Neumann

▶ **12/MUSICA IN STEREOFONIA: MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** COLLEGIUM AUREUM: **J. Ch. Bach**: Sinfonia in sol minore op. 6 n. 6 - Dir. F. Maier. MELOS ENSEMBLE DI LONDRA: **C. M. von Weber**: Quintetto in si bemolle maggiore op. 34 per clarinetto e archi. SOPRANO MONTSERRAT CABALLÈ. PIANISTA ALEXIS WEISSENBERG: **R. Strauss**: Sette Lieder - G. de Peyer, clar.; E. Hurwitz e I. Mahon, vl.i; C. Aronowitz, v.la; T. Weil, vc. CHITARRISTA PEPE ROMERO: **M. Giuliani**: Concerto in la maggiore op. 36 per chitarra e orchestra - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. DIRETTORE ANDRÈ PREVIN: **G. Gershwin**: Un Americano a Parigi - London Symphony dir. A. Prèvin

▶ **14/IL CARNEVALE: A. Dvorak**: Carnival, ouverture op. 92 - Orch. Filarm. di New York dir. Z. Mehta. **R. Schumann**: Carnaval. op. 9 scène mignonnes sur quatre notes - Pf. A. Gavrilov

▶ **14,40/PER ORGANO: J. S. Bach**: Preludio e tripla fuga in mi bemolle maggiore BWV 552 - Org. J. Sebestyen

▶ **15/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE ANTONIO JANIGRO. VIOLINISTA RICCARDO BRENGOLA. VIOLONCELLISTA ROCCO FILIPPINI: P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **J. Brahms**: Concerto in la minore op. 102 per violino, violoncello e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **O. Respighi**: La Boutique Fantasque, balletto su musiche di Rossini - Orch. Festival di Vienna

▶ **17/CONCERTO OPERISTICO: G. F. Haendel**: Berenice: Ouverture - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **C. Monteverdi**: L'incoronazione di Poppea: Solitudine amata, eremo della mente - N. Stanchev, ten.; B. Christoff, bs. **G. Donizetti**: Lucia di Lammermoor: Quando rapita in estasi - Sopr. M. Callas. **G. Verdi**: Luisa Miller: La tomba è un letto sparso di fiori - M. Caballè, sopr.; S. Milnes, bar. **H. Berlioz**: Benvenuto Cellini: Un meurtre avec enlevement - C. P. Eda, sopr.; J. Berbie, msopr.; J. Bastin e R. Boyer, bs.i; N. Gedda, ten.; R. Massard, bar. **G. Puccini**: Manon Lescaut: In quelle trine morbide - A. Moffo, sopr.; R. Kerns, bar. **A. Thomas**: Amleto: A vos jeux, mes amis - Sopr. L. Serra. **R. Strauss**: Salome: Danza dei sette veli - Dallas Symphony Orchestra dir. E. Mata

▶ **18,30/FILOMUSICA: S. Scheidt**: Variazioni sulla canzone: Ei du feiner Reiter, per organo - Org. H. Tramniz. **R. Strauss**: Macbeth, poema sinfonico - Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. **O. di Lasso**: Salmo penitenziale VII - Choir of Church Cathedral Oxford dir. S. Preston. **C. Franck**: Sinfonia in re minore - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Rossi

▶ **20/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE RAFAEL KUBELIK. PIANISTA ARTURO BENEDETTI MICHELANGELI. SOPRANO EDITH MATHIS. CONTRALTO ANNA REYNOLDS. TENORE WIESLAW OCHMAN. BASSO JOHN SHIRLEY-QUIRK: B. Smetana**: Dai prati e dai boschi di Boemia, poema sinfonico n. 4 da: La mia patria - Orch. Sinf. della Radio Bavarese. **F. Liszt**: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **A. Dvorak**: Stabat Mater per soli, coro e orchestra op. 58, su testo attribuito a Jacopone da Todi - Symphonie Orchester e Coro des Bayerischen Rundfunk - M° del Coro J. Schmidhuber

▶ **22/COMPOSIZIONI CORALI DEL '900: G. Ligeti**: Requiem, per soprano, mezzosoprano, due cori misti e orchestra - L. Poli, sopr.; B. Ericson, msopr. - Orch. Sinf. Hessischen Rundfunks dir. M. Gielen - Coro Bayerischen Rundfunks - M° del Coro W. Schubert. **H. Stockhausen**: Carrè, per quattro orchestre e quattro cori (1958/59) - Orch. e Coro della Radio di Amburgo dir.i M. Kagel, K. Stockhausen, A. Markowski e M. Gielen

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: J. B. Quentin**: Concerto in la maggiore op. 12 n. 1 per archi e basso continuo. **G. F. Haendel**: Sonata n. 1 in la minore per flauto e continuo. **A. Guilmant**: Prière et berceuse. **J. Offenbach**: Serenata e Minuetto in sol minore, per violoncello e contrabbasso. **F. Liszt**: Un rêve. **M. Mussorgski**: Kovantchina: Preludio, Alba sulla Moscova

I vuoti di Neutro Roberts valgono un mondo.

EPOCA DONNA MODERNA GRAZIA

Valgono davvero un mondo. Il nostro mondo. Perchè da oggi, con le confezioni vuote di Neutro Roberts puoi premiarti in due modi: proteggendo l'ambiente e contemporaneamente, ricevendo un regalo. Questa è l'operazione "L'azzurro più verde che c'è" Una grande iniziativa ecologica di Neutro Roberts per difendere l'ambiente riciclando la plastica. Dare il tuo contributo è semplicissimo: basta conservare le confezioni vuote di un qualsiasi prodotto della linea Neutro Roberts, andare dal tuo edicolante e depositarle nell'apposito contenitore. Ogni tre confezioni* riceverai una rivista a scelta tra Donna Moderna, Grazia, Epoca ed un buono regalo. La terza volta che ti presenterai dall'edicolante con le tre confezioni, consegnerai i due buoni ricevuti in precedenza e l'edicolante stesso ti consegnerà "le morbide spugne Neutro Roberts" e ancora una rivista a scelta. Neutro Roberts da sempre è sinonimo di protezione per te e la tua pelle. Oggi con questa operazione e soprattutto con il tuo aiuto, Neutro Roberts si impegna anche nella protezione dell'ambiente riciclando le sue confezioni vuote.

NEUTRO ROBERTS ®

(Tre astucci in cartone di sapone valgono come una confezione in plastica).

All'operazione collaborano Arnoldo Mondadori Editore, Replastic e Domopak.

Grande Operazione Neutro Roberts "L'AZZURRO PIU' VERDE CHE C'E' ".
Con il patrocinio del Ministero dell'Ambiente.

AUT. MIN. RIC. La promozione termina il 31/10/93.

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ **6/FILOMUSICA: C. W. Gluck**: Quattro Danze dall'op. Orfeo ed Euridice. **L. Boccherini**: Quintetto in mi minore per chitarra e archi. **D. Cimarosa**: Sinfonia concertante in sol maggiore per due flauti e orchestra. **V. Bellini**: Norma, Casta diva. **B. Martinu**: Sinfonietta giocosa per pianoforte e orchestra da camera

▶ **7,30/LUDWIG VAN BEETHOVEN: I TRII CON PIANOFORTE:** Trio in mi bemolle maggiore op. 1 n. 1 per pianoforte, violino e violoncello — Trio in re maggiore op. 70 n. 1 per pianoforte, violino e violoncello: Geistertrio — Trio in mi bemolle maggiore op. 70 n. 2 per pianoforte, violino e violoncello - V. Ashkenazy, pf.; I. Perlman, vl.; L. Harrell, vc.

▶ **9/L'ORCHESTRA SINFONICA DELLA BBC: L. van Beethoven**: Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 58 - Pf. S. Bishop - Dir. C. Davis. **G. Petrassi**: Secondo Concerto per orchestra - Dir. Z. Pesko. **P. I. Ciaikowski**: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 53 - Vl. S. Accardo

▶ **10,30/LA POLIFONIA IBERICA NELLA PRIMA METÀ DEL '500: CRISTOBAL DE MORALES:** Magnificat secundi toni - Pro Cantione Antiqua of London dir. B. Turner — Si vos uviera mirado - Ancient Instrumental Ensemble - Ancient Consort Singers dir.i R. Purcell e J. Alexander — Andreas Christi famulus - Pro Cantione Antiqua of London dir. B. Turner

▶ **10,50/L'OPERA RELIGIOSA DI FRANZ LISZT:** Missa Choralis: Coro del St. John College di Cambridge dir. G. Guest

▶ **11,25/FRANZ JOSEPH HAYDN:** Sinfonia n. 103 in mi bemolle maggiore: Col rullo di timpani - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

▶ **12/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** COLLEGIUM AUREM: **M. Haydn**: Zaire: Quattro Pezzi dalle musiche di scena - Dir. F. J. Majer. MEZZOSOPRANO CATHY BERBERIAN: **C. Monteverdi**: Con che soavità, madrigale ad una voce - Compl. Strum. Concentus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt. **C. Debussy**: Chansons de Bilitis: La flûte de Pan; La chevelure; Le tombeau des Naiades (testi di P. Louys). **G. Gershwin**: Summertime, da Porgy and Bess - Pf. B. Canino. PIANISTA KRYSTIAN ZIMERMAN: **F. Chopin**: Concerto n. 2 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 21 - Orch. Los Angeles Philharmonic dir. C. M. Giulini. QUARTETTO D'ARCHI SMETANA: **L. Janacek**: Quartetto n. 2 per archi: lettere intime - J. Novak e L. Kostecky, vl.i; M. Skampa, v.la; A. Kohout, vc. DIRETTORE IGOR MARKEVITCH: **A. Roussel**: Bacchus et Ariane, suite n. 2 per orchestra - Orch. Lamoureaux di Parigi

▶ **14/IL VIRTUOSO: E. Ysaye**: Sonata in re minore n. 3 per violino solo op. 27: Ballade (Concerto pubblico, Carnegie Hall, 1979) - Sol. R. Ricci. **N. Paganini**: Capricci n. 9 (La caccia), 13, 14, 17, 24 (Trascriz. per violoncello solo) - Sol. Yo Yo Ma. **F. Liszt**: Scherzo e marcia - Pf. W. Horowitz

▶ **14,35/CIVILTÀ STRUMENTALE ITALIANA: B. Galuppi**: Sonata n. 5 in do maggiore. **D. Scarlatti**: Quattro Sonate: in si minore; in do maggiore; in re minore; in la maggiore (Registr. del concerto pubblico, Varsavia 1955) - Pf. A. Benedetti Michelangeli

▶ **15/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE ANDRÈ PREVIN. PIANISTA J.-PH. COLLARD. SOPRANO E. LIND. MEZZOSOPRANO C. CAIRNS: C. Debussy**: Images per orchestra; Gigues Iberia. **C. Saint-Saëns**: Concerto in fa maggiore n. 5 per pianoforte e orchestra op. 103. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sogno da una notte di mezza estate; Musiche di scena op. 61, per soli, coro e orchestra (da Shakespeare)

▶ **17/L'INTERPRETE: FLAUTISTA MARIO ANCILLOTTI: A. Roussel**: Jours de flûte, quattro pezzi per flauto e pianoforte. **L. van Beethoven**: Serenata in re maggiore per flauto e pianoforte op. 41 - Pf. C. Bruno. **G. B. Martini**: Concerto in sol maggiore per flauto, archi e basso continuo - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. Paperi

▶ **17,50/IL POEMA SINFONICO: R. Glière**: Le Sirène, poema sinfonico op. 33 - Orch. Filarm. Slovacca dir. S. Gunzenhauser. **I. Strawinsky**: Le chant du rossignol, poema sinfonico per orchestra - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Chailly

▶ **18,30/FILOMUSICA: C. P. E. Bach**: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore per orchestra d'archi e continuo. **G. F. Haendel**: Salmo 112: Laudate pueri Dominum, per soprano, coro e orchestra. **L. Boccherini**: Trio in do maggiore op. 1 n. 6 per due violini e violoncello. **C. M. von Weber**: Concertino in mi minore op. 45 per corno e orchestra. **F. Sor**: Fantasia e Minuetto. **C. Franck**: Les Eolides, poema sinfonico

▶ **20/LE FATE.** Opera romantica in tre atti di Carlo Gozzi. Libretto e musica di **Richard Wagner**: Il re delle Fate: K. Moll; Arindal: J. Alexander; Lora: J. Anderson; Morald: R. Hermann; Gernot: J. Hendrix Rootering; Drolla: C. Studer; Ada: E. L. Gray; Farzana: K. Lovaas; Zemina: K. Laki; Günther: N. Orth; Harald: K. Helm; Mago Groma: R. Bracht - Orch. e Coro della Radio Bavarese dir. W. Sawallisch - M° del Coro G. Kember

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: A. Vivaldi**: Concerto in re maggiore per liuto, due violini e continuo op. 59. **F. Schubert**: Sonata in re maggiore op. 137 (n. 1 per violino e pianoforte). **L. van Beethoven**: Rondò in sol maggiore op. 51 n. 2. **M. Greene**: Arise shine o Zion, anthem. **G. Mahler**: Sehr langsam (Misterioso) dalla sinfonia n. 3 in re minore

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ **6/FILOMUSICA: J. A. Benda**: Concerto in fa minore per clavicembalo e archi. **W. A. Mozart**: Serenata n. 13 in sol maggiore K.525: Eine Kleine Nachtmusik. **G. Paisiello**: Nina, o la pazza per amore: Il mio ben, quando verrà. **G. Meyerbeer**: Gli Ugonotti: Piff, paff, corale di Lutero e canzone. **F. Chopin**: Fantasia in la maggiore su motivi nazionali polacchi, op. 13, per pianoforte e orchestra. **R. Glière**: Il Papavero rosso, suite dal balletto op. 70

▶ **7,30/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA BEETHOVENIANA: L. van Beethoven**: Sonata n. 23 in fa minore per pianoforte op. 57: Appassionta - Sol. R. Serkin — Quartetto n. 14 in do diesis minore per archi op. 131 - Quartetto Italiano: P. Borciani, E. Pegreffi, vl.i; P. Farulli, v.la; F. Rossi, vc. — Serenata n. 28 in la maggiore per pianoforte op. 101 - Sol. M. Pollini

▶ **9/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: J. Brahms**: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore op. 83, per pianoforte e orchestra - Pf. A. Weissenberg - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag

▶ **9,50/CONCERTINO: F. von Suppè**: Ouverture: Poeta e contadino - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **P. de Sarasate**: Zapateado, op. 23 n. 2 - H. Szeryng, vl.; C. Maillols, pf. **R. Heuberger**: Der Opernball: In chambre separè - Sopr. B. Sills - Orch. London Philharmonic dir. J. Rudel. **E. Granados**: Due Danze Spagnole op. 37 - Pf. G. Soriano. **E. Reznicek**: Donna Diana: Ouverture - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. A. Wolff

▶ **10,30/L'INTERPRETE: VIOLINISTA HENRYK SZERYNG: J. S. Bach**: Giga, dalla Partita in re minore n. 2 per violino solo (BWV 1004). **W. A. Mozart**: Dodici Variazioni in sol maggiore K.359, per violino e pianoforte, su: La Bergère Cèlimene - Pf. I. Haebler. **J. Brahms**: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra - Orch. London Symphony dir. A. Dorati

▶ **11,30/IL MINUETTO: G. F. Haendel**: Minuetto in mi minore. **F. J. Haydn**: Minuetto, dal Divertimento in re maggiore. **W. A. Mozart**: Minuetto, dal Quintetto in la maggiore per clarinetto e archi K.581. **L. van Beethoven**: Minuetto (Allegro vivace) dalla sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60. **C. Debussy**: Menuet, dalla: Petite Suite. **G. Martucci**: Minuetto

▶ **12/GLI SCHNABEL ALLA RIBALTA: F. Schubert**: Rondò in la maggiore per pianoforte a quattro mani op. 107 (Reg. 1937) — Divertissement a l'hongroise in sol minore per pianoforte a quattro mani op. 58 - Pf.i A. e L. Schnabel — Due Lieder da Schwanengesang: Der Doppelgänger, Die Stadt — Due Lieder: Gruppe aus dem Tartarus, Erlkönig - T. Behr-Schnabel, contr.; A. Schnabel, pf.

▶ **13/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE E VIOLINISTA LORIN MAAZEL: W. A. Mozart**: Concerto in la maggiore per violino e orchestra K.219 - English Chamber Orchestra. **G. Mahler**: Sinfonia n. 7 in mi minore: Lied der Nacht (Canto della notte) - I Wiener Philharmoniker

▶ **15/CONCERTO OPERISTICO: L. van Beethoven**: Fidelio: Ouverture op. 72 - Orch. Concertgebouw di Amsterdam dir. W. Mengelberg. **R. Wagner**: Tannhäuser: Allmacht Ge Jungfrau hör mein Flehen - Sopr. H. Behrens. **G. Puccini**: Il Tabarro: Nulla, silenzio - Bar. G. Taddei. **G. Verdi**: Rigoletto: E il sol dell'anima - R. Scotto, sopr.; L. Pavarotti, ten. **L. Delibes**: Lakmè: Pourquoi dans le grand bois - Sopr. R. Doria. **W. A. Mozart**: Don Giovanni: Amici miei, il mio tesoro intanto - Ten. P. Schreier. **G. Verdi**: Macbeth Patria oppressa. **C. M. von Weber**: Il franco cacciatore: Leise leise fromme weise - Sopr. E. Gruberova. **J. Massenet**: Manon: En fermant les yeux - Ten. G. Aragall. **C. Willbald-Gluck**: Orfeo ed Euridice: Ah se intorno. **G. Puccini**: La Bohème: Donde lieta uscì - Sopr. M. Caballè. **G. Verdi**: Aida, sinfonia - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. C. Abbado

▶ **16,20/SOLTI E LA TERZA SINFONIA DI BRAHMS: J. Brahms**: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti

▶ **17/MUSICA PER BAMBINI: S. Prokofiev**: Il brutto anatroccolo op. 18 - I Hallstein, sopr.; B. Shetler, pf. **B. Bartòk**: For Children, Libro secondo - Pf. D. Ranki

▶ **17,30/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI: F. Mendelssohn-Bartholdy**: Trio in do minore, per pianoforte, violino e violoncello - Trio Mendelssohn di Zurigo. **P. Vachon**: Quartetto n. 5 in fa minore op. 11 per archi - Trio d'archi di Parigi. E. Popa, 2° vl. **J. Brahms**: Quintetto n. 2 in sol maggiore op. 111 per archi - Quartetto Amadeus

▶ **18,30/FILOMUSICA: C. Saint-Saëns**: Concerto n. 1 in la minore per violoncello e orchestra op. 33 - Sol. R. Aldulesco. **J. Brahms**: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte op. 120 - K. Leister, clar.; G. Oppitz, pf. **H. Purcell**: Te Deum in si bemolle maggiore e Jubilate in sol minore per coro e orchestra - English Concents Orchestra e Cathedral Oxford Church dir. T. Pinnock. **L. van Beethoven**: Dodici Minuetti - Orch. Sinf. di Torino della Rai

▶ **20/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: L. Cherubini**: Messa in la maggiore per coro a tre voci e orchestra «Messe du sacre» (per la consacrazione di Carlo X a Re di Francia, 25 aprile 1825)

▶ **20,55/LA DANZA: O. Respighi**: La boutique fantasque, suite dal balletto. **L. Bernstein**: Fancy free, suite dal balletto. **A. Catalani**: Loreley, danza delle ondine

▶ **22/IL PREMIO ITALIA: L. Berio**: Diario immaginario, da: Il malato immaginario di Molière. Adattamento di Luigi Diemoz e Vittorio Sermonti - Attore: P. Bonacelli; Pulcinella: G. Mazzocchi; Voce femminile: C. Berberian; Tuba solista: C. Ingrati; Contrabbasso solista: F. Petracchi - Orch. Sinf. e Coro Maschile di Roma della Rai dir. L. Berio. Regia di Giorgio Pressburger

▶ **22,35/IL LAMENTO: G. Carissimi**: Lamento della Regina Maria Stuarda di Scozia, cantata per soprano e basso continuo. **C. Monteverdi**: Lamento d'Olimpia per una voce e continuo. **H. Purcell**: Lamento per Dido da: Didone e Enea

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **F. Martin - G. Rossini - C. Saint-Saëns - F. Mendelssohn-Bartholdy - D. Scarlatti - G. Ph. Telemann**

A cura di: **Tamara Mariani** (IV Canale)

SASSO
SASSO
EXTRA
VERGINE
DI OLIVA

Chi ha detto che per avvolgersi di

Passat Arriva

Mettetevi comodi. Siete di fronte alla Passat Arriva.

Alla vostra sinistra potete notare l'elegante gruppo ottico posteriore annerito: lega molto bene con i quattro cerchi in lega.

Davanti a voi l'alzacristalli elettrico, che eleva la comodità alla potenza. La pratica chiusura centralizzata introduce agli ampi interni.

Servizio Mobilità

Qui la comodità si tocca con mano. Dalla morbida pelle che riveste il volante, al servizievole servosterzo.

E il già ampio elenco di comodità della Passat Arriva si allarga

SERVIZIO MOBILITA' GRATUITO, 24 ORE SU 24, SU TUTTO IL TERRITORIO NAZIONALE. NUMERO VERDE 1678 27088.

comodità bisogna stringere la cinghia?

ulteriormente con il sedile posteriore ribaltabile e sdoppiabile.

A richiesta, ecco l'ABS (di serie sulla versione Syncro) e il doppio airbag, per guidatore e passeggero, che aggiungono stabilità e sicurezza a un'automobile già così sicura.

E per finire, il prezzo. Scoprite dai Concessionari Volkswagen quanto è facile avvolgersi nelle comodità di una Passat Arriva.

1.8 B	2.0 Syncro	1.6 TD	1.9 Ecodiesel
90 cv.	115 cv.	80 cv.	75 cv.

Disponibile nelle versioni Berlina e Variant.

OGNI AUTOMOBILE VOLKSWAGEN PUO' ESSERE ACQUISTATA CON FORME DI FINANZIAMENTO FINGERMA. NUMERO VERDE 1678 53049.

Vallelata Galbani. Quando la mozzarella è un classico.

Ogni giorno, Vallelata Galbani rinnova sulla tua tavola il piacere della mozzarella classica. Un gusto classico nella sua morbidezza. Classico nella sua freschezza. Vallelata Galbani. Nella classica confezione da 200 grammi e, da oggi, anche nella pratica vaschetta da 125 grammi.

GALBANI VUOL DIRE FIDUCIA

A MADRID C'È VOGLIA DI DIVINO

Sul far dell'estate Raiuno chiama a raccolta le più ampie masse dei suoi spettatori per una *Festa in piazza*. Danza soprattutto, ma anche musica. E agganci con la cultura di nazioni e città. Nel 1987 l'appuntamento fu in Piazza dei Miracoli a Pisa, nel 1988 in Piazza Sordello a Mantova, nel 1989 in Piazza del Plebiscito a Napoli, nel 1990 al Colosseo e al Circo Massimo di Roma, nel 1991 in Piazza dell'Unità d'Italia a Trieste. Dopo una pausa di un'estate, la *Festa* ritorna. Non più in Italia ma in Spagna. A Madrid in un luogo tra i più belli del mondo, Plaza Mayor.

È su un progetto di Vittoria Ottolenghi che lo spettacolo del 30 giugno a Madrid, intitolato *Los Divinos*, verrà realizzato. L'équipe che ci ha lavorato è formata dalla stessa Ottolenghi, da Vittoria Cappelli (che ne cura l'organizzazione generale), da Adriana V. Borgonovo (che è la regista) e da Roberta Lubich. Perché *Los Divinos*? Perché lo spettacolo è concepito come un omaggio a undici grandi personaggi della storia, della letteratura e dell'arte di Spagna. Sono Don Juan, Don Chisciotte, Sancho Panza, Velasquez, Goya, Garcia Lorca, El Cid, Manuel De Falla e Picasso (accomunati ne *El Sombrero de tres picos*), Segovia e Vincente Escudero (quest'ultimo è un illustre maestro di danza flamenca e spagnola).

A. Lope

Momix

Su ciascun *divino* verrà allestito un "quadro", cioè un insieme di più azioni spettacolari che coinvolgerà da due a quaranta interpreti. Chi incarnerà *Los Divinos?* Ecco i nomi degli artisti che si esibiranno in Plaza Mayor e che verranno visti alle 22,15 del 30 giugno su Raiuno in diretta Eurovisione-Intervisione: Placido Domingo, Ruggero Raimondi, Francisco Rabal, Alessandro Gassman, Paco De Lucia, Ute Lemper, i danzatori spagnoli di Joaquin Cortes, Marco Berriel, Lola Greco, le compagnie spagnole di danza Ballet Nacional de España con Antonio Marquez, Ballet Victor Ullate con Maria Gimenez, Igor Yebra e Edoardo Lao, Compañia Nacional de Danza con Nacho Duato. Solo nel "quadro" su Don Chisciotte saranno in scena danzatori non spagnoli: l'argentino Julio Bocca, il francese Eric Vu An e il russo Yurij Klevtsov. Ma non è finita. Lo spettacolo televisivo sarà arricchito da intermezzi pre-registrati in vari punti di Madrid dal gruppo di danzatori-mini americani Momix. Forse saranno interventi spiazzanti. Di sicuro, suggestivi.

Mario Gamba

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

ROCK PER EGOCENTRICI

Nono album per **Sergio Caputo** (almeno così dicono le sue note biografiche, anche se nel computo manca il mini-disco d'esordio, per altro molto bello) ed ennesima dimostrazione di autonomia da parte di un autore tra i più interessanti del panorama nazionale. *Egomusicocefalo* (Cgd) è un disco completamente autogestito, con Caputo impegnato a sciorinare tutto il suo repertorio di organizzatore del proprio lavoro e di polistrumentista, con una realizzazione "domestica" che non incide sulla qualità e riesce a mantenere inalterata l'energia o il feeling dei provini. Disco rock, che mostra però visibilmente le tante passioni di Sergio, dal jazz alla musica etnica, disco che parla dei disagi grandi e piccoli del nostro tempo, tra interrogativi religiosi di ritorno e promesse di pace non mantenute. Il titolo, poi, è dedicato allo spirito guida di Caputo, il responsabile della sua produzione, quello che scrive la musica e i testi, anche se Sergio è convinto che l'autore è lui.

POP/WORLD

Nicola Sisto

SOFFIO DIVINO

For the Beauty of Wynona (Wea), il secondo album solista di **Daniel Lanois** dopo *Arcadie*, è uno di quei capolavori che prosciuga il patrimonio di aggettivi in dotazione al critico medio. Raramente ci si imbatte in un'opera così spessa, così sovrapposta in termini di stili, influenze, echi, eppure dal fascino così lieve e sottile, vero soffio di divina bravura. E pensare che stiamo parlando di un disco che racconta di ossessioni, di ricordi lontani più spesso sublimati nell'incubo che nella dolcezza, e che ricorre ad argomenti sonori in rigoroso abito "noir" per accreditarli. Ma tant'è: questo canadese trapiantato recentemente a New Orleans, più bretone che americano, indossa oggi una maschera che regala brividi alla sola vista e che rappresenta l'essenza pura di tutte quelle indossate finora con gli U2, Peter Gabriel, Dylan, Eno, R.E.M., ovvero il fittissimo carnet delle sue prestigiose produzioni.

JAZZ

Salvatore G. Biamonte

PER MILES

Keith Jarret, nuovamente con lo Standard Trio (con Gary Peacock al contrabbasso e Jack DeJohnette alla batteria) rende omaggio a Miles Davis con un eccellente Cd della Ecm, *Bye Bye Blackbird*. È una riflessione musicale guidata dal filo delle impressioni e delle memorie degli anni formativi dei tre musicisti, che coincidono più o meno col periodo dei quintetti storici di Davis (quello con John Coltrane prima, quello con Herbie Hancock e Wayne Shorter poi). Di qui la scelta del repertorio che comprende, oltre al brano del titolo, *Straight No Chaser, I Thought About You, You Won't Forget Me*, ecc. e una lunga pagina inedita, *For Miles,* stilisticamente assai legata al pianismo di Jarrett, e nello stesso tempo rappresentativa un po' di tutte le sfaccettature del complesso mondo musicale del trombettista scomparso.

CLASSICA

Mario Gamba

VAI ADAGIO, JOSEPH!

Che idea bizzarra quella di scrivere nel 1786 una sorta di suite di sette *Adagi* preceduti da un'*Introduzione,* pure in tempo di adagio, e seguiti da un *Presto con tutta la forza* finale! L'idea venne a **Joseph Haydn** ma gli fu suggerita da un canonico di Cadice che gli chiese della musica strumentale sul tema delle *Sette parole di Cristo sulla croce.* Si trattava di accompagnare la cerimonia per la Quaresima nella cattedrale di Cadice: dopo un preludio il vescovo declamava la prima delle sette parole, poi si prostrava sull'altare e questa pausa era riempita dalla musica. Così via per le altre parole di Cristo. Haydn aggiunse poi il *Presto finale* per "sceneggiare" il terremoto. Opera fascinosa proprio per la sua esasperata uniformità. **Riccardo Muti** in un Cd Philips la dirige con intensità e con qualche eccesso di sontuosità sul podio dei **Berliner Philharmoniker.**

CLASSICA

• 20 GIUGNO. MILANO. Teatro alla Scala, due concerti straordinari, alle 10,00 e alle 20,00 con l'orchestra Filarmonica della Scala: il Maestro **Carlo Maria Giulini** dirigerà le *Sinfonie* n°4 e 5 di Beethoven.

• 20 GIUGNO. VENEZIA. Teatro La Fenice, ore 21,00, l'Orchestra del Teatro La Fenice diretta da **Arturo Tamayo,** esegue musiche di Luigi Nono (1924-1990): *Post-Prae-Ludium per Donau* (1987) per tuba e live electronics (Giancarlo Schiaffini, tuba), di John Cage (1912-1992): *103* (1992) per orchestra, con la proiezione del film *One and 103*, musica e copione di J. Cage, regia di Henning Lohner prima esecuzione italiana).

G. Passerini

Due serate (21 e 23 giugno) per Karlheinz Stockhausen al Maggio Musicale Fiorentino

• 21 GIUGNO. MILANO. Teatro alla Scala, *Falstaff* di Giuseppe Verdi. Direttore, **Riccardo Muti**. Regia, **Giorgio Strehler**. Scene, **Ezio Frigerio.** Interpreti: **Juan Pons, Thomas Hampson, Ramon Vargas, Daniela Dessì, Bernadette Manca Di Nissa.**

• 21-23 GIUGNO. FIRENZE. Al Teatro Comunale due serate monografiche con **Karlheinz Stockhausen.** Strumentisti: **Suzanne Stephens** (clarinetto e corno di bassetto), **Nicholas Isherwood** (basso), **Majella Stockhausen** (pianoforte), **Kathinka Pasveer** (flauto), **Annette Meriweather** (soprano), **Markus Stockhausen** (tromba), **Simon Stockhausen** (sintetizzatore). Dopo il concerto, incontro con l'autore.

• 24 GIUGNO. CAGLIARI, Anfiteatro Romano, *La Forza del Destino* di Giuseppe Verdi. Direttore, **Rico Saccani.** Regia, **Giuseppe De Tomasi.** Interpreti: **Barbara Di Maio, Maurizio Frusoni, Lorenzo Saccomani, Mario Luperi, Valerio Marletta.** Repliche: 26, 28, 30.

• 26 GIUGNO. RAVENNA, Palazzo Mauro de André, ore 21,00, concerto dell'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino. Direttore, **Zubin Mehta.** Violinista, **Sarah Chang.** Musiche di Wagner, Ciajkovskij, R. Strauss.

• 26 GIUGNO. FORLINPOPOLI (FO), alla Rocca, ore 21,00, *Taraf de Haidouks* con *I lautari di Clejani,* una famiglia tzigana. Il brigante Haidouk e il matrimonio lungo tre giorni e tre notti. Musiche tzigane e rumene.

POP/ROCK

• 20 GIUGNO. Prosegue il tour di **Zucchero.** Stasera è a REGGIO CALABRIA. E prosegue anche la tournée di **Biagio Antonacci,** oggi a PONZANO DI FERMO (Ascoli Piceno). Data unica, a MILANO, per i britannici **Eat.**

• 22 GIUGNO. Appuntamento centrale della stagione estiva per gli appassionati di heavy metal; stasera, allo Stadio delle Alpi di TORINO, concerto dei **Metallica.** La serata prevede l'esibizione di altri tre gruppi ben conosciuti dal popolo "metallaro": i **Suicidal Tendencies**, i **Cult** e i **Megadeth.** Intanto arriva a Roma il tour di **Vasco Rossi.** Il popolare cantante emiliano sarà allo Stadio Flaminio di ROMA per due serate: oggi avrà come gruppi spalla gli irlandesi **An Emotional Fish,** i **Quartiere Latino** e **Massimo Riva,** domani - oltre agli **An Emotional Fish** - gli **Stadio.** Anche **Zucchero** è di scena stasera: allo Stadio Comunale di MARSALA. A MEZZAGO (Milano) inizia una breve tournée per i **Back to the Planet.**

R. Graziosi

Corrado Guzzanti e gli Avanzi Sound Machine

• 23 GIUGNO. In concerto gli **Avanzi Sound Machine.** L'appuntamento di stasera è a BOLOGNA. I **Back to the Planet** sono a TORINO.

• 24 GIUGNO. **Zucchero** è allo stadio di COSENZA, i **Back to the Planet** a BOLOGNA, **Cristiano De André** a CAMPIONE (Como).

• 25 GIUGNO. **Biagio Antonacci** è a LODI, i **Back to the Planet** a PADOVA, gli **Avanzi Sound Machine** a ROMA, Foro Italico, dove si esibiscono anche la sera del 26.

• 26 GIUGNO.Concerto di **Vasco Rossi** allo stadio Del Duca di ASCOLI PICENO. Gruppi spalla **An Emotional Fish** e **Rolls Dolls.** A CORTONA (Arezzo) c'è **Cristiano De André,** a BRESCIA **Biagio Antonacci.**

JAZZ

• 24 GIUGNO. VIGNOLA (MODENA). Si apre la rassegna *Jazz in 'It*, quinta edizione, dedicata al jazz italiano ed al rapporto tra jazz ed immagine (foto, film, videoclip), indagato anche attraverso un convegno curato dalla Sisma. In piazza Cavour, presso la Rocca, suonano stasera l'**Orchestra Laboratorio Musica e Immagine dell'Università di Bologna** ed un nonetto guidato da **Bruno Tommaso (**con E. Colombo, M. Giammarco, P. Fresu, R. Ottini, D. Terenzi, U. Fiorentino, E. Pietropaoli, E. Fioravanti) che presentano due prime assolute: *Vignola Movie Suite* e *Metropolis in jazz.* Il 25 è la volta del trio di **Rosalba Bentivoglio** e di quello composto da **Norma Winstone, Enrico Pieranunzi, Stefano d'Anna.** Sabato 26 l'**Art Ensemble of Soccavo** si cimenta in *Totò Sketches,* mentre il gruppo di **Enzo Favata, Tangram Trio plus Paolo Fresu,** presenta *Diafanie Mediterranee*, con allestimenti video di T. Casula.

• 25 GIUGNO. NOCI (Bari). Puntuale giunge all'appuntamento l'*Europa Festival Jazz,* raduno di tendenza delle avanguardie jazzistiche continentali. Il cartellone è denso di appuntamenti pomeridiani e serali. Oggi la rassegna comincia con **quintetto Padouk,** duo **Renato Geremia-Mauro Orselli,** piano solo di **Gyorgy Szabados,** Tabula Rasa project di **Guido Mazzon,** duo russo-rumeno **Anatoly Vapirov-Harry Tavitian** e trio finnico **Tomasz Stanko-Edward Vesala-Iro Haarla.** Per il 26 sono previste le sole performances di **Fred Van Hove, Paul Rutherford, H. Tavitian,** il **Dresch quartet,** il trio **Daunik Lazro-Michel Doneda-Ninh Le Quan** ed il Sound and Fury Septet di **E. Vesala.**

Enrico Pieranunzi in trio il 25 giugno a Vignola (Modena)

Pagine Musica a cura di Mario Gamba. Collaborano al Cartellone: Galliano Passerini (classica), Paolo Zefferi (pop/rock), Luigi Onori (jazz)

invernizzi

SUSANNA

REGALA MARE COLO E

SG.P

LA LAMPADA GIREVOLE
CHE PROIETTA I COLORI DEL MARE

PUOI AVERLA ANCHE RACCOGLIENDO I PUNTI DI
invernizzi milione

CON SOLO 26 PUNTI

Aut. Min. Conc.
cade il 31/05/94

RAI TOP PARADE

ALBUM

(Cd, Lp, cassette)

	Titolo	Artista	Etichetta	
1	Nord Sud Ovest Est	883	(Fri Records)	(1)
2	Tutte storie	Eros Ramazzotti (DDD)		(2)
3	On the night	Dire Straits	(Vertigo)	(3)
4	Gli spari sopra	Vasco Rossi	(Emi)	(5)
5	Ten summoner's tales	Sting	(Polydor)	(8)
6	Cannibali	Raf	(Cgd)	(6)
7	Laura Pausini	Laura Pausini	(Cgd)	(7)
8	Che Dio ti benedica	Pino Daniele (Cgd)		(4)
9	Five Live	G. Michael/Queen (Emi)		(9)
10	X Forza e X Amore	Gianna Nannini (Ricordi)		(11)
11	Non è la Rai	La band di Non è....(Rti)		(10)
12	Kamakiriad	Donald Fagen	(Warner)	(14)
13	Duran Duran	Duran Duran	(Emi)	(15)
14	T'innamorerai	Marco Masini	(Ricordi)	(12)
15	The Bodyguard	Colonna Sonora (Bmg)		(18)
16	Janet	Janet Jackson (Virgin)		(n)
17	Get a grip	Aerosmith	(Geffen)	(17)
18	Song of faith and devotion	Depeche Mode	(Bmg)	(13)
19	Morricone '93	Ennio Morricone	(Columbia)	(n)
20	Cantautori	Anna Oxa	(Columbia)	(19)

SINGOLI

(Cd, 45 giri)

	Titolo / Artista	
1	**What is love** Haddaway (Bmg)	(2)
2	**Sei un mito** 883 (Fri)	(1)
3	**Encores** Dire Straits (PolyGram)	(n)
4	**All that she wants** Ace of base (Metronome)	(3)
5	**Walking in my shoes** Depeche Mode (Bmg)	(n)
6	**More and More** Cpt. Hollywood (Dig It)	(7)
7	**Radio baccano** Gianna Nannini (Ricordi)	(6)
8	**Somerbody to love** George Michael (Emi)	(10)
9	**Cose della vita** Gianna Nannini (Ricordi)	(re)
10	**Si o No** Fiorello (Fri Records)	(4)

COMPILATION

(Cd, Lp, cassette)

	Titolo / Etichetta	
1	**Danceteria 4** (Rti Music)	(1)
2	**N. 1 Compilation** (Disco Magic)	(2)
3	**Dance Attack vol. 1** (Extreme)	(n)
4	**Miscela Esplosiva** (Time Record)	(4)
5	**Weekend** (Dwa)	(n)
6	**Power Hits 3** (Polydor)	(3)
7	**Trance to dance** (Top Secret)	(5)
8	**Dee Jay 10 e lode vol. 2** (Fri)	(6)
9	**Satanika II** (Dfc)	(6)
10	**Supersanremo '93** (Wea)	(10)

A cura di Paolo Zefferi

LA MIA POSTA

BISOGNA IMPARARE A DISCUTERE, NON A SPARARE

Mi riferisco alla lettera «Una ragione morale per dire basta alla guerra» (numero 20) ed alla sua risposta all'autore della stessa. Tutti sanno che, mezzo secolo fa, quando era l'Italia ad essere tormentata da una guerra, anche da parte slava vennero perpetrati orribili delitti nei nostri confronti, come l'infoibamento di numerosi italiani dell'Istria e la confisca dei beni dei profughi istriani, e così via. A tale titolo ci si può quindi arrogare il diritto di rimproverare la nostra Patria per l'indifferenza che, in questo momento, verrebbe mostrata di fronte all'attuale tragedia slava?

Posso aggiungere che noi italiani ci mostriamo anche troppo generosi se non cogliamo l'occasione per un intervento armato, onde recuperare quelle Terre sacrosantemente italiane che molto indegnamente ci furono rubate a quell'epoca dal feroce dittatore comunista Tito!».

Ing. Giuseppe Scolari - Verona

Caro ingegnere, il primo sciopero scolastico della mia vita l'ho fatto negli anni Cinquanta. Frequentavo le elementari e allora i bambini erano esonerati dallo scendere in piazza. Ma era in ballo Trieste, Pella aveva mobilitato le truppe alla frontiera e noi gridavamo: «Giù le mani da Trieste». Tuttora Trieste è una delle città che amo di più e ogni volta che penso all'Istria mi viene un po' di tristezza.

Detto questo, e con tutto il rispetto per la sua persona e le sue idee, posso chiederle come le salta in mente di immaginare che in pieno ventesimo secolo noi si dichiari guerra, non si sa bene a chi, per riprenderci le terre perdute? Se negli ultimi cinquant'anni c'è stato nel mondo un salto di qualità è perché le nazioni hanno imparato a discutere invece che a sparare. Una guerra con la Jugoslavia sarebbe stata impensabile anche quarant'anni fa. Lo è a maggior ragione oggi che i rapporti con la Jugoslavia sono regolati dal Trattato di Osimo. La storia contemporanea assegna all'Italia, a mio sommesso avviso, un altro ruolo. Garantire, per quanto le è possibile, che il suo vicino più problematico abbia al più presto un assetto politico stabile in cui sia assicurato il pieno rispetto dei diritti civili. Le cose non stanno andando precisamente in questo senso, si compiono massacri che fanno orrore anche alle coscienze più ciniche e il mondo libero ha il dovere di impedirlo anche con le armi. Armi per la difesa degli inermi, caro ingegnere. Non armi per riconquiste antistoriche.

UNA PRECISAZIONE

«In qualità di assiduo lettore del *TV Radiocorriere* e di residente nella antichissima città di Sutri, desidero farle presente che la piazza che appare nello sfondo della foto dei signori Guardì e Frizzi (pag. 99 del n. 20 - 16/22 maggio 1993) non appartiene, come erroneamente indicato nella didascalia, alla città di Castel Termini, bensì proprio alla città di Sutri, che si trova al 51° chilometro della Cassia, nella provincia di Viterbo».

Dott. Alberto Bommezzadri
Sutri (Viterbo)

FEDELE NEL TEMPO MA TIMOROSO DEL FREDDO

Il garofano (Dianthus) più diffuso è, sicuramente, il Dianthus Caryophyllus, utilizzato, con le innumerevoli varietà ibride e non, nella floricoltura industriale per la produzione dei fiori recisi. Al genere Dianthus appartengono, comunque, moltissime specie, adatte, soprattutto, alla coltivazione in piena terra, in giardino (per la formazione di allegre bordure, bordi misti, roccaglie), ma anche in vaso, per la decorazione di terrazzi e balconi. Nelle zone dove il

Il garofano olandese Dianthus «Tempo», dalle bellissime infiorescenze bicolori

clima d'inverno è rigido, però, le piante vanno ricoverate, nel tardo autunno, in serra o in un locale sufficientemente luminoso e non troppo freddo, oppure protette con un tunnel di plastica trasparente.

La piantagione dei garofani va effettuata a primavera inoltrata, quando nebbie e repentini sbalzi di temperatura non sono più da temere. Esponete le piante al sole pieno e ospitatele in terriccio piuttosto calcareo, permeabile (per evitare dannosi ristagni di umidità), mescolato a 1/3 di sabbia e ben concimato con del fertilizzante organico. Il garofano, pianta perenne e rifiorente, vuole annaffiature (2 volte a settimana) e concimazioni ogni 15 giorni, costanti ed equilibrate durante tutto il periodo vegetativo (da aprile a settembre).

Il Dianthus, infine, che appartiene alla numerosa famiglia delle Cariofillacee, nel linguaggio dei fiori simboleggia la «fedeltà nel tempo»; fare, quindi, dono di un esemplare alla persona amata equivale a dichiararle amore fedele e duraturo...

LUNGA VITA DI FIORI RECISI

Prima di disporre nel vaso un qualsiasi mazzo di fiori da bulbo, lasciateli immersi in un secchio per almeno 2 ore, affinché possano assorbire la maggior quantità d'acqua possibile. Accorciate, quindi, di qualche millimetro il gambo ed eliminate le foglie alla base dello stelo (le foglie immerse nel vaso marciscono in fretta, contaminando l'acqua e riducendo, così, la durata dei fiori). Un mazzo di tulipani, in particolare, va acquistato scegliendoli ancora in boccio.

Questi fiori continuano a crescere anche nell'acqua (la crescita varia da specie a specie, fino a 20 cm circa), per cui è bene tener presente questa loro prerogativa, se pensate di utilizzarli in combinazione con altri fiori, perché una bella composizione non assuma un aspetto disordinato nel giro di qualche giorno. Accorciateli, allora, un po' di più rispetto agli altri fiori; oppure create una composizione di soli tulipani, con l'aggiunta di un «pizzico» di verde.

AMICI DIVERSI PER GENTE DIVERSA

Il mio caro Cino Boccazzi, medico esploratore e letterato, mi ha insegnato una nuova parola: canità. Nuova per me, perché in realtà l'ha inventata, tanti anni fa, Gabriele d'Annunzio. E poi m'ha assicurato, Cino, che io la possiedo, la canità, che la possiede lui, che anche l'«Imaginifico» l'ha posseduta. E gli altri, quelli dei gatti?

Scherzi a parte. Cino mi ha fatto pensare a questi animali che sono i più collaudati amici dell'uomo, tra loro così diversi, così capaci, a modo loro, di dare e di ricevere amore. E anche mi ha fatto ricordare la ricerca di Aline e Robert Kid, che hanno confrontato la personalità di 200 uomini e donne, compresi tra i 18 e i 76 anni, tutti possessori di un cane o di un gatto.

Tra chi ama i cani e chi ama i gatti ci sono precise differenze psicologiche

Gente diversa, quella «da cane» e quella «da gatto». Eccovi alcuni tratti delle loro personalità. Il 48 per cento della «gente da cane» risulta molto attratta dai bambini piccoli, contro il 30 della «gente da gatto». Il 30 per cento dei primi, inoltre, sta volentieri insieme con gli adolescenti, mentre, per i secondi, ciò è vero solo per il 15 per cento. I possessori di cani hanno poi ottenuto un più alto punteggio per una caratteristica che in inglese viene chiamata «nurturance», che può essere resa in italiano come il desiderio di essere coinvolti nella vita e nei problemi altrui. Infine risulta che gli amanti dei cani sono più aggressivi e hanno maggiore tendenza al predominio che non quelli dei gatti. In particolare, le donne con la gattità (faccio anch'io come D'Annunzio) sono decisamente sotto la media della popolazione femminile per quanto concerne l'aggressività.

Anche se in genere non sono molto propenso ad apprezzare questi ritrattini statistici basati su test psicologici, questo caso mi pare piuttosto evidente: la gente «da cane», raffrontata a quella «da gatto», è più sociale, più tendente alle gerarchie, più coinvolgibile in rapporti interpersonali, e del resto anche il cane e il gatto sono persone.

Rispecchiano le differenze tra i due tipi umani, proprio ciò che più contraddistingue, se ci pensate, i nostri due animali. Perché il cane è del padrone, gli è sottomesso, è sempre disponibile a far festa e a ubbidire. Il rapporto col gatto, invece, è soprattutto fondato sulla pariteticità. Anche lui, è vero, spesso dimostra affetto, ma solo se ne ha voglia, e comunque non è mai esplicitamente sottomesso, e nemmeno così «libro aperto», così sempre comunicativo e comprensibile come invece è la sua canina controparte. E una ragione c'è e s'affonda nelle antiche origini. Da una parte il socialissimo lupo, dall'altra lo schivo, solitario gatto selvatico. Sono, non c'è dubbio alcuno, amici diversi per gente diversa.

L'oroscopo di Peter Van Wood

da mercoledì 16 a martedì 22 giugno 1993

I NATI DELLA SETTIMANA
Van Tiggelen, calciatore 16/6/57 - Elio Pandolfi, cabaret 17/6/26 - Raffaella Carrà, soubrette 18/6/43 - Francesco Moser, ciclista 19/6/51 - Giorgio Mondadori, editore 20/6/17 - Lando Buzzanca, comico 21/6/36 - Meryl Streep, attrice 22/6/49

Curiosità
L'astrologia non pretende di cambiare la nostra vita ma ci aiuta a viverla meglio.

ARIETE (dal 21/03 al 20/04)
È arrivato il momento per decidere le ferie e per questo sarete contenti perché il lavoro in questo periodo non vi dà grandi soddisfazioni. Vi siete dati da fare ma i risultati sono stati magri con Mercurio opposto a Urano e Nettuno. Il grande pianeta Giove con le sue 20 Lune favorirà la collaborazione.

TORO (dal 21/04 al 21/05)
Con Venere ben messo sarete fortunati in tutto ciò che questo pianeta regna: amore, feste, seratine divertenti, contatti con il mondo dell'arte e la bellezza, compravendite, ecc. Potranno verificarsi dei ritardi per ottenere licenze, permessi, altri documenti. La situazione finanziaria sarà buona.

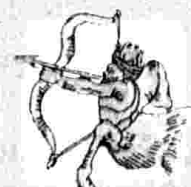
GEMELLI (dal 22/05 al 21/06)
Lo spostamento del Sole verso il vostro secondo campo aumenterà le possibilità di incassare del denaro e di guadagnare di più. Farete delle spese intelligenti, probabilmente per oggetti, articoli o apparecchi utili. Provate a ricordarvi i vostri sogni, controllate nella smorfia e poi giocate.

CANCRO (dal 22/06 al 22/07)
L'avvenimento importante di questa settimana sarà l'entrata del Sole nel vostro segno che inaugura il solstizio d'estate. Migliorerà la vostra salute, sarete più vivaci, vitalizzati ed entusiasti. Passerete dei momenti deliziosi insieme agli amici e anche a casa vostra le cose andranno esattamente come volete.

LEONE (dal 23/07 al 23/08)
Vi toccherà una settimana di extra impegni e cambiamenti che vi potranno lasciare un po' perplessi. Marte vi renderà attivi ma anche aggressivi. Ricordatevi perciò che si cacciano più mosche con il miele che con l'aceto, soprattutto se avrete a che fare con dipendenti o gente che sta facendo un lavoro per voi.

VERGINE (dal 24/08 al 23/09)
Sarete tra i preferiti della Signora Fortuna e in mezzo a tanta gente che brontola e si lamenta, voi avrete un bel sorriso sulla bocca. Gli amici cercheranno la vostra compagnia. Potrà essere che un collega d'ufficio, un socio, partner o collaboratore sarà pesante o melanconico. Siate generosi e dategli conforto.

BILANCIA (dal 24/09 al 23/10)
Un bel movimento interplanetare nella zona del vostro mediocielo eliocale dimostra che sarete estroversi, intraprendenti ed attivi nel modo giusto. Vi gioverà parlare o scrivere per convincere gli altri che certi vostri progetti valgono la pena e potranno portare ad ottimi risultati.

SCORPIONE (dal 24/10 al 22/11)
Quello che ci vorrà per voi durante questa nuova settimana sarà un po' di distrazione. Le cose non vanno sempre come noi vogliamo, ma basta un sorriso e una bella dose di ottimismo. Sembrerà uno strano consiglio ma l'astrologo allo Scorpione dice di essere più superficiale, di non perdersi in un bicchier d'acqua.

SAGITTARIO (dal 23/11 al 21/12)
Ottimo periodo per dedicarvi alle migliorie in casa. Fate qualche lavoro o se avete dei problemi chiamate qualcuno che se ne intende. In ogni caso ci sarà qualcuno che si darà da fare per voi. Siate cauti nello spendere il vostro denaro e non comprate più di quello che realmente vi serve. Positivo ogni contatto con i soci.

CAPRICORNO (dal 22/12 al 20/01)
Avrete la possibilità di raggiungere uno stato migliore sia dal punto di vista professionale sia personale. Anche la situazione del denaro sarà buona. Potrà persino capitarvi un colpo di fortuna o una vincita. Vi gioverà stare insieme a persone giovani oppure prendere cura dei bambini. Possibili discussioni.

ACQUARIO (dal 21/01 al 19/02)
Sarete più energici, vitalizzati e resistenti. Il pianeta Giove vi darà una mano per risolvere un problema riguardante persone, oggetti, prodotti, articoli o apparecchi provenienti dall'estero. Prima di andare in vacanza controllate bene i documenti, le scadenze e fate una visitina dal medico.

PESCI (dal 20/02 al 20/03)
Il progresso andrà avanti, lento ma sicuro, ma durante l'attuale settimana molti di voi incontreranno ostacoli e ritardi. Per fortuna ci sarà il pianeta Saturno a rendervi più costanti e tenaci e poi un bel quinto campo che ad ogni avvenimento darà un tocco di fortuna. Potrete andare in giro a conoscere la gente.

DANTE REGALA LA BOURGUIGNONNE DEI MAESTRI SENESI

PORTA ANCHE TU IN TAVOLA I BUONI SAPORI ED IL PIACERE DI STARE INSIEME CON DANTE E LA NUOVA BOURGUIGNONNE* IN CERAMICA.
TUA CON 26 PROVE D'ACQUISTO.

*COMPLETA DI TREPPIEDE E FORNELLO.

LEGGI IL REGOLAMENTO SULLA RETRO-ETICHETTA DI OLIO DANTE - AUT. MIN. 4/453 DEL 1/4/93. L'operazione scade il 31.3.94